

ΑΚΤΙΝΕΣ

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΗΣ «ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ»

ΕΤΟΣ ΚΛ'. ΙΟΥΛΙΟΣ—ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ—ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1961 ΑΡΙΘ. 223

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΚΑΡΟΛΟΣ ΓΙΟΥΓΚ

Τὴν 7ην Ιουνίου 1961 ἀπέθανεν εἰς ἡλικίαν 86 ἐτῶν ὁ Κάρολος Γιούγκ, εἰς ἐκ τῶν μεγίστων ψυχολόγων τοῦ 20οῦ αἰώνος.

Νομίζω, δτι εἶναι ὠφέλιμον νὰ γίνῃ δημοσίᾳ λόγος περὶ τῆς ψυχολογικῆς διδασκαλίας καὶ περὶ τοῦ βίου τοῦ ἀνδρὸς τούτου, δῖστις ἀπολαύει φήμης παγκοσμίου.

Παρὰ τὸν Φρόνιτ καὶ ἀνεξαρτήτως αὐτοῦ, τοῦ δποίου ὁ Γιούγκ ἦτο νεώτερος κατὰ 19 ἔτη, ἥχθη οὕτος εἰς τὴν ἔρευναν τῶν προβλημάτων τῆς ψυχολογίας τοῦ βάθους (τοῦ ἀσυνειδήτου). Διὰ τῆς κληθείσης συνειδηματῆς μεθόδου εὗρεν, δτι ἀφετηρία ψυχικῶν διαταραχῶν εἶναι ἡ ἐνέργεια ἀσυνειδήτων γεγονότων, τὰ δποία ἀνήκουν εἰς τὰ ἓντ' αὐτοῦ κληθέντα συμπλέγματα (Komplex), τὰ δποία φέρουν σφοδρὸν συναισθηματικὸν τόνον.

Ἐπὶ μακρὸν ὁ Γιούγκ ὑπῆρξε συνεργάτης, οὐχὶ μαθητής, τοῦ Φρόνιτ. Ἄλλ' ὁ φανατισμός, μὲ τὸν δποῖον οὕτος ὑπεστήριξε τὴν δογματικὴν αὐτοῦ μονομερῆ διδασκαλίαν περὶ τῆς γενετήσιον ὅρμης, ἥναγκασε τὸν Γιούγκ νὰ ἀποχωρισθῇ αὐτοῦ δριστικῶς.

Ο Γιούγκ διακρίνει δύο πτυχὰς τοῦ ἀσυνειδήτου, τὴν πτυχὴν τοῦ προσωπικοῦ ἀσυνειδήτου, ἥτις περιλαμβάνει ψυχικὰ γεγονότα ἀνήκοντα εἰς ὡρισμένον τι πρόσωπον, καὶ τὴν πτυχὴν τοῦ ἀπροσώπου, τοῦ κοινοῦ εἰς πάντας τοὺς ἀνθρώπους, ἀσυνειδήτου.

Τὸ ἀπρόσωπον ἀσυνειδήτον ἀποτελεῖται ἐκ κληρονομικῶς μεταδιδομένων προδιαθέ-

σεων πρὸς γένεσιν εἰκόνων, παραστάσεων, αἵτινες ὑπνώττουν ἐν πάσῃ ἀνθρωπίνῃ ψυχῇ.

Τὸ γεγονός τοῦτο ἐρμηνεύει τὸ ἐκ πρώτης ὄψεως παρόδοξον φαινόμενον, δτι ἐφ' δλοκλήρου τῆς γῆς ἐπαναλαμβάνονται πρωταρχικά τινα περιεχόμενα μυθικῶν παραδόσεων.

‘Οσαύτως ἐκ τῆς κληροδοτήσεως τοιούτων προδιαθέσεων ἐρμηνεύεται καὶ τὸ φαινόμενον, δτι φρενοβλαβεῖς εἶναι δυνατὸν νὰ ἀναπαράγουν τὰς αὐτὰς εἰκόνας καὶ συνδέσεις γεγονότων, τὰς δποίας εὑρίσκομεν εἰς παλαιὰ κείμενα. Τὰς εἰκόνας ταύτας ὁ Γιούγκ ὠνόμασεν «ἀρχετύπους», ἣς λέξεως ἔχει κάμει χρῆσιν πρὸ αὐτοῦ ὁ Αὔγουστῖνος.

Οἱ ἀρχέτυποι δὲν ὑριῶνται ἐκ προσωπικῶν ἀναμνήσεων, ἀλλ' εἶναι ἐκδηλώσεις τῆς βαθυτάτης πτυχῆς τοῦ ἀσυνειδήτου, τῆς βαθυτάτης πτυχῆς ἐν γένει τῆς ψυχῆς.

Ἡ ἀνακάλυψις τοῦ ἀπροσώπου ἀσυνειδήτου εἶναι μία τῶν μεγίστων ἀνακαλύψεων τῆς νεωτέρας ψυχολογίας. ‘Οφείλεται δὲ αὕτη εἰς τὸν Γιούγκ, βαθὺν ψυχολογικὸν ἐρμηνευτὴν τῶν μύθων καὶ τῶν δοξασιῶν πρωτογόνων, οὓς ἔγνώρισε καὶ ἐκ προσωπικῆς μετ' αὐτῶν συναναστροφῆς.

Τοιουτορόπως, ἐνῷ κατὰ μὲν τὸν Φρόνιτ τὸ ἀσυνειδήτον ἀποτελεῖται ἐξ ἀπωθήσεων ἀναφερομένων εἰς γενετήσιον ὅρμην, κατὰ δὲ τὸν “Αντλερ ἐξ ἀπωθήσεων ἀναφερομένων εἰς τὴν ὅρμὴν πρὸς κτῆσιν δυνάμεως καὶ κύρους, κατὰ τὸν

Γιούγκ πλὴν τῶν ἀπωθήσεων τούτων ὑπάρχουν εἰς τὰ βάθη τῆς ψυχῆς **αὐτοτελεῖς** ἔμφυτοι πνευματικαὶ ἀρχαί. Τὸ πνεῦμα κατὰ τὸν Γιούγκ δὲν εἶναι ἐπιφαινόμενον, δὲν εἶναι «ἔξαγνισμα» δρμῆς τυνος, ἀλλ' ἀρχὴ ἴδιορυθμος (ein Prinzip sui generis) καὶ δὴ ὑψίστη ἐν τῷ ἀνθρώπῳ διοριστικὴ ἀρχή, ἔργον τῆς δοπίας εἶναι νὰ διατλάτῃ ὅρθως τὰς δρμάς.

Τὸ ἀπρόσωπον ἀσυνείδητον εἶναι ἡ ἀνεξάντλητος θετικὴ πηγὴ ἐν γένει τῆς ψυχικῆς ἐνεργείας τοῦ ἀνθρώπου. Εἶναι ἡ τροφός, ἣτις τρέφει διαρκῶς τὸν συνειδητὸν βίον, εἶναι ἡ πηγὴ, ἐξ ἣς πηγάζουν τὰ δημιουργήματα ἀνωτέρου πολιτισμοῦ, τὰ δοπία ἐπομένως δὲν εἶναι ἔξαγνισματα (Sublimierungen) ἀπωθήσεων τῶν ἐπιθυμῶν τῶν δρμῶν, ὡς διδάσκουν ὁ Φρόւντ καὶ ὁ Ἀντλερ.

Ἐκ τῶν ἀρχετύπων τοῦ ἀπρόσωπου ἀσυνείδητου δρμάται πᾶν διανόμημα βαθύτερον, πᾶσα ἀνωτέρα ἰδέα, πᾶν εὐγενὲς σιναίσθημα. Αἱ δὲ προδιαθέσεις πρὸς γένεσιν ἀρχετύπων εἶναι, ὡς ἐλέχθη, αἱ αὐταὶ εἰς πάντας τὸν λαούς.

Ἐκ τῶν σημαντικωτάτων ἀγχετύπων εἶναι ὁ τοῦ **ἥλικιωμένου σοφοῦ**, δοτις εἶναι ἡ ἐνσάρκωσις τῆς πνευματικῆς ἀρχῆς. Ωσαύτως δὲ τῆς **μεγάλης μητρός**. Αἰσθηταὶ δὲ ἐκδηλώσεις ἀρχετύπων, δηλαδὴ ἀρχέτυποι, οἵτινες λαμβάνουν αἰσθητὰς μιρράς, εἶναι: Πατήρ-Μῆτηρ-Τιός-Θυγάτηρ, ανίμα, δηλαδὴ ἡ ἐν τῇ ψυχῇ τοῦ ἀνδρὸς λανθάνουσα εἰκὼν τῆς γυναικός, ανίμα, δηλαδὴ ἡ ἐν τῇ ψυχῇ τῆς γυναικὸς λανθάνουσα εἰκὼν τοῦ ἀνδρός.

Πολεμιστής-ἱερεὺς-Σωτήρ-Θεός-Προφήτης-ἴερεια κλπ. Ἰνα δὲ ἀρχέτυπός τις γίνη συνειδητός, ἵνα δηλαδὴ ἐκφρασθῇ διάτινος συγκεκριμένου βιώματος, ἀναγκαῖον εἶναι νὰ δοθῇ ἀφορμὴ ἐκ τινος συγκεκριμένης περιστάσεως τῆς ζωῆς.

Τοιαῦται δὲ περιστάσεις εἶναι: Κίνδυνος, ἀγῶνες κατὰ δυσυπερβλήτων δυσχερειῶν, κατὰ δυνάμεων ὑπερτέρων, γέννησις, θάνατος, αἱ σχέσεις πρὸς τὸν πατέρα, πρὸς τὴν μητέρα, πρὸς τὸ τέκνον κλπ.

Τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος ἐν γένει αἱ

ρίζαι ὑπάρχουν βαθύτατα ἐν εἰδει ἀρχετύπων ἐν τῷ ἀσυνειδήτῳ.

Διὰ τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ ἀπροσώπου ἀσυνειδήτου ὁ Γιούγκ ηὔρουν κατὰ πολὺ τὰ ἔρευνήματα τοῦ Φρόντ καὶ τὰ τοῦ Ἀντλερ καὶ ἀπηλευθέρωσε τὸ ἀσυνείδητον ἀπὸ τὴν ἀρνητικὴν ἐκτίμησιν, εἰς ἣν κατεδίκασεν αὐτὸν ὁ Φρόντ παραστήσας αὐτὸν ὡς κάλαθον ἀπορριψάτων.

Συμφώνως πρὸς τὴν περὶ τοῦ ἀσυνειδήτου διδασκαλίαν ταύτην ὁ Γιούγκ συνιστᾷ εἰς τοὺς ἀναλαμβάνοντας θεραπείαν ψυχικῶν ταραχῶν νὰ εἶναι δλος μὲν ἀπηλλαγμένοι πάσης προκαταλήψεως ὑπὲρ τῆς διδασκαλίας τοῦ Φρόντ ἢ τῆς τοῦ Ἀντλερ, νὰ ἔρευνον δὲ αὐτὰ τὰ **πράγματα**, ἵνα εὗρουν τὸ πραγματικὸν αἴτιον πάσης ταραχῆς. Διδάσκει δὲ πρὸς τούτοις, διτι ψυχικαὶ διαταραχαὶ γεννῶνται πρὸ πάντων εἰς ἐνηλίκους καὶ ἔνεκα ἀπωθήσεως ἀνωτέρων τοῦ πνεύματος ἀρχῶν, τῆς ἡθικότητος καὶ τῆς θρησκευτικότητος. Διὰ δὲ τοῦτο συνιστᾷ εἰς τοὺς ἐνηλίκους νευρωτικοὺς ὡς φάρμακον ἀποτελεσματικὸν τὸ **φάρμακον ἀθανασίας**, ἵνα φράσιν γράφει οὗτος Ἑλληνιστί. Τὴν ψυχολογίαν αὐτοῦ δονομάζει ὁ Γιούγκ ἀναλυτικὴν ψυχολογίαν, βραδύτερον δὲ **συμπλεγματικήν**. Τὴν διδασκαλίαν περὶ τῆς αὐτοτελείας τοῦ πνεύματος μετὰ τὸν Γιούγκ ἀναπτύσσει εὐρύτερον ὁ νῦν ἐν Βιέννη δρῶν ἐπιφανῆς ψυχίατρος Βίκτωρ Φράνκλ.

Ο Γιούγκ εἶναι πρὸς τούτοις εἰς ἐκ τῶν εὐδοκιμώτατα αἰσχοληθέντων περὶ τὴν διάκρισιν τῶν ἀνθρώπων εἰς ψυχολογικοὺς τύπους. Τὸ βιβλίον αὐτοῦ «Ψυχολογικοὶ τύποι» μαζὶ μὲ τὸ βιβλίον τοῦ Κρέτσμερ «Σώματος κατασκευὴ καὶ χαρακτήρος» θεωροῦνται τὰ ἄριστα εἰς τὸ εἰδός των.

Αὕτη εἶναι ἡ διδασκαλία τοῦ Γιούγκ ἐν μεγίστῃ συντομίᾳ. Εὑρύτατα δὲ ἐκθέτει αὐτὴν οὗτος εἰς πολυάριθμα δημοσιεύματα, ἐκ τῶν διοίων πολλὰ μετεφράσθησαν εἰς ξένας γλώσσας, ἐν δὲ «Οἱ ψυχολογικοὶ τύποι» καὶ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν ὑπὸ τῆς κυρίας Μεραναίου. Μεγάλη δὲ εἶναι ἡ ἐπίδρασις αὐτῆς ἐπὶ τῶν πνευματικῶν ἴδιᾳ ἐπιστημῶν καὶ τῆς φιλοσοφίας, μάλιστα δὲ ἐπὶ τῆς παιδαγωγικῆς. Σκόπιμον δὲ κρίνομεν νὰ

παράσχωμεν νῦν βιογραφικάς τινας πληροφορίας.

★

Ο Γιούγκ ̄γεννήθη ἐν Κεσβίλ τοῦ Ἐλβετικοῦ καντονίου Τουργκάνον ἐκ πατρὸς ἰερέως. Μετὰ τὰς γυμνασιακὰς σπουδὰς καὶ τὰς ιατρικὰς ἐν Βασιλείᾳ εἰδικεύθη ψυχίατρος ἐν Ζυρίχῃ καὶ παρὰ Zanet ἐν Παρισίοις. Τὸ 1903 ἐνυψεύθη τὴν Ἑμμαν Ταουσιενμάταχ, ἐκ τῆς δποίας ἀπέκτησεν ἔνα νίνον καὶ τέσσαρας θυγατέρας. Ἀπὸ τοῦ 1905-1913 ὁς ὑφαγητῆς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Ζυρίχης ἐδίδασκε περὶ ψυχονευρώσεων καὶ περὶ ψυχολογίας, εἰογάγετο δὲ ἐπί τινα ἔτη ὡς ἀνώτερος ιατρὸς ἐν τῇ ψυχιατρικῇ κλινικῇ τῆς Ζυρίχης, ἐκ τῆς δποίας ἐνωρὶς παρηγήθη, ἵνα ἀσκῇ ὡς ἰδιώτης τὸ ἐπάγγελμα τοῦ ιατροῦ ἐν τῷ προαστίῳ τῆς Ζυρίχης Künsnacht. Τὸ 1906 ἐγνώρισε τὸν Φρόϋντ, μὲ τὸν δποῖον συνειργάσθη ἐπὶ ἔπτα ἔτη. Πολλάκις ἐκαλεῖτο νὰ διδάξῃ εἰς Πανεπιστήμια ἀγγλικὰ καὶ ἀμερικανικά. Ἀπὸ τοῦ 1924 μέχρι τοῦ 1926 ἐταξίδευσε χάριν ψυχολογικῶν ἐρευνῶν εἰς πρωτογόνους λαούς, εἰς Ἀριζόναν, εἰς Νέον Μεξικὸν καὶ εἰς Ἀφρικήν. Τὸ 1933 ἐξελέγη πρόεδρος τῆς διεθνοῦς ιατρικῆς Ἐταιρείας περὶ ψυχοθεραπείας καὶ διεκρίθη ὡς ἐκδότης τοῦ

«Κεντρικοῦ περιοδικοῦ περὶ ψυχοθεραπείας». Κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος ἐξελέγη καθηγητὴς τῆς ψυχολογίας ἐν τῷ ἐν Ζυρίχῃ διμοστονδιακῷ Πολυτεχνείῳ τῆς Ἐλβετίας. Τὸ δὲ 1945 ἐκλήθη εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Βασιλείας. Ἀπὸ τοῦ 1947 ἔτη ὡς ἰδιώτης ἐν τῇ παρὰ τῇ Ζυρίχῃ κομοπόλει Künsnacht ἀφιερωμένος εἰς τὰς μελέτας του.

Τὸ Ἰνστιτοῦτον **Καρόλου Γουσταύου Γιούγκ** ἐν Ζυρίχῃ μορφώνει ψυχοθεραπευτὰς συμφώνως πρὸς τὴν διδασκαλίαν αὐτοῦ.

Κατ’ ἔτος ἀπὸ τοῦ 1933 ἐκδίδονται ὑπὸ διμοφρόνων τοῦ «Eranos Zahrbücher» (Χρονικὰ καλούμενα Ἐρανος).

Περὶ τῆς διδασκαλίας τοῦ Γιούγκ γίνεται ἐλληνιστὶ λόγος εἰς τὰ ἀκόλουθα συγγράμματά μον: 1) Χαρακτῆρες ἢ ψυχολογικοὶ τύποι 1935, 2) Ψυχολογία τοῦ βάθους, 1950, 3) Διάγραμμα τῆς ψυχολογίας τοῦ βάθους, μελέτη δημοσιευθεῖσα εἰς τὴν ἐπετηρίδα τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν τοῦ ἔτους 1958-1959.

Σ Π Υ Ρ . Μ . Κ Α Λ Λ Ι Α Φ Α Σ

Πρώην Καθηγητὴς τῆς Παιδαγωγικῆς
ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν

Ο ΣΤΑΥΡΟΣ

“Οποιος τὸν σταυρὸν του πάίρνει
δίχως πόνο δὲν τὸν φέρνει,
πάντα ἀνήφορο ἀνεβαίνει·
πότε-πότε ξαποσταίνει
γιὰ βραχὺ μονάχα χρόνο
ν’ ἀπαλύνη κάποιο πόνο.
Μὰ θὰ ’ρθῃ ἡ μοιραία δύση
μιὰ κορφὴ ποὺ θ’ ἀτενίση
κι’ ἐκεῖ πέρα ὅταν φθάσῃ,
φῶς καινούργιο θ’ ἀντικρύση,
θὰ χαρῇ καὶ θὰ ήσυχάσῃ.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΕΓΚΕΦΑΛΟΙ

B'.

Προεδρήματα.

Τὸ πρόστον πρόβλημα, τὸ δποῖον μᾶς θέτουν οἱ ήλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι εἰναι καθαρῶς πρακτικόν. Εἶναι τὸ πρόβλημα τῆς ἀνεργίας⁽¹⁾. Ἡδη ἡ μηχανὴ ἔχει ἀντικαταστήσει τὸν ἀνθρωπὸν εἰς τόσους τομεῖς. Εἰς τὰ μεταλλεῖα, εἰς τὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς, εἰς τὰ ἐργοστάσια, παντοῦ ἡ μηχανὴ ἐκδιώκει τὸν ἐργάτην. Καὶ ἀρχὴν βέβαια ἐκδιώκεται ὁ ἀνειδίκευτος ἐργάτης, ὁ δποῖος δὲν διαθέτει παρὰ τὴν δύναμιν τῶν χειρῶν του. Ἀλλ ὅλιγον κατ ὅλιγον ἡ μηχανὴ τελειοποιεῖται. Ἀρχίζει νὰ ἐκποτίζῃ καὶ τὸν εἰδικευμένον ἐργάτην, εἰς δλονὲν καὶ εὐρυτέρων αὐλίμακα. Μὲ τὴν εἰσαγωγὴν τώρα τῶν ήλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων δ ἀνθρωπὸς ἀρχίζει νὰ χάνῃ καὶ τὰς «διανοητικὰς» ἀκόμη ἐργασίας. Π. χ. δλοὶ οἱ λογαριασμοί, μισθοὶ κ.λ.π. τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης Ἑλλάδος ὑπολογίζονται αὐτομάτως ἀπὸ τὸν ἐγκέφαλον IBM 650 εἰς Ἀθήνας. Ή στατιστικὴ ὑπηρεσία, αἱ διάφοροι στρατιωτικαὶ ὑπηρεσίαι κ. ἄ. χρησιμοποιοῦν δλονὲν καὶ περισσότερον τὸν ήλεκτρονικὸν ἐγκεφάλον. Γενικῶς δὲ ἡ αὐτοματοποίησις, ἡ μηχανοποίησις δλων τῶν ἐργασιῶν αὐξάνει συνεχῶς τὸν ἀνέργους. Τὸ θέμα ἀρχίζει νὰ παίρνῃ πλέον διαστάσεις.

Τὸ περιοδικὸν Time τῆς 24-2-61 δίδει ώρισμένα στοιχεῖα, τὰ δποῖα δεικνύοντα τὴν σοβαρότητα τοῦ προβλήματος ἀκόμη καὶ εἰς χώρας πλουσίας δπως αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι. Σημεώνεται π. χ. δτι ἡ Υπηρεσία Ἀπογραφῆς χρησιμοποιεῖ σήμερον 50 μόνον πρόσωπα, ἐκεῖ δπου ἐχρησιμοποιεῖ 4100 στατιστικοὺς τὸ 1950! Εἰς τὴν χημικὴν βιομηχανίαν ἔχουμε αὐξῆσην τῆς παραγωγῆς κατὰ 27% ἀπὸ τὸ 1956 ἐνῷ οἱ ἐργάται ἡλαττώθησαν κατὰ 3%. Ἀνάλογα συμ-

βαίνουν εἰς τὴν βιομηχανίαν χάλυβος, εἰς τὴν βιομηχανίαν αὐτοκινήτων, εἰς τὰς μεγάλας Τραπέζας κ. λ. π. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὅμως ὁ πληθυσμὸς αὐξάνει. Ἐπομένως δ ἀριθμὸς τῶν «ἀνέργων λόγω αὐτοματοποίησεως» αὐξάνει συνεχῶς. Οὗτως αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι ἔφθασαν σήμερον νὰ ἔχουν 5.000.000 ἀνέργους, πράγμα πρωτοφανές διὰ τὴν χώραν αὐτήν.

Καὶ αὐτὰ μὲν συμβαίνουν σήμερον. Τί θὰ γίνη ὅμως αὐριον, δπότε ἡ αὐτοματοποίησις θὰ ἐπεκταθῇ εἰς δλους τὸν τομεῖς; Τί θὰ γίνη αὔριον δ ἐργάτης; Ο N. Wiener ἐπεσήμανε ἐγκαίρως τὰ κοινωνικὰ προβλήματα ποὺ θὰ προέκυπτον ἀπὸ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ήλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων. Καὶ πρὸν ἀκόμη αἱ ἰδέαι του τεθοῦν εἰς ἐφαρμογὴν ἔχήτησε νὰ ἐνημερώσῃ καὶ νὰ προετοιμάσῃ τὸν «ἀρμόδιον». Καὶ ἀπηνθύνθη εἰς τὰς ἐργατικὰς ἐνώσεις. Ἀλλὰ οἱ «ἄρμόδιοι» δὲν ἀντελθήσαν τὴν σημασίαν τοῦ προβλήματος. Η σκέψις τῶν ἡγετῶν τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου ήτο ἐστραμμένη εἰς τὰ τρέχοντα προβλήματα, τὴν αὐξῆσην τῶν μισθῶν, τὴν βελτίωσιν τῶν δρων ἐργασίας κ.λ.π. καὶ δὲν εἶχον τὴν ἴκανοτηταν νὰ ἰδουν δτι μία νέα ἐπανάστασις ἥρχετο ν' ἀνατρέψῃ τὸ δλον σύστημα τῆς ἐργασίας των καὶ νὰ ἀχρηστεύσῃ δλα αὐτὰ τὰ μικρᾶς προσποτικῆς ἐπιτεύγματα τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου.

Σήμερον βέβαιως τὰ προβλήματα ἀρχίζουν νὰ γίνωνται αἰσθητά. Οὗτως εἰς τὰς Ἡν. Πολιτεῖαις τὸ πρόβλημα τῆς αὐτοματοποίησεως θεωρεῖται σήμερον ὡς «τὸ δεύτερον εἰς τὸν σπουδαιότητα πρόβλημα τοῦ 'Αμερικανικοῦ έθνους», (τὸ πρότον βεβαίως εἶναι η εἰρήνη). Τί νὰ σκεφθοῦν ἄλλα πτωχὰ ἔθνη, δπως ἡ Ἑλλάς, δπου ἡ ἀνεργία ἥδη ἀποτελεῖ ἔνα σοβαρὸν έθνικὸν πρόβλημα;

★

Μία ἄλλη πλευρὰ τοῦ ἰδίου προβλήματος εἶναι δτι διὰ τῆς μηχανῆς, καὶ ἀκόμη

(1) 'Ιδε καὶ δύο τελευταῖα σχετικὰ ἄρθρα τοῦ κ. E. Βρυζάκη, 'Ο ἀνεργός μπροστά στὴν τεχνικὴ πρόσδο. Περιοδικὸν «Συζήτησις», 2 57, καὶ 78, 1961.

περισσότερον διὰ τῶν ἡλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων, ἐπιτυγχάνεται μία τεραστία συγκέντρωσις δυνάμεως εἰς τὰς χεῖρας δὲ λίγων ἀνθρώπων. "Ἄς φαντασθῶμεν ἔνα ἀπολυταρχικὸν κράτος, ὃπου μία διάς ἀνθρώπων διευθύνει καὶ ωθεῖ κατά βούλησιν τὰ πάντα. Εἴς ἔνα τοιοῦτον καθεστὼς ἡ ἀνάπτυξις τῶν ἡλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων καθιστᾷ δυνατήν τὴν συστηματικὴν παρακολούθησιν καὶ τὸν ἔλεγχον ὅλων τῶν λειτουργιῶν τοῦ κράτους ἀλλὰ καὶ ὅλων τῶν ἐνεργειῶν τῶν πολιτῶν τον διὰ τῆς χρησιμοτούσσεως ἐλαχίστων σχετικῶς «ἀφωνιαμένων» ὑπαλλήλων.

"Ἴσως δὲν εἰμεθα πολὺ μαχρὰν ἀπὸ τὴν ἡμέραν ποὺ θὰ πραγματοποιηθῇ ἡ φανταστικὴ εἰκὼν τοῦ Walt Disney, ὁ ὅποιος περιγράφει ἔνα κράτος ὃπου τὰ πάντα, στρατός, ἀστυνομία, ἐργοστάσια, δῆλα διευθύνονται ἀπὸ ρομπότ.

"Ο N. Wiener μὲ πολλὴν θλῖψιν ἀναγνωρίζει τοὺς κινδύνους, τοὺς ὅποιους συνεπάγονται αἱ ἀνακαλύψεις του. «Τότε διατί τὰς ἔκαμε;» θὰ ἐρωτήσῃ ἵσως κανείς. Μήπως ἀραγε θὰ ἔπειπε νὰ ἐφαρμόσωμεν εἰς τὰ σοφαρὰ τὴν πρότασιν ποὺ ἔκαμεν ἀστειευόμενος ὁ G. Duhamel, δηλαδὴ νὰ θέσωμεν ὑπὸ περιορισμὸν ὅλους τοὺς ἐφευρέτας;

Καὶ διμως ἡ ἔξήγησις εἶναι ἀπλῆ. Δὲν ἡμποροῦμεν νὰ σταματήσωμεν τὸν ροῦν τῆς ἐπιστημονικῆς προόδου. Διότι ἡ πρόοδος δὲν ἔξαρτᾶται μόνον ἀπὸ τὴν μεγαλοφυῖαν ἐνὸς ἀνθρώπου. Εἶναι ἔνας δρόμος καρπός, ἀποτέλεσμα τῆς ἐργασίας τοῦ συνόλου, ὁ ὅποιος ἀν δὲν ἐμφανισθῇ σήμερον, θὰ ἐμφανισθῇ αὔριον ὀπωσδήποτε. Καὶ ἀν δὲν γίνῃ ἡ ἀνακάλυψις ἀπὸ τοὺς πρωτοπόρους τῆς ἐπιστήμης, θὰ γίνῃ αὔριον ἀπὸ ἄλλους περισσότερον ἀνευθύνους, ἢ μᾶλλον περισσότερον ὑποκειμένους εἰς πολιτικάς σκοπιμότητας καὶ ἐπιδιώξεις.

Εἶναι ἐπείγουσα ἀνάγκη λοιπὸν οἱ ἥγεται τῶν λαῶν (οἱ πολιτικοὶ ἥγεται, ἀλλὰ καὶ οἱ ἐργατικοί, οἱ οἰκονομικοί καὶ οἱ τενευματικοί ἥγεται) νὰ φροντίσουν νὰ ἀντιμετωπισθοῦν οἱ κίνδυνοι καὶ τὰ προβλήματα, τὰ ὅποια προκύπτουν ἀπὸ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς μηχανῆς, καὶ εἰδικότερον

τῆς ἡλεκτρονικῆς μηχανῆς. "Ο κίνδυνος τῆς ἀνεργίας καὶ ὁ κίνδυνος τῆς δικτατορίας.

Τὸ πρόβλημα εἶναι δυστυχῶς ἰδιαιτέρως πολύπλοκον διότι οἱ δύο κίνδυνοι είναι τρόπον τινὰ «συμπληρωματικοί». Διὰ τὴν ἀντιμετώπισην τῆς ἀνεργίας χρειάζεται μεγάλη δργάνωσις τῆς ἐργασίας καὶ τῆς κατανομῆς τῶν ἀγαθῶν ὑπὸ τοῦ κράτους, ἐπομένως ὀλιγωτέρα ἀτομικὴ πρωτοβουλία καὶ περισσότερα κρατικὴ ἔξουσία. Ἀντιθέτως ὁ κίνδυνος τῆς δικτατορίας μόνον μὲ περισσότεραν ἀνάπτυξιν τῆς ἡλεκτροφερίας εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποφευχθῇ.

Ἡ λύσις δὲν εὐρίσκεται τόσον εἰς τὴν «μέθοδον», δσον εἰς τὰ «πρόσωπα». Δηλαδὴ εἰς τὸ τέλος τῆς ἀναλύσεως τὸ πρόβλημά μας ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἡθικὴν ποιότητα αὐτῶν, οἱ ὅποιοι κυβερνοῦν ἢ θὰ κυβερνήσουν τὸν κόσμον. Καὶ ἀσφαλῶς τὸ πρῶτον πρόβλημα δι' ὅλον τὸν κόσμον εἶναι ἡ δημιουργία μιᾶς ἡγεσίας μὲ συναίσθησιν τῆς «εὐθύνης» τῆς ἀπέναντι τῶν ἀνθρώπων καὶ ἀπέναντι τῆς ἀνθρωπότητος.

Τὰ ἐπὶ μέρους προβλήματα θέλουν βεβαίως μελέτην καὶ προσπάθειαν ἀντιμετώπισεως ἀπὸ δλους. Θὰ ἦτο διμως οὐτοπία νὰ είστη κανεὶς δτι θὰ λυθοῦν χωρὶς τὴν προϋπόθεσιν ἐνὸς ἡθικοῦ κριτηρίου, τὸ ὅποιον θὰ διέπῃ ἀτομα καὶ λαοὺς καὶ κυρίως τοὺς κυβερνήτας τῶν λαῶν.

★

"Ἄς ἔλθωμεν διμως τῷρα εἰς τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα, τὰ ὅποια μᾶς θέτουν οἱ ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι. Καὶ εἰδικώτερον εἰς τὸ ἐρώτημα. Σκέπτεται ὁ ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος; Ἡ ἀπάντησις εἰς τὸ ἐρώτημα αὐτὸν εἶναι συνήθως μία ἀπορία: Μὰ πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ σκέπτεται ὁ ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος; "Ἄς ἔξετάσωμεν διμως τὸ ζήτημα περισσότερον.

"Ἄς ὑποθέσωμεν δτι εἰσερχόμεθα εἰς ἐν κατάστημα. "Οπισθεν ἐνὸς παραπετάσματος εὐρίσκεται «κάπτοις». Ζητοῦμεν δρισμένας πληροφορίας, τὰς ὅποιας αὐτὸς μᾶς δίδει εὐχαρίστως. Π. χ. πόσον κοστίζει κάθε είδος, πόσην ἔκπτωσιν ἡμιτορεῖ νὰ μᾶς κάμῃ, ἢ ἀκόμη ποὺ εὐδίσκεται διευθυντής τοῦ καταστήματος, δλίγα τινὰ

περὶ καιροῦ κ.λ.π. Προσθέτω δὲ αὐτὸς ὁ «κάπιος» ἡμιτορεῖ νὰ μᾶς καλέσῃ νὰ παίξωμεν σκάκι καὶ νὰ μᾶς κερδίσῃ μάλιστα, ἢ ἀκόμη νὰ μᾶς ἀπαγγείλῃ στίχους τοῦ Σαΐνσπηρ, ἢ νὰ μᾶς τραγουδήσῃ μίαν ἄφια καὶ π. Ποιὸς θὰ ἡμιτοροῦσε νὰ εἴπῃ δὲ αὐτὸς ὁ «κάπιος» εἶναι μόνον μία μηχανή, ἔνας ψυχρὸς ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος, ὁ δόποις «δέν σκέπτεται»;

Ἐνας σύγχρονος ἄγγελος «μαθηματικὸς λογικός», ὁ A. M. Turing ἔχει γράψει ἔνα ἐνδιαφέρον ἀρθρον μὲ τίτλον: «Can a machine think?» (World of Mathematics, Vol. 4, p. 2099). Ἡμιτορεῖ μία μηχανὴ νὰ σκέπτεται; Ὁ Turing δίδει τὸν ἔξης δρισμὸν τῆς σκεπτομένης μηχανῆς. Μία μηχανὴ «σκέπτεται», ἂν ἡμιτορῇ νὰ μιμῆται ἐπιτυχῶς ἔνα ἀνθρωπὸν καὶ νὰ ἀπαντᾷ εἰς τὰς ἐρωτήσεις τὰς διοίας τῆς θέτουν, κατὰ τοιούτον «λογικὸν» τρόπον, ὥστε νὰ μὴ εἶναι δυνατὸν νὰ διακρίνῃ ὁ ἐρωτῶν ἀν πρόκειται περὶ μηχανῆς ἢ περὶ ἀνθρώπου. Ὁ δρισμὸς αὐτός, δὲν ἀσχολεῖται μὲ τὴν οὐσίαν τοῦ ἡλεκτρονικοῦ ἐγκεφάλου, ἀλλὰ μὲ τὴν «συμπεριφοράν» του, συμφώνως πρὸς τὰς τάσεις τῆς ψυχολογικῆς σχολῆς τοῦ Behaviorism (ψυχολογίας τῆς συμπεριφορᾶς).

Ο Turing καὶ ἄλλοι πιστεύουν δὲ ἐντὸς δλίγων δεκαετιῶν θὰ κατασκευασθοῦν πολύτλοκοι ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι, οἱ δοποὶ πράγματι θὰ «σκέπτωνται». Τὰ ἐπιχειρήματα τῶν διαδῶν τῆς ἀπόφεως αὐτῆς εἶναι πολλά. Θὰ ἀναφέρω ἐδῶ τὰ κυριώτερα.

α) Ὁ ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος ἡμιτορεῖ νὰ λύσῃ ταχύτατα πλῆθος προβλημάτων, τὰ διοία εἶναι ἀδύνατον πρακτικῶς νὰ τὰ λύσῃ ὁ ἀνθρώπος, ἔστω καὶ ἀν ἐργασθῆ ἐπὶ ἕτη δλόκληρα. Βεβαίως οἱ σημερινοὶ ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι ὑστεροῦν σημαντικῶς εἰς ποικιλίαν ἐκδηλώσεων καὶ ἐνεργειῶν. Αὐτὸς δῆμος, λέγουν, διφεύλεται μόνον εἰς τὸ μικρὸν «μέγεθος» τῶν σημερινῶν ἡλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων. Πράγματι οἱ σημερινοὶ ἐγκέφαλοι εἶναι δυνατὸν νὰ περιλάβουν μόλις μερικὰς δεκάδας χιλιάδων λυχνίας τὸ πολὺ. Ἀντιθέτως ὁ ἀνθρώπινος ἐγκέφαλος περιέχει τούλαχιστον 10.000.000.000 νευρικὰ κύτταρα. Εἶναι

δηλαδὴ περὶ τὸ ἐν ἐκατομμύριον φοράς «μεγαλύτερος».

Ο δύκος τοῦ ἀνθρωπίνου ἐγκεφάλου εἶναι μικρός, δεδομένου δὲ ἐν νευρικὸν κύτταρον εἶναι κάπιον 1.000.000.000 φοράς μικρότερον εἰς δύκον ἀπὸ μίαν συνήθη ἡλεκτρονικὴν λυχνίαν. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος δῆμος ἡ «ταχύτης» τῆς λυχνίας εἶναι μεγαλυτέρα τοῦ νευρικοῦ κυττάρου. Μία λυχνία εἶναι δυνατὸν νὰ χρησιμοποιηθῇ 1.000.000 φοράς τὸ δευτερόλεπτον καὶ περισσότερον, ἐνῷ τὸ νευρικὸν κύτταρον ἔχει ἔνα χρόνον ἀδρανείας, ποὺ δὲν τοῦ ἐπιτρέπει νὰ χρησιμοποιηθῇ περισσότερον ἀπὸ 200 φοράς κατὰ δευτερόλεπτον. Εἶχομεν ἐπομένως μίαν ὑπεροχὴν τῶν ἡλεκτρικῶν λυχνιῶν κατὰ 5.000 φοράς.

Εἰς τὸ μέλλον ὑπολογίζεται δὲ θὰ κατασκευασθοῦν ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι πολὺ «μεγαλύτεροι» εἰς χωρητικότητα, ἐνῷ θὰ εἶναι μικροί σχετικῶς εἰς δύκον. Η κυριαρχία πρόσθιος πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν ἔχει ἀρχίσει τὰ τελευταῖα μόλις ἔτη χάρις εἰς τὴν εἰσαγωγὴν τῶν transistors, οἱ δοποὶ εἶναι πολὺ μικρότεροι ἀπὸ τὰς συνήθεις λυχνίας. Τοπολογίζεται δὲ εἰς τὸ μέλλον θὰ κατασκευάζωνται τοιαῦται λυχνίαι, μικροσκοπικῶν διαστάσεων, κατὰ δισεκατομμύρια, δόποτε θὰ εἶναι δυνατὸν οἱ ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι νὰ ἀναπτύξουν μεγάλην ποικιλίαν λειτουργιῶν καὶ δυνατοτήτων. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτήν, λέγουν, θὰ εἶναι δυνατὸν ὁ ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος ν' ἀνταγωνισθῇ ἐπιτυχῶς τὸν ἀνθρώπινον νοῦν⁽²⁾.

β) Ὁ ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος ἔχει πολλὰς διμούρητας πρὸς τὸν ἀνθρώπινον ἐγκέφαλον. Η μητή π. χ. εἶναι κάτι τὸ πολὺ διμοιον καὶ εἰς τὰς δύο περιπτώσεις. Γενικῶς τὰ νευρικά κύτταρα λειτουργοῦν ἐν πολλοῖς δόπαις αἱ ἡλεκτρονικαὶ λυχνίαι. Ακολουθοῦν καὶ αὐτὰ ἐν εἶδος δυαδικοῦ ἀριθμητικοῦ συστήματος. Δηλαδὴ κάθε νευρικὸν κύτταρον δὲν ἔχει παρὰ δύο βασικὰς καταστάσεις, αἱ δοποὶ αἱ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τοὺς ἀριθμοὺς 1 ή 0 τοῦ δυαδικοῦ συστήματος. Εἶναι διηγερμένον ἡ δχι. Μία εἰκὼν π. χ. τὴν δοποὶαν βλέπομεν ἡ

(2) Ιδὲ π. χ. τὸ περιοδικὸν Time τῆς 20 Ιανουαρίου 1961, σελ. 42.

ένθυμουμεθα δὲν εἶναι κάτι τὸ συνεχές, ἀλλὰ σύνολον ἐρεθισμῶν, οἱ δοτοῖ οἱ μετεβιβάσθησαν ἀπὸ τὰ δόπτικὰ κύτταρα τῶν δοφθαλμῶν εἰς τὴν δόπτικὴν μοίραν τοῦ ἐγκεφάλου καὶ ἀπεθηκεύθησαν ἐκεῖ κατὰ τρόπον ἀνάλογον πρὸς τὸν τῆς τηλεοράσεως.

Βεβαίως ὑπάρχουν πολλαὶ διαφοραὶ μεταξὺ τῆς λειτουργίας τοῦ ἀνθρωπίνου ἐγκεφάλου καὶ τῆς τῶν ἡλεκτρονικῶν λυχνίδων⁽³⁾. Ὁμως αἱ δομούτητες εἶναι τόσαι, ὅστε οἱ ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι ἔδωσαν ἀφορμὴν εἰς ἐξήγησιν διαφόρων λειτουργιῶν, φυσιολογικῶν ἢ παθολογικῶν, τοῦ ἀνθρωπίνου ἐγκεφάλου. Π. χ. ἂν ἔνας ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος προστῇ βλάβην, διοχετεύομεν εἰς αὐτὸν ἐν ἰσχυρὸν ρεῦμα μὲ τὴν ἐλπίδα δτὶ θὰ ἔξινδετερωθῇ τὸ ἐμπόδιον. "Αν αὐτὸν ἀποτύχῃ, ἀπομονώνομεν ἢ ἀφαιροῦμεν τὸ βλαβεὸν μέρος καὶ δ ἐγκέφαλος λειτουργεῖ μὲ τὰς ὑπολοίπους λυχνίας του. Η πρώτη μέθοδος ἀντιστοιχεῖ εἰς τὰ ἡλεκτροδόσορά, τὰ δοτοῖα ἐφαρμόζονται εἰς τοὺς ψυχοπαθεῖς, ἐνῶ ἡ δευτέρα εἰς τὴν ἐγχείρησιν, καὶ εἰδικώτερον τὴν λοβεκτομήν. Δυστυχῶς ἡ τρίτη μέθοδος, ἡ δοτοία ἐφαρμόζεται εἰς τοὺς ἡλεκτρονικοὺς ἐγκεφάλους, δηλαδὴ ἡ ἀντικατάστασις τῶν βλαβεισῶν λυχνιῶν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐφαρμοσθῇ εἰς τὸν ἀνθρώπινον ἐγκέφαλον.

γ) Ἐχομεν τὴν δυνατότητα νὰ προικίσωμεν ἔνα ἡλεκτρονικὸν ἐγκέφαλον μὲ δλας τὰς «αἰσθήσεις»⁽⁴⁾ τοῦ ἀνθρώπου. Ακοίν, δρασιν, ἀφρίν, ἐνδεχομένως δὲ καὶ δσφρησιν καὶ γεῦσιν.

δ) Ο ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος εἶναι δυνατὸν νὰ «μαθαίνῃ». Ἐν πρώτοις «μαθαίνει» αὐτά, τὰ δοτοῖα τὸν «διδάσκομεν»,

(3) Οὕτω π. χ. δ McCulloch ἔδειξεν δτὶ τὸ ποσὸν τῶν ἀπομνημονευομένων πραγμάτων εἶναι τόσον μέγα, ὥστε θὰ ἀπητοῦντο πολὺ περισσότερα νευρικὰ κύτταρα ἀπ' δσα ὑπάρχουν εἰς τὸν ἐγκέφαλον. Ἐπίσης τὸ ὑποσυνείδητον, τὸ ἀσυνείδητον καὶ ἄλλαι πλευραὶ τῆς μυχικῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου δὲν ἔχηγοῦνται διὰ τῶν ἡλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων. ('16e Automata Studies, Princeton 1956, p. 4).

(4) Ἐδῶ ἐννοοῦμεν δτὶ δ ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος ήμπορεῖ νὰ δεχθῇ δόπτικά, ἀκουστικά κ.λ.π. ἐρεθίσματα καὶ ν' ἀντιδράσῃ εἰς αὐτά, σπως περίπου ἀντιδρᾷ δ ἀνθρωπος.

αὐτὰ δηλαδὴ τὰ δοτοῖα τοῦ θέτομεν εἰς τὴν «εἴσοδον». Καὶ μάλιστα εἶναι δυνατὸν νὰ «μάθῃ» πλεῖστα δσα πράγματα, τὰ δοτοῖα ἡμιτορεῖ νὰ μᾶς τὰ παρουσιάσῃ ἀμέσως μόλις τοῦ ζητηθοῦν. Ἡμπορεῖ π. χ. νὰ «μάθῃ» ίστορίαν, γεωγραφίαν, γλώσσας κλπ. Όλα αὐτὰ τὰ ἀποθηκεύει εἰς τὰς μνήμας του καὶ τὰ παρουσιάζει, δταν χρειασθοῦν, ἐντὸς ἐνὸς μικροῦ κλάσματος τοῦ δευτερολέπτου.

Άλλα εἶναι δυνατὸν νὰ μάθῃ ἀκόμη πλέον σύνθετα πράγματα. Εἶναι δυνατὸν π. χ. νὰ κατασκευασθοῦν αὐτόματα τὰ δοτοῖα ἀναζητοῦν καὶ εὑρίσκουν τὸν δρόμον των μέσα εἰς ἔνα λαβύρινθον. "Απαξ τὸν εὔρουν, τὴν ἐπομένην φορὰν προχωροῦν ἀσφαλῶς πρὸς τὴν ἔξοδον «ἐνθυμούμενα» τὴν δόδον τὴν δοτοίαν εῆρον ἀρχικῶς.

Εἶναι δυνατὸν κάλλιστα νὰ φαντασθῇ κανεὶς δτὶ εἰς τὸ μέλλον οἱ μεγάλοι ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι θὰ μαθαίνουν μόνοι των, χωρὶς τὴν ἐπέμβασιν τοῦ ἀνθρώπου. Άρκει διασκευαστής των νὰ τοὺς προικίσῃ μὲ μερικὰ βασικὰ «ἔνστικτα»⁽⁵⁾. «Ἅνστικτα» ἔδω δονομάζομεν δρισμένας γενικὰς διδηγίας αἱ δοτοῖαι ἔχουν ἐντυπωθῆ εἰς τὸ τμῆμα τοῦ ἐλέγχου τοῦ ἡλεκτρονικοῦ ἐγκεφάλου, δτως: «Οσάκις μία μέθοδος εἶναι ταχυτέρα νὰ προτιμᾶται» ἢ «νὰ συγκρατοῦνται μόνον πληροφορίαι ὀρισμένου εἶδους, αἱ ἄλλαι δὲ νὰ ἀπορρίπτωνται» κ.ο.κ.

Άκομη ἀργότερον, δταν οἱ ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι θὰ κινοῦνται μόνοι των, θὰ τοὺς χρειασθοῦν μερικὰ βασικὰ «ἔνστικτα» δτως τὸ τῆς αὐτοσυντηρήσεως, τῆς ἀναταραγωγῆς κ.λ.π.

Οὕτω π. χ. θὰ μάθουν νὰ μὴ διέρχωνται ἀπὸ τὰς διαβάσεις, δταν φαίνεται τὸ κόκκινο φῶς, νὰ μὴ πηγαίνουν πολὺ πλησίον εἰς τὸ χειλός ἐνὸς κορμινοῦ, νὰ προφυλάσσωνται ἀπὸ τοὺς ἔχθροὺς κατὰ τὸν πόλεμον κ. ο.κ., ἀκριβῶς δτως μαθαίνουν καὶ τὰ παιδιά, εἵτε ἀπὸ τοὺς γονεῖς των, εἵτε ἀπὸ τὴν ἴδιαν των ἐμπειρίαν. "Τοπίθεται δηλαδὴ δτὶ οἱ ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφα-

(5) Ἀκριβέστερον «ἀντανακλαστικὰς κινήσεις». Τὰ ἔνστικτα εἶναι κάτι τὸ πολὺ πλοκώτερον ἀπ' δτι μία ἀντανακλαστικὴ κίνησις.

λοι θὰ ἀποκτήσουν μερικὰ «ύποθετικὰ ἀντανακλαστικά», δῆτας οἱ σκύλοι τοῦ Pavlov. Θὰ μάθουν νά «ζοῦν» μίαν δμαλήν καὶ νοικοκυρεψέντην «ζωήν», ν' ἀποφεύγοντας τοὺς κινδύνους καὶ νὰ ἴκανοτοιοῦν ἐπιμελῶς τὰ «ἔνστικτά» των, δῆτας ἀκριβῶς κάψινους τόσοι καὶ τόσοι ἀνθρωποι σήμερον. ⁷ Αν μάλιστα προκινθοῦν καὶ μὲ ἔνα μόνιμον χαμόγελον, δῆτας ἡ Olympia τῶν παραμυθῶν τοῦ Hoffmann, καὶ μάθουν μερικὰς φράσεις περὶ πολιτικῆς καὶ περὶ τέχνης ἢ περὶ ἐπιστήμης καὶ περὶ θρησκείας ἢ ἔστω περὶ καιροῦ καὶ περὶ μόδας, θὰ εἶναι ἀσφαλῶς ἀξιόλογοι «συνάνθρωποι».

Ανάλογα ἰσχύουν καὶ μὲ τὸ «ἔνστικτον» τῆς ἀνασταραγγῆς, τῆς κατασκευῆς δηλαδὴ ἀπογόνων καθ' ὅρισμένα χρονικά διαστήματα, τοὺς διποίους θὰ πλουτίσουν μὲ δλῆν τὴν πεῖραν καὶ σοφίαν τῶν προηγούμενών ἡλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ὑπολογίζεται δῆτας δημιουργοῦνται δλονὲν καὶ τελειότεροι ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι, οἱ διποίοι θὰ ὑπερβοῦν, λέγοντας, κατὰ πολὺ τοὺς ἀνθρωπίνους ἐγκεφάλους. Δηλαδὴ ἀπαξ δημιουργηθοῦν ἐγκέφαλοι ἴκανοι, ἀφ' ἐνὸς νὰ διδάσκωνται ἀπὸ τὴν πεῖραν, καὶ ἀφ' ἐτέρου νὰ δημιουργοῦν ἀπογόνους, ἡ πρόοδος των θὰ εἶναι ταχεῖα καὶ θὰ ὑπερβοῦν μοιραίως τὸν ἀνθρωπόν.



«Ολα αὐτὰ τὰ ἐπιχειρήματα ἐνισχύονται σημαντικῶς ἀπὸ τὴν προκατάληψιν πολλῶν δῆτας δὲ ἀνθρωπος κατὰ βάθος δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ μία πολύπλοκος

μηχανή. Πολλοὶ εἶναι πεπεισμένοι δῆτας δὲν ὑπάρχουν παρὰ φυσιοχημικοὶ νόμοι, οἱ διποῖοι διέπουν δλὰ τὰ βιολογικὰ καὶ τὰ διανοητικὰ ἀκόμη φαινόμενα. Καὶ ἀσφαλῶς ἀν ὑπάρχουν ἡ εἶναι δινατὸν νὰ ὑπάρξουν μηχαναί, αἱ διποῖαι «σκέπτονται», καὶ δὴ καλύτερον ἀπὸ τὸν ἀνθρωπόν, τότε ὁ δηγούμεθα εἰς τὸ συμπέρασμα δῆτας οὐσιωδῶς δὲν διαφέρει ἀπὸ τὴν μηχανήν.

Ωρισμένοι μάλιστα διμιούν καὶ περὶ «ἐλευθέρας βούλήσεως» τῶν ἡλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων. Ἐγκέφαλοι μὲ «ἐλευθέραν βούλησιν» δινομάζονται ἐκεῖνοι οἱ διποίοι περιεχοῦν ἐν «στοιχείον τύχης» ἀνάλογον ποὺς τὴν ὁρίψιν ἐνὸς ζαριοῦ, δῆτας ἡ συμπεριφορά των εἶναι ἀδύνατον ἐντελῶς νὰ προβλεφθῇ ἐκ τῶν προτέρων. Τοιοῦτοι ἐγκέφαλοι π. χ. χρειάζονται διὰ τὴν δημιουργίαν κρυπτογραφικῶν κωδίκων, οἱ διποίοι δὲν ἔχουν καμίαν τάξιν καὶ κανονικότητα καὶ τοὺς διποίους ἐπομένως εἶναι ἐντελῶς ἀδύνατον νὰ τοὺς ἀποκρυπτογράφησουν οἱ ἀντίταλοι.

Ίδουν λοιπὸν ἐν συντομίᾳ τὰ κύρια ἐπιχειρήματα τῶν ὑποστηρικτῶν τῆς ἀπόφεως δῆτας οἱ ἡλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι «σκέπτονται» καὶ γενικώτερον δῆτας δὲν διαφέρουν οὐσιωδῶς ἀπὸ τὸν ἀνθρωπόν. Ἐπανεοχόμεθα λοιπὸν ἀν ὅχι εἰς τὸν «ἀνθρωπὸν μηχανὴν» τοῦ La Mettrie, πάντως εἰς τὴν «μηχανὴν ἀνθρωπον» τῆς ἐποχῆς μας, ποὺ εἶναι οὐσιαστικῶς τὸ αὐτό. Τί θὰ εἶχε ν' ἀπαντήσῃ κανεὶς εἰς δλὰ αὐτά;

Γ. ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Καθηγητής τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΚΕΡΑΣΜΑ

Τὸ χέρι σου, ἀμαρτία, τὸ γλυκὸ κρασὶ κερνᾶ.
Μὰ στὸ κρυστάλλινο ποτήρι, ποὺ μοῦ δίνεις,
ἰὸν τοῦ δφεως, κρυφά, φαρμάκι μέσα χύνεις.
Ἐτσι στὸ γέλιο η καρδιά μου ξαφνικὰ πονᾶ
καὶ τὸ χαμόγελό μου σθήνει σὲ σπασμὸ δδύνης.



Η ΓΕΝΕΤΗΣΙΟΣ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ

Ἄραγε δὲν ἡμπορεῖ τὸ σχολεῖον ν' ἀναλάβῃ τὴν γενετήσιον διαπαιδαγώγησιν τοῦ παιδιοῦ;

Ἄπο δοσα ἀνεφέρθησαν εἰς προηγούμενον ἀρθρον φαίνεται ὅτι τὸ καθῆκον, ἀλλὰ καὶ τὸ δικαιώμα, μιᾶς δοθῆς γενετήσιον διαπαιδαγωγήσεως, δπως τὴν ἀντιλαμβανόμεθα μέσα εἰς τὰ πλαίσια τῆς δῆλης ἀγωγῆς, κατὰ πρῶτον καὶ κύριον λόγον ἀνήκει εἰς τὴν οἰκογένειαν.

Εἰδικῶς διὰ τὸ ὑπεύθυνον ἔργον τῆς διαφωτίσεως, ἐκτὸς τῆς οἰκογένειας, οὐδεὶς ἄλλος παράγων εἶναι καταλληλότερος. Ἀκόμη καὶ τὸ σχολεῖον δὲν εἶναι πάντοτε κατάλληλος χῶρος διὰ τὴν μήσιν. Τί γίνεται δῆμος δταν ἡ οἰκογένεια ἀρνῆται νὰ πράξῃ τὸ καθῆκον της, ἢ, δταν ἀπλῶς δὲν εἶναι ίκανη νὰ τὸ ἐκπληρώσῃ, ἢ, δταν δὲν ὑπάρχῃ οἰκογένεια;

Εἶναι πιθανόν, ἐὰν οἱ γονεῖς ἔπρατταν τὸ καθῆκον των, νὰ μὴ ἐτίθετο κὰν πρόβλημα γενετήσιον διαφωτίσεως εἰς τὸ σχολεῖον, δπως λέγει ὁ Berge.

Πάρα πολλοὶ ἔξ ἄλλου, οἱ δποῖοι ἡσχολήθησαν μὲ τὸ θέμα, ἀντιδροῦν εἰς τὴν ἰδέαν τῆς μαζικῆς διαφωτίσεως ἡ δποία θὰ παρείχετο ἀπὸ τὸ σχολεῖον.

«Διότι δ, τι εἰς αὐτὸ τὸ σημεῖον δὲν εἶναι αὐστηρῶς ἀτομικόν, δὲν ἡμπορεῖ παρὰ νὰ βλάψῃ, καθὼς δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ προσαρμοσθῇ εἰς τὴν ἡλικιαν, τὸν χαρακτῆρα, τὸ περιβάλλον καὶ τὰς ἀντιδράσεις κάθε παιδιοῦ», γράφει ἡ Vérine. «Τπάρχουν θέματα τὰ δποῖα δὲν ἐπιτρέπουν ποτὲ νὰ συζητοῦνται δημοσίᾳ· ὑπάρχουν ἀλήθειαι, αἱ δποῖαι δὲν ἀρμόζει νὰ δίδωνται ἔξ δολοκλήρου καὶ βιαστικά, ἀλλ' δλίγον κατ' δλίγον καὶ ἀναλόγως τῆς στιγμῆς. Τίποτε δὲν εἶναι περισσότερον μεταβλητὸν ἀπὸ τὴν ἡλικιαν τῆς μυήσεως. Ἀκόμη καὶ μεταξὺ παιδιῶν τῆς ἴδιας ἡλικίας, ἄλλα εἶναι ἀπαθῆ, ἄλλα εὔσυγχινητα· ἄλλα πολὺ ἀθῶα, ἄλλα πονηρευμένα. Ἄλλα «ἰδεαλισταὶ»

καὶ δνειροπόλοι, ἄλλα «φεαλισταὶ» καὶ αἰσθητιακοί. Κανένα παιδὶ δὲν θ' ἀντιδράσῃ κατὰ τὸν ἵδιον τρόπον... Ἐάν τὸ παιδὶ εἰς τὸ βάθος τοῦ ἑαυτοῦ του ἔχῃ ἰσχυρὰς περιεγείας, ἔχει ἐπίσης ἀπίστευτον εὐαισθησίαν, καὶ, παρὰ τὴν προσοχὴν τοῦ παιδαγωγοῦ, κάθε διμαδικὴ μήσης εἶναι κατ' ἀνάγκην, πολὺ ἡ δλίγον, ἔξω ἀπὸ τὰ μέτρα τοῦ συγκεκριμένου ἀνθρώπου.

«Οσον διὰ τὸ πρόγραμμα τῆς διασκαλίας εἰς τὰ σχολεῖα ὑπάρχει ὁ φόβος πολὺ συχνὰ νὰ εὑρίσκῃ τὰ παιδιὰ ἡδη πληροφορημένα ἀπὸ αὐτὴν τὴν ἀμοιβαίαν διασκαλίαν μεταξύ των ἀπὸ τὴν δποίαν ἀριθμῶς ζητεῖ νὰ τὰ προφυλάξῃ. Ἡδη δταν τὸ σχολεῖον π. χ. ἀρχιζεῖ νὰ διδάσκῃ τὸν τρόπον τοῦ πολλαπλασιασμοῦ εἰς τὰ φυτά, πολλοὶ ἀπὸ τοὺς μαθητὰς ἔχουν ἀρκετὰ σαφεῖς γνώσεις, ἀν δχι πάντοτε δρθάς, περὶ τοῦ τρόπου τοῦ πολλαπλασιασμοῦ εἰς τὰ θηλαστικὰ ἡ καὶ τὸν ἀνθρώπον. Ἡ μεγάλη δυσκολία τῆς διασκαλίας εἰς τὸ σχολεῖον εὑρίσκεται πράγματι εἰς τὰς πολὺ μεγάλας διαφορὰς ἐπιτέρεδου γνώσεων ἐπ' αὐτοῦ τοῦ θέματος, τὰς δποίας συναντῷ μεταξὺ παιδῶν τῆς αὐτῆς ἡλικίας.

★

«Ἄλλα, ἐρχόμεθα τώρα εἰς τὴν ἄλλην ἀποψιν, πῶς εἶναι δυνατὸν τὸ σχολεῖον ν' ἀφίσῃ τὸ παιδὶ εἰς αὐτὸ τὸ θέμα ἀβοήθητον; Πῶς εἶναι δυνατὸν ν' ἀγνοῇ ἔνα τόσον σοβαρὸν θέμα;

«Ἡδη τὸ ἔργον τῆς ἐκπαίδευσεως εἶναι ἀρκετὸν βαρύν διανοητικὴ καλλιέργεια, φυσικὴ ἀγωγὴ, ἡθικὴ ἀγωγὴ, ἀγωγὴ τοῦ πολίτου. Θὰ προσθέσωμεν τὴν γενετήσιον ἀγωγήν; Χωρὶς δισταγμὸν θ' ἀπαντήσω ναί, διότι δὲν ἡμποροῦμεν νὰ διακρίνωμεν τὴν γενετήσιον ἀγωγὴν ἀπὸ τὴν γενικὴν ἀγωγήν. Ἐάν ἔργαζόμεθα διὰ νὰ ἐλευθερώσωμεν τὰ παιδιὰ ἀπὸ τὴν ἀγνοίαν, δὲν ἡμποροῦμεν νὰ τ' ἀφήνωμεν νὰ παλαίουν μόνα μέσα εἰς τὴν ἀγνοίαν, εἰς τὰς ἐλλιπεῖς γνώ-

σεις, εἰς τὴν περιέργειαν, τὰς προσκλήσεις, τὰς ἐφωτικὰς φαντασίας. Τὸ σχολεῖον ἔχει προορισμὸν νὰ διαμορφώνῃ ἄνδρας καὶ γυναικας εὐφυεῖς καὶ καλλιεργημένους, πολιταῖς φωτισμένους, τιμίους, μὲ συνειδησιν τῶν προσωπικῶν καὶ κοινωνικῶν εὐθυνῶν των», γράφει ὁ Louis François, γενικὸς ἐπιθεωρητὴς τῆς δημοσίας ἐκπαίδευσεως, πρόεδρος τῆς ἐπιτροπῆς ἡ ὅποια συνεστήθη τὸ 1947 εἰς τὴν Γαλλίαν ἀπὸ τὸ Υπουργεῖον Παιδείας μὲ σκοπὸν νὰ μελετήσῃ μέχρι ποίου σημείου καὶ ὑπὸ ποίαν μορφὴν εἶναι δινατὸν νὰ δοθῇ γενετήσιος διαφώτισις ἀπὸ τὰ σχολεῖα.

Ἄλλοι ἀρνοῦνται ἐπιμόνως εἰς τὸ σχολεῖον κάθε ἀνάμιξιν εἰς αὐτὸν τὸ πεδίον, ἄλλοι δέχονται διὰ τὸ σχολεῖον νὰ προσφέρῃ συμπληρωματικὸν ἔργον, ἀναγνωρίζοντες ὅτι εἰς πολλὰς περιπτώσεις οἱ γονεῖς ἀποφεύγουν ν' ἀναλάβουν τὸ καθῆκόν των, τὸ ἀμελοῦν, ἢ εἶναι τελείως ἀκατάλληλοι. Ἀλλοι τέλος νομίζουν ὅτι διποσδήποτε τὸ σχολεῖον ὀφείλει νὰ προσθέτῃ εἰς τὴν οἰκογενειακὴν διαπαιδαγώγησιν τὰ στοιχεῖα διαφωτίσεως καὶ καλλιεργείας τὰ ὅποια λογικῶς θὰ εὑρισκαν τὴν θέσιν των εἰς τὸ μάθημα τῆς φυσικῆς ἴστορίας ἢ τῆς ἡθικῆς. Δὲν εἶναι περιέργον διὰ τὸ παιδί, λέγουν, νὰ βλέπῃ εἰς τὸ μάθημα τῆς φυσικῆς ἴστορίας π. χ. εἰς τὸ ὅποιον μανθάνει μὲ τόσας λεπτομερείας τὸν τρόπον τῆς ἀναπαραγωγῆς τῶν φυτῶν καὶ τῶν κατωτέρων ζόνων, νὰ σταματῷ μυστηριωδῶς αὐτὸν τὸ κεφάλαιον, ὅταν πρόκειται διὰ τ' ἀνώτερα ζῶα καὶ τὸν ἀνθρώπον; Τέλος ἄλλοι νομίζουν ὅτι τὸ σχολεῖον ὀφείλει νὰ βοηθῇ τοὺς γονεῖς εἰς τὸ ἔργον των διὰ τῆς δημιουργίας εἰδικῶν courſ.

‘Οπωσδήποτε δικαίως, εἴτε ἡ μύησις εἶναι ἀποκλειστικὸν ἔργον τῆς οἰκογενείας εἴτε ἀφήνουμεν εἰς τὸ σχολεῖον τὴν δυνατότητα συμπληρωματικῆς διαφωτίσεως, ὅλοι συμφωνοῦν ὅτι γενικῶς ἡ γενετήσιος ἀγωγὴ πρέπει νὰ εἶναι καρπὸς τῆς συνεργασίας οἰκογενείας καὶ σχολείου.

‘Ἀκριβῶς ἐπειδὴ πρόκειται περὶ τοῦ βασικοῦ προβλήματος τῆς προετοιμασίας διὰ τὴν ζωήν, ἀπαιτεῖται ἐπιτακτικῶς ἡ συνεργασία γονέων, διδασκάλων, πνευματικοῦ, σχολιάτρου, ἀρχηγῶν παιδικῶν κινήσεων.

Συμπέρασμα τῆς ἐπιτροπῆς ἡ ὅποια ἀνεφέρθη, εἰς τὴν Γαλλίαν, ὑπῆρξεν ὅτι, ἀν καὶ ἀναγνωρίζεται ὁρητῶς ὅτι οἱ γονεῖς ἔχουν πρῶτοι τὴν εὐθύνην τῆς γενετήσιου διαπαιδαγωγήσεως τῶν παιδιῶν, ἀν καὶ εἶναι φανεράί αἱ δυσκολίαι τῆς διαπαιδαγωγῆσεως, μέσα εἰς τὸ διμαδικὸν περιβάλλον τοῦ σχολείου, ἐν τούτοις τὸ σχολεῖον καλεῖται νὰ ὑποβοηθήσῃ τὸ ἔργον τῶν γονέων παρέχον «ἡθικὴν καὶ ἐπιστημονικὴν διδασκαλίαν στενῶς συντονισμένας».

Τὰ συμπεράσματα ἔμειναν «εἰς τὰ χαριτιά», περιῳδόσθησαν εἰς τὸ νὰ ἐκφράσουν τοὺς δρους μιᾶς προσπαθείας, ἐτιθυμητῆς μέν, ἀλλ' ἀκόμη δυσκόλου, ἀν δχι ἀκατοδύθωτου, ἐάν δὲν ἐπέλθουν δρισμέναι μεταβολαὶ εἰς τὴν δλην διαμόρφωσιν τῆς σχολικῆς ζωῆς.

Μεταξὺ αὐτῶν σπουδαιοτέρα προοπτόθεσις διὰ τὴν γενετήσιον ἀγωγὴν εἰς τὸ σχολεῖον ἀφορᾶ τὸ πρόσωπον τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ.

‘Αναζητεῖται ἡ προσωπικότης τοῦ γονέως, τῆς μητέρας καὶ τοῦ πατέρα, οἱ ὅποιοι μὲ συνειδησιν τῆς εὐθύνης θ' ἀντιμετωπίσουν τὸ ἔργον των. ‘Αναζητεῖται καὶ ἡ προσωπικότης τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ, ὁ ὅποιος μὲ γνῶσιν τῶν σχετικῶν προβλημάτων, θὰ ζητήσῃ νὰ τὰ ἀντιμετωπίσῃ ἐπιτυχῶς. Καὶ εὐτυχῶς ὑπάρχουν πολλοί, ποὺ θὰ ἡμιπορῶσαν νὰ φέρουν εἰς πέρας μίαν τόσον δύσκολην ἀποστολήν.

Ποία λοιποῦ ἡμιπορεῖ νὰ εἶναι ἡ προσφορὰ τοῦ σχολείου;

‘Αφοῦ τὸ παιδί πάρῃ ἀπὸ τὸ σπίτι τὰς βιασικὰς γνώσεις ἐπὶ τοῦ γενετήσιου θέματος, τὸ σχολεῖον θὰ ἐπέμβῃ διὰ νὰ τὰς τακτοποιήσῃ καὶ συστηματοποιήσῃ. Ή διδασκαλία εἰς τὸ σχολεῖον ἔχει τοιποῦν σκοπόν, α) Νὰ δώσῃ ἀκριβεῖς πληροφορίας, βιολογικάς, ἀτομικάς, φυσιολογικάς, β) Νὰ δώσῃ δημητρίας ὑγιεινῆς εἰς τὸ γενετήσιον πεδίον, γ) Νὰ μελετήσῃ τὰ προβλήματα κοινωνικῆς ἡθικῆς, τὰ ὅποια θέτει τὸ γενετήσιον θέμα⁽¹⁾.

‘Ανεξαρτήτως ἀπὸ τὸ πρόβλημα τῆς διαφωτίσεως ἐπὶ τοῦ γενετήσιου θέματος, τὸ

(1) André Bergé: «L'éducation sexuelle chez l'enfant». Paris 1952.

σχολείον δύναται νὰ συνεχίζῃ τὴν καθαρόως λεγομένην γενετήσιον ἀγωγήν, διὰ τῆς δργανώσεως του καὶ τῆς ἀτμοσφαίρας τὴν διότιαν δημιουργεῖ, ὅχι μόνον διότι ἀναπτύσσει εἰς τὸ παιδί τὴν προσωπικήν εὐθύνην, τὸ κοινωνικὸν αἰσθήμα καὶ τὸν αὐτοέλεγχον, ἀλλὰ καὶ διότι συντελεῖ εἰς τὴν γενικήν καλλιέργειαν καὶ ἔξυψωσιν.

Μεγάλη εἶναι ἡ βοήθεια τὴν διότιαν ἡμιπορεῖ καὶ δρεῖται νὰ προσφέρῃ τὸ σχολεῖον διὰ τὴν «κάθαρισιν» τοῦ παιδιοῦ ἀπὸ τὰς εἰκόνας τοῦ δρόμου, τοῦ κινηματογράφου καὶ ἀπὸ διοικητήστοτε ἄλλην ἀρνητικὴν ἐπίδρασιν. «Οταν λέγωμεν σχολεῖον, ἐννοοῦμεν διόληρον τὸ περιβάλλον τῶν διδασκάλων, συμμαθητῶν, τὴν ἀτμόσφαιραν γενικῶς. Ἀλλά, καθαίρει πράγματα πάντοτε ἡ ἀτμόσφαιρα τοῦ σημερινοῦ σχολείου; Τὸ ἐρώτημα δέχεται συζήτησιν. Ἐν τούτοις, καὶ παρὰ τὰς πολλὰς τυχὸν ἀντιρρήσεις, θὰ εἴπωμεν διὰ ἐν σχέσει μὲ τὸ ὑπόλοιπον περιβάλλον τὸ σχολεῖον ἀποτελεῖ δᾶσιν. Γούλαχιστον, λόγῳ θέσεως, τὸ σχολεῖον εἶναι κεκλημένον νὰ βοηθῇ εἰς αὐτὸν τὸ σημεῖον.

«Ἄν καὶ κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἀνεγνωρίσθη πλέον ἡ ἀνάγκη ν' ἀντιμετωπισθῇ ἀπὸ τὰ σχολεῖα καὶ τὰς νεανικὰς δργανώσεις τὸ θέμα τῆς γενετησίου ἀγωγῆς, πρακτικῶς μόνον διίγα βήματα ἔχον γίνει πρὸς αὐτὸν τὸ σημεῖον καὶ αὐτὰ πειραματικῶς (εἰς τὴν Γαλλίαν, Ἀγγλίαν, κλπ.).

Ίδοιν μερικὰ συμπεράσματα ἀπὸ τὰς δοκιμάς αἱ διότιαι ἔγιναν:

Η διαφώτισις εἰς τὸ σχολεῖον ἐπιτυγχάνει δταν γίνεται εἰς ἔνα ἔδαφος προπτοιμασμένον ἀπὸ τὴν οἰκογένειαν.

Τὸ σχολεῖον εἶναι δυνατὸν νὰ βοηθήσῃ τὸ παιδί εἴτε ἀτομικῶς εἴτε δημαδικῶς. Εἰς τὴν πρώτην περίπτωσιν ἔξουδετερον πολλαὶ ἀπὸ τὰς ἀτελείας τῆς δημαδικῆς διαπαιδαγωγήσεως. Ἐπειδὴ ὅμως φαίνεται σχεδὸν ἀκατόρθωτον διὰ τὸν παιδαγωγὸν νὰ ἥμπορῃ νὰ παρακολουθῇ καὶ νὰ συζητῇ κεχωρισμένως μὲ καθένα ἀπὸ τὰ παιδιά, διὰ τοῦτο ἡ ἀτομικὴ διαπαιδαγώγησις περιορίζεται εἰς τὸ νὰ βοηθῇ, δταν παρουσιάζονται ἰδιαίτεραι δυσκολίαι.

Η γενετήσιος ἀγωγὴ πρέπει νὰ εἰσάγεται μέσα εἰς τὴν γενικὴν μόρφωσιν ἐπιδεξίως, κατὰ φυσικὸν τρόπον· πρέπει νὰ

εἶναι προοδευτική, νὰ μένη δσσον τὸ δυνατὸν ἀτομικὴ καὶ κυρίως ἐν πλήρει συμφωνίᾳ μὲ αὐτήν ποὺ προσφέρεται ἀπὸ τὴν οἰκογένειαν. Η συνεργασία μὲ τὴν οἰκογένειαν εἶναι ἀπαραίτητος, διότι διάφορος στάσις τοῦ ἐνὸς μέρους, μία λέξις ἀκόμη, εἶναι ἴκανή νὰ καταστρέψῃ διόληρον τὴν προσπάθειαν τοῦ ἄλλου.

Ο παιδαγωγὸς δρεῖται νὰ λαμβάνῃ ὑπὸ δψιν δτι τὸ σύνολον τῶν παιδῶν τῆς ἱδίας τάξεως δὲν εἶναι καθόλου δημοιογενές· ἀκόμη καὶ μεταξὺ μαθητῶν τῆς αὐτῆς ἀποδόσεως εἰς τὰ μαθήματα, ὑπάρχουν διαφοροὶ ἀγωγῆς, οἰκογενειακοῦ περιβάλλοντος καὶ διαφωτίσεως ἐπ' αὐτοῦ τοῦ σημείου. Εξ ἄλλου ὑπάρχει ἡ νοοτροπία μὲ τὴν διότιαν τὰ παιδιά συνήθως δημιουργοῦν περὶ αὐτῶν τῶν προσβλημάτων. Εἶναι πολὺ δύσκολον νὰ δημιουργηθῇ εἰς μίαν τάξιν ἡ ἀτμόσφαιρα ἡ διότια δὲν θ' ἀφήνῃ θέσιν εἰς τοὺς καγχασμοὺς καὶ τὰ κρυφὰ γέλουα. Δύσκολον εἶναι, ἀλλ' ὅχι καὶ ἀδύνατον.

Μεγαλυτέραν σημασίαν ἔχει καὶ ἐδῶ ἡ δημιουργία «ελίματος». Τίτοτε δὲν θὰ βοηθήσῃ περισσότερον ἀπὸ τὴν προσπάθειαν διὰ τὴν ἀλήθειαν· περισσότερον ἀπὸ ὑπόθεσις διδασκαλίας εἶναι θέμα γενικῆς στάσεως. Εἶναι τὸ θάρρος τοῦ παιδαγωγοῦ νὰ διμιλήσῃ, νὰ εἴπῃ μίαν φράσιν εἰς δεδομένην κατάλληλον στιγμήν. Εύκαιριας παρέχουν διὰ τὰ μαθήματα. Η συνήθης διδασκαλία προσφέρεται εἰς διὰ τὰς μορφαὶ μιᾶς βραδείας καὶ διακριτικῆς γενετησίου ἀγωγῆς.

Δὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀποτελῇ ἡ γενετήσιος διαφώτισις ἔνα μάθημα, ὅπως π. χ. τὸ μάθημα τῆς ὑγιεινῆς καὶ τῆς βιολογίας. Πρέπει νὰ λαμβάνωνται ὑπὸ δψιν τὰ φυσικὰ δεδομένα διὰ τ' ὅγρια ἡ ἐπίδρασις τῆς φαντασίας ἡ διότια προκαλεῖ διέγερσιν τῶν αἰσθήσεων· διὰ τὰ κορίτσια ἡ τάσις πρὸς τὸν φωμαντισμὸν καὶ τὴν πρόκλησιν θαυμασμοῦ.

Εὔλικρίνεια, ἀπλότης, ἀλλὰ καὶ σύνεσις, θὰ εἶναι ἡ ἀρχὴ τῆς γενετησίου διαπαιδαγωγήσεως εἰς τὸ σχολεῖον.

Η διαφώτισις ἡμιπορεῖ νὰ εἰσάγεται, κατὰ τρόπον φαινομενικῶς τυχαίον, εἰς τὴν διδασκαλίαν τῶν ἄλλων μαθημάτων, τὰ

ὅποια εἶναι δυνατὸν νὰ ὀδηγήσουν εἰς τὴν προσδευτικὴν γνῶσιν τῆς δημιουργίας τῆς ζωῆς εἰς τὸν ἄνθρωπον. Αὐτὴ ἡ ἐργασία πληροφοριοδοτήσεως θὰ συνδέεται μὲ τὴν προσπάθειαν διὰ τὴν διαμόρφωσιν τῆς συναισθηματικότητος καὶ τῆς θήβικῆς τοῦ παιδιοῦ.

‘Οπωσδήποτε δύμως τὸ βάρος διὰ τὴν γενετήσιον διαφώτισιν δέχεται τὸ μάθημα τῆς φυσικῆς καὶ τῆς βιολογίας. Ἀλλὰ γίνεται σήμερον κατὰ τρόπον ἵκανον ποιητικὸν τὸ μάθημα τῆς βιολογίας;

Μοῦ ἔτυχε νὰ παρακολουθήσω μίαν διμιλίαν μὲ σκοπὸν τὴν γενετήσιον διαφώτισιν μὲ προβολὴν φωτεινῶν εἰκόνων, ἀναφέρει δὲ Müller-Eckhard⁽²⁾. Ἡτο ἀποκρουστική. Μεταξὺ κοινῶν εἰκόνων (γονιμοποίησις ἄνθους), ἥροιονθουν τὰ ἔξης τὰ διοῖα είχον σκοπὸν νὰ κάνουν τὴν μεταφρογὴν εἰς τὸν ἄνθρωπον. Ένα δραίον τοπίον, ἔνας ἄνδρας καὶ μία γυναίκα περιπατοῦν εἰς ἔνα ἀνθισμένο λιβάδι. Κατόπιν, χωρὶς τίποτε τὸ ἐνδιάμεσον, ἐμφανίζεται εἰς τὴν θύρων ἡ εἰκὼν τῶν ἀνδρικῶν καὶ γυναικείων γεννητικῶν δργάνων, προσβεβλημένων μάλιστα ἀπὸ ἀφροδίσια νοσήματα. Ἐπειτα ἀπὸ αὐτὰς τὰς τρομερὰς καὶ τελείως ἀποκρουστικὰς εἰκόνας ἥροιονθουν πάλιν κοινότοποι φωτογραφίαι τοπίων μὲ σύννεφα, λιβάδια καὶ δάση. Ἡ, φωτογραφίαι «ύγιων» νέων οἱ διοῖοι ἐγγυνάζοντο⁽³⁾.

Αὐταὶ αἱ ἀντιασθητικαὶ καὶ ἀμφίβολοι διαφωτιστικαὶ διμιλίαι μετὰ φωτεινῶν εἰκόνων μόνον φρίκην καὶ ἀμετρὸν ταραχὴν ἢ ἀκόμη καὶ φόβον εἶναι δυνατὸν νὰ προκαλοῦν μεταξὺ τῶν παιδιῶν καὶ τῶν νέων.

Εἶναι βέβαιον ὅτι ὅλοι οἱ διδάσκαλοι καὶ καθηγηταὶ τῆς φυσικῆς καὶ βιολογίας δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ πραγματευθοῦν τὸ γενετήσιον θέμα. Εἶναι φανερὸν ὅτι θὰ ἔπειτε

(2) Hans Müller — Eckhardt: «Grundlagen der Geschlechts—Erziehung». Stuttgart 1956.

(3) Υπάρχουν ἐν τούτοις ἀλλαὶ διαφωτιστικαὶ ταινίαι, αἱ διοῖοι χρησιμοποιούμεναι ἀπὸ ἐπιδέξιον παιδαγωγὸν εἶναι δυνατὸν νὰ προσφέρουν μεγάλην βοήθειαν. Εἰς τὸ «The practice of sex education» ὑπὸ Eustace Chesser ὑπάρχει κατάλογος ταινιῶν.

νὰ δίδεται ἀπὸ τὰς Παιδαγωγικὰς Ἀκαδημίας καὶ τὰς Φυσιογνωστικὰς Σχολὰς μεγαλυτέρα προσοχὴ εἰς τὴν ἄνθρωπίνην ἀποψιν τῆς βιολογίας.

‘Ο Chambre⁽⁴⁾ ἔπειτα ἀπὸ ἔνα πείραμα ποὺ ἔκανεν δὲ ἴδιος εἰς ἔνα γαλλικὸν γυμνάσιον ἀρρένων, πιστεύει ὅτι ἡ γενετήσιος διαφώτισις πρέπει νὰ γίνεται εἰς ἔνα κύκλον συζητήσεων προαιρετικῶν, εἰς μίαν σειρὰν causeries ὅπως τὰς δονούμαζει, ἀπὸ τὸν καταλληλότερον ἐκταυδευτικόν, πιθανῶς τὸν καθηγητὴν τῆς φυσικῆς ἢ τὸν φιλόλογον. Πλέον κατάλληλον θεωρεῖ ἔνα ἔγγαμον καὶ μάλιστα πατέρα. Ἐπίσης ἔκεινον δὲ διοῖος κατορθώνει νὰ δημιουργῇ κλίμα ἐμπιστοσύνης. ‘Αλλ’ αἱ causeries, προσθέτει, εἶναι τὸ καλύτερον μέσον διὰ τὴν δημιουργίαν αὐτοῦ τοῦ κλίματος.

Αἱ causeries δὲν ἥμπορει νὰ ἐμφανισθοῦν αἰφνιδίως ἀπὸ τῆς μιᾶς ἡμέρας εἰς τὴν ἄλλην καὶ νὰ προστεθοῦν τεχνικῶς εἰς τὴν διδασκαλίαν τῶν ἄλλων μαθημάτων. Πρέπει ἀταραιτήτως νὰ εῦρουν τὴν θέσιν των, μέσα εἰς ἔνα παιδαγωγικὸν σύστημα τὸ διοῖον ζητεῖ ν' ἀναπτύξῃ τὰς ἵκανοττας κάθε παιδιοῦ, μὲ σκοπὸν τὴν πλήρη ἄνθρωπίνην καλλιέργειαν.

Ίδον ἔνας κύκλος τριῶν causeries, μαθημάτων-συζητήσεων:

Πρώτη συζήτησις:

Τί εἰναι ζωή; Προσφέρει ἐξαιρετικὴν ὑπηρεσίαν δὲ μεγάλος, δὲ διοῖος ἐμπίνει εἰς τὸ παιδί τὴν ἔννοιαν τῆς ἀξίας τῆς ζωῆς, τοῦ σεβασμοῦ τῆς ζωῆς. Εἶναι μεγάλο πρᾶγμα, ἐὰν δὲ παιδαγωγὸς βοηθήσῃ τὸ παιδί ν' ἀντιληφθῇ ὅτι ἡ ζωὴ εἶναι θαυμάσιον φαινόμενον. Ή διαφορὰ μεταξὺ ἀνοργάνου καὶ ζωτανῆς δργανικῆς ὑλῆς δὲν εἶναι ἀπλῶς ἡ κίνησις καὶ διάλογος διάσκολες καὶ διαδικαστικούς. Εἶναι κάτι πολὺ βαθύτερον τὸ διοῖον δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐκφρασθῇ, κάτι τὸ ἐξαιρετικῶς ἀφάνταστον καὶ μεγαλειώδες.

Δὲν μένομεν ἔκει. Ἀπὸ τῶν ἀτελεστέων δργανισμῶν προχωροῦμεν εἰς τὸν τελειοτέρους: ἀπὸ τῶν φυτῶν εἰς τὰ ζῶα καὶ ἀπ' ἔκει εἰς τὸν ἄνθρωπον. Εἳναι δώσῃ

(4) Pierre Chambre: «La famille et l'école devant le problème de l'éducation sexuelle». Paris 1948.

δ παιδαγωγὸς εἰς τὸ παιδὶ ν' ἀντιληφθῆ ποία πολοσιαία διαφορὰ διακρίνει τὸν ἀνθρωπὸν ἀπὸ τοῦ τελειοτέρου τῶν ζώων, ἥδη ἔχει προσφέρει πολλὰ εἰς τὸ θέμα τῆς ἀγωγῆς.

Καὶ ἵδον φθάνομεν εἰς τὸν τρόπον τῆς γεννήσεως. Ἀπὸ τοῦ ἀπλοῦ πολλαπλασιασμοῦ διὰ διχοτομήσεως, ἀπὸ τῆς παρθενογενέσεως, εἰς τὰς συνθετώτερας μορφὰς ἀναπαραγωγῆς, εἰς τὸν τρόπον πολλαπλασιασμοῦ τῶν φυτῶν, εἰς τὴν ώστοκίαν μέχρι τῆς γεννήσεως εἰς τὰ ἀνώτερα εἴδη τῶν ζώων. Ἄλλ' ἡ γέννησις εἰς τὸ ἀνθρώπινον δὲν εἶναι τελείως διαφορετικὸν φαινόμενον· τώρα, ἐκτὸς τῶν βιολογικῶν ἄλλοι λόγοι, ψυχολογικοί, ἥθικοι, κοινωνικοί ἐπεμβαίνουν. Προϊὸν ἀγάπτης εἶναι τὸ μικρὸν τοῦ ἀνθρώπου· πρᾶξις δημιουργίας ἡ γέννησις. Τὸ πλάσμα τὸ δποῖον διαμορφώνεται ἀπὸ τὴν ἔνωσιν τοῦ ἀνδρικοῦ μὲ τὸ γυναικεῖον κύτταρον δὲν εἶναι ἀπλῶς ἔνα βιολογικὸν εἶδος. Θὰ εἶναι ἔνας ἀνθρωπὸς μὲ ίστορίαν, ἡ δποία ἥμπτορει νὰ εἶναι ἀξία, ίστορία ἥρωος, δπως ἥμπτορει νὰ εἶναι μικρὰ καὶ χαμηλή.

Καὶ τώρα δὲ λόγος διὰ τὸ μεγαλεῖον τῆς μητρότητος, τοὺς δεσμοὺς οἱ δποῖοι ἔνωνται τὸ παιδὶ μὲ τὴν μητέρα. Διὰ τὸ θαῦμα τῆς προσαρμογῆς!

«Ποῦ εὑρίσκετε σεῖς τὸ ἀκάθαρτον, ἔρωτα δ Chambre, τὰ παιδὶα ἀπὸ τῆς πρώτης ἥδη συναντήσεως, εἰς τὰ πρόγαματα, τὴν φυσικὴν πραγματικότητα, ἥ εἰς τὸ πνεῦμα τοῦ ἀνθρώπου;»

Δὲν χρειάζεται περισσότερον διὰ ν' ἀντιμετωπισθῇ ἡ πρώτη ἔκπληξις τῶν παιδῶν καὶ νὰ δημιουργηθῇ ἡ κατάλληλος ἀτμόσφαιρα διὰ τὴν συνέχειαν τῆς συζητήσεως.

Ο παιδαγωγὸς δὲ δποῖος ἔξηγει εἰς τὰ παιδὶα τὸ μυστήριον τῆς ζωῆς καὶ τῆς γεννήσεως, στηρίζεται βεβαίως εἰς τὰ ἐπιστημονικὰ δεδομένα. Δὲν θὰ κάνῃ ἐν τούτοις ἀπλῆν φυσικὴν ἐπιστήμην, ἡ δποία δὲν εἶναι ἡ ἀληθεστέρα εἰς αὐτὸν τὸ πεδίον, διότι ἀκόμη μίαν φορὰν ἡ ἐπιστήμη, ὅταν ἀπτεται τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων, σφάλλει ἐὰν συνεχίζῃ νὰ χρησιμοποιῇ τὰς μεθόδους τὰς δποίας χρησιμοποιεῖ διὰ τὴν μελέτην τῶν φυτῶν ἥ τῶν ζώων, χωρὶς νὰ

λογαριάζῃ τὴν ἐπιστήμην περὶ τοῦ ἀνθρώπου. Ἐὰν ἀντιμετωπίσωμεν τὴν γενετήσιον λειτουργίαν μόνον ὅπο τὴν βιολογικήν της ἔννοιαν, θὰ τὴν ἐκθέσωμεν εἰς τὸ νὰ μῇ περιλαμβάνῃ διλόκληρον τὴν ἀλήθειαν. Εἶναι ἔνα σκοτεινὸν σημεῖον εἰς τὸ δόλον θέμα, ἐπὶ τοῦ δποίου πρέπει νὰ φύγῃ πλήρες φῶς ἥ νέα ἀγωγῆ.

Δευτέρα συζήτησις.

Η ἥδη καὶ τὰ κύρια χαρακτηριστικά της. Ο παιδαγωγὸς περιγράφει τὰς κυριωτέρας φάσεις ἀπὸ τὰς δποίας διέρχεται ἡ φυσικὴ καὶ ψυχικὴ ἔξελιξις τοῦ παιδιοῦ. Ἡδη εὑρίσκομεθα εἰς τὴν περιόδον τῆς ἥδης. Περιγραφὴ καὶ συνάρτησις τῶν φυσικῶν καὶ ψυχολογικῶν μεταβολῶν. Σκοτὸς εἶναι νὰ προετοιμάσῃ τὸ παιδὶ ἥ νὰ καθησυχάσῃ τυχὸν φόβους του καὶ νὰ τὸ ἀπαλλάξῃ ἀπὸ αἰσθήματα ἐνοχῆς. Ἐμφανίζει τὸ φυσιολογικὸν παιδὶ μὲ τὰ προβλήματα, τὰς ἀνησυχίας, τὰς κάμψεις. Καθένας θ' ὀναγνωρίσῃ εἰς τὴν περιγραφὴν χαρακτηριστικὰ τοῦ ἑαυτοῦ του. Η συζήτησις προχωρεῖ εἰς τὸ ἔνστικτον, τὴν δύναμιν του, τὴν θέσιν του εἰς τὴν ζωὴν καὶ τὸ πρόβλημα τῆς αὐτοκυριαρχίας.

Καὶ τότε δημιουργεῖται τὸ ἔρωτημα: «Ἐγὼ ποῦ εὑρίσκομαι;» Εἶναι εἰκασία διὰ τὸ παιδὶ νὰ ἔξετασῃ εἰς ποῖον σημεῖον εὑρίσκεται. Καὶ διὰ τὸν παιδαγωγὸν νὰ τοῦ ἔξηγήσῃ, δτι τώρα δὲν πρόκειται μόνον περὶ τῆς στάσεώς του ἀπέναντι τοῦ γενετήσιου προβλήματος. Εἶναι ἀνάγκη νὰ ἔκλεξῃ μίαν στάσιν, ἡ δποία θὰ τοῦ ἐπιτρέψῃ νὰ ἔξειλχθῇ εἰς τέλειον ἀνδρα ἥ εἰς τελείαν γυναικα διὰ νὰ τεθῇ ὡς ἐνήλικος πλέον εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς καὶ τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας. Καὶ ἀντὶ νὰ παγιδευθῇ καὶ νὰ ἀποδυθῇ εἰς τὴν περιστέτειαν τῶν ποικίλων καταστάσεων τῆς ὑποδουλώσεως εἰς τὸ πάθος, νὰ ζήσῃ μίαν νεανικὴν ζωὴν διὰ τὴν δποίαν μεθαύριον θὰ εἶναι ὑπερήφανος ὡς πατέρας ἥ ὡς μητέρα.

Ποῦ εὑρίσκομαι λοιπόν; Τί κάμνω διὰ περάσω εἰς τὴν ἐνήλικον κατάστασιν; Ἄλλ' ὅταν στρέψῃ τὰ μάτια πρὸς τὸ μέλλον τὸ παιδὶ ποὺ προχωρεῖ πρὸς τὴν ἐφηβείαν, ἀρχίζει νὰ αἰσθάνεται τὴν εὐθύνην. Μή τὸ φοβήσθε πλέον.

Τρίτη συζήτησις.

Πρόπαρασκευὴ εἰς τὰ θέματα ταῦτα τοῦ γάμου. (Διὰ τὴν ἐφθικήν ἡλικίαν κυρίως). Περιλαμβάνει ἔνα κύκλον θεμάτων γύρω ἀπὸ τὴν ψυχολογίαν τῶν δύο φύλων, τὴν ἔννοιαν τοῦ γάμου, τῆς ἐγγάμου συμβιώσεως, τῆς οἰκογενείας, τῶν προβλημάτων τῆς ἀγωγῆς τοῦ νέου ἀνθρώπου. Τί εἶναι γυναικα, ποία ἡ ψυχολογία τῆς γυναικός, τῆς μητέρας, ποία ἡ γυναικεία προσφορὰ εἰς τὴν ζωὴν καὶ τὸν πολιτισμόν, διὰ τὸ ἀγάρι. Τί εἶναι ἄνδρας, ποία ἡ ψυχολογία καὶ τὰ ἴδιαίτερα χαρακτηριστικά του, διὰ τὸ κορίτσι, ποία εἶναι ἡ ἀληθῆς ἀγάρη. Τί σημαίνει συντροφικότης, συνεργασία, ἡ ἀγάρη, διάσπορος. Σκοπὸς εἶναι ἡ ἀνάζητησις δρθῆς ἀντιλήψεως περὶ συναντήσεως τῶν φύλων.

Κατευθυντήριος γραμμή: Εἰς κάθε ἀνθρώπον ὑπάρχει ἡ θέλησις νὰ εῦρῃ τὴν εὐτυχίαν, ἀλλ' ἡ εὐτυχία δὲν συναντᾶται παρὰ ἐν συμφωνίᾳ πρὸς τὴν ζωὴν καὶ τὰς ἀξίας της. Ὁ ἀνθρώπος εἶναι σῶμα καὶ πνεῦμα, στενῶς συνδεδεμένα καὶ ἀλληλοεξαρτώμενα, ἀλλὰ τὸ πνεῦμα διευθύνει. Κάθε ὅργανον, κάθε λειτουργία ἔχει ἔνα σκοπόν νὰ τὸν διαστρέψωμεν, σημαίνει κατάλυσιν τῆς φυσικῆς τάξεως.

Ἐξέτασις ποικίλων ἀντιλήψεων καὶ κριτικῆς.

— ‘Η «ἐλευθέρα» ζωὴ καὶ ἀσυδοσία. Ἡ ἀντιληφτική ἡ διατίθεται τὸν ἀνθρώπον ὡς σῶμα μόνον, τὸ διοπτοῦν διευθύνει ἔνας ἐκφυλος ἐγωϊσμός.

— ‘Ο ρωμαντισμὸς καὶ διαφορά στημένας μορφὰς τῆς ζωῆς. Καὶ εἰς τὰς δύο περιπτώσεις θὰ χρειασθῇ σπουδὴ καὶ ἀνάλυσις, καὶ ἴδιαιτέρως διὰ τοὺς νέους ἀνάπτυξις κριτηρίων, τὰ διοπτοῦν θὰ τοὺς ἐπιτρέψουν νὰ ἀντιμετωπίσουν σωστὰ καὶ μὲ ὑγείαν τὰ «σεξουαλικά» εἰδωλα τῆς λογοτεχνίας, τοῦ κινηματογράφου κ.λ.π.

— ‘Ολαι αὐταὶ αἱ μορφαὶ δὲν λαμβάνουν

ὑπὲρ δύψιν τὸν ἀνθρωπὸν ὡς δλον. Συχνά, ἀντὶ νὰ καταλήγουν εἰς τὴν ζωήν, διδηγοῦν εἰς τὸν θάνατον καὶ τὴν καταστροφήν.

Ἡ ἀνθρωπίνη ἀντιληφτική περὶ τοῦ φύλου δρεῖται νὰ λαμβάνῃ ὑπὲρ δύψιν διόπλιθον τὸν ἀνθρωπὸν. Τότε λαμβάνουν μέρος δῆλοι οἱ παράγοντες διὰ νὰ ἔχωμεν εἰς τὸν γάμον μίαν μορφὴν ζωῆς γεμάτην ἀπὸ ὑγείαν:

Πρῶτος παράγων: ἐνότης τῆς καρδιᾶς δορέας τοῦ αἰσθήματος.

Δεύτερος παράγων: ἐνότης δύο ἀλληλουσιατικούμενων ψυχολογιῶν (τῆς ἀνδρικῆς καὶ τῆς γυναικείας).

Τρίτος παράγων: ἐνότης ψυχῶν, πόθος διὰ τὸ αὐτὸν ἰδεῶδες. Ἀγάπη δὲν σημαίνει δύο δύντα ποὺ ἀλληλοθαυμάζονται, ἀλλὰ ποὺ βλέπουν μαζὶ πρός τὴν ἴδιαν κατεύθυνσιν, λέγει δὲ Saint-Exupéry.

Τέταρτος παράγων: διαβολογικός.

‘Ο παιδαγωγὸς ἐν συνεχείᾳ θὰ τονίσῃ τὴν διαφορὰν εἰς τὸ φαινόμενον τῆς ἀντιληφτικῆς μεταξὺ ἀνθρώπου καὶ ζώου. Τὸ ζῶον εὑρίσκεται κάτω ἀπὸ τὸν νόμον τῆς ἀνάγκης καὶ κυβερνᾶται ἀπὸ τὸ ἔνοτικτον ὑπάρχοντα περιόδοι δργασμοῦ. Εἰς τὸν ἀνθρώπον, ἀντιβέτως, ὑπάρχει πλήρης ἐλευθερία. Τὸ γενετήσιον ἔνστικτον, εἰς τὸ ἀνθρώπινον δν, ἐνῷ στηρίζεται εἰς τὴν βιολογικὴν σφαῖδαν, συνοδεύεται ἀπὸ συναισθηματικὰ καὶ ἥθικὰ στοιχεῖα: στοργήν, τρυφερότητα, προσφοράν, ἐπιθυμίαν τῆς εὐτυχίας τοῦ ἄλλου, θυσίαν.

Δίδεται τόρα εὐκαιρία νὰ τονισθῇ ἡ ἀνάγκη σταθερότητος καὶ πιστότητος μεταξὺ τοῦ ἀνθρωπίνου ζεύγους. Καὶ τοῦτο καταρθρώνεται μὲ τὴν καταπολέμησιν τοῦ μεγάλου ἐχθροῦ, τοῦ ἐγωϊσμοῦ.

Ἐάν δὲ παιδαγωγὸς κατορθώσῃ νὰ ἐμπεύσῃ εἰς τὰ παιδιά τὸν σεβασμὸν πρὸς τὸ φῦλον, τὸν ἄνδρα, τὴν γυναικα, πρὸς τὴν οἰκογένειαν καὶ τὸ κοινὸν ἔργον, ἔχει ἥδη κατορθώσει παρὰ πολλά.



ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΗΓΕΣΙΑΣ

A'.

Τὸ πλῆθος ζῆ, ἀγωνιᾶ, ἐλπῖει· ἡ βούλησίς του ἐκφράζει τὰ ιστορικὰ πεπρωμένα τῆς ἐποχῆς του· ἡ ἔλλειψις προσανατολισμοῦ δημιουργεῖ τὸ κενόν, τὴν ἀμηχανία, ποὺ πλαισιώνουν τὶς ἀκαρδες ἴστορικὲς στιγμές· τὸ δραμα τῆς λυτρώσεως ἀπὸ δποιαδήποτε πολιορκίᾳ, ἡ προσπάθεια γιὰ τὴν λύσι τῆς ἀγωνίας ἐπιστρατεύουν τὶς δημιουργικὲς δυνάμεις τοῦ πλήθους γιὰ τὴν ἀνανέωσι τοῦ ἀνθρώπου. Αὐτὴ ἡ ζωή, ἡ ἀγωνία, ἡ ἐλπίδα, ποὺ χρωματίζουν κάθε ἐποχή, ἀπαιτοῦν ἔνα ὑπεύθυνο διαχειριστή· ἡ συνισταμένη τῶν δυνάμεων τοῦ πλήθους πρέπει νὰ ἔχῃ ἔνα σημεῖο ἐφαρμογῆς· ἡ μᾶζα ζητᾶ ἔναν ἡγέτη. Ή μᾶζα ζητᾶ ἔναν ἀνθρώπο ποὺ θὰ τὴν δύνη της ζωής, σ' ἔνα αἴσθημα ποὺ πηγάζει ἀπὸ τὰ βάθη τῆς ὑπάρξεως.

B'.

Ανάλογα δὲ μὲ τὸ περιεχόμενον τοῦ δούον «ζωή», μὲ τὰ συγκεκριμένα ἰδανικὰ τῆς διμάδος, μὲ τὶς πρακτικὲς συνέπειές των θὰ πλάσῃ τὴν εἰκόνα τοῦ ἡγέτου. Αὐτὸς ποὺ θὰ μπορέσῃ νὰ συλλάβῃ τοὺς μυστικοὺς θορύβους τοῦ πλήθους καὶ θὰ μπορέσῃ νὰ φρομάρῃ καὶ νὰ ἐκφράσῃ τὶς ἀπαιτήσεις τῆς στημῆς μ' ἔνα τρόπο καθοδηγητικὸ ποὺ νὰ μεταφράζεται σὲ συγκεκριμένα συνθήματα, αὐτὸς ξεχωρίζει καὶ κερδίζει τὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ πλήθους ποὺ θὰ τὸν προσβάλῃ.

Στὴν περίπτωσι αὐτὴ δὲ ἡγέτης ἔχει παραχωρήσει ἔνα μεγάλο μέρος τῆς προσωπικότητός του στὸ πλῆθος· ἐδῶ χρειάζεται μιὰ διευρισκότησις. Δὲν πρόκειται γιὰ τὴν συναισθηματικὴ προσφορά, τὴν ἔξαφάνισι τῶν ἰδιοτελῶν σκοπῶν, γιὰ τὴν προαγωγὴ τῆς διμάδος, ποὺ τὴν στολίζει ἡ διμορφιὰ τῆς θυσίας, ἀλλὰ γιὰ κάτι ἄλλο ποὺ δὲν μπορεῖ εὑκολα νὰ ἐγγραφῇ στὸ ἐνεργητικὸ τοῦ ἡγέτου.

Τὴν στιγμὴ ποὺ ἡ μᾶζα ὑποβάλλει στὸν ἡγέτη της τὰς διαθέσεις της καὶ αὐτὸς τὰς συλλαμβάνει καὶ τὰς μεταφράζει, ὑπάρχει διπλὸς δ κίνδυνος.

Ἡ μᾶζα δύνοκολα ἐλέγχεται ἀπὸ τὴν λογικὴ τὴν διευθύνουν μᾶλλον συναισθηματικὲς καταστάσεις, γιὰ τὶς δποιες ὑπάρχει τὸ πρόβλημα ἂν εἶναι κανὸν ἐνσυνείδητες. Φθηνὲς ἐκδόσεις τῆς ἀνθρώπινης προσωπικότητος σὲ παραπλήσιες παραλλαγὲς ἀθροιζόμενες διαμορφώνουν ἔναν μέσο τύπο ποὺ γίνεται ἡ ἀπρόσωπος καὶ ίσχυρὰ κατάστασις ποὺ κυβερνᾶ πολιτεῖες καὶ δίνει τὴν σφραγίδα της στὸν πολιτισμό.

Ἄν, λοιπόν, δὲ ἡγέτης ἐρμηνεύῃ ἀπλῶς τὴν μᾶζα καὶ τίποτε ἐπὶ πλέον, δὲν εἶναι ἄλλο παρὰ δὲ ἀντιπροσωπευτικὸς μέσος δρος τῆς διμάδος—δὲν ταιριάζει σὲ τέτοια περιπτώσι δρος κυβερνᾷει—ποὺ ἐκφράζει.

Ἄν δὲ κανεὶς προχωρήσῃ ἀκόμη πιὸ πέρα, ἀν δηλαδὴ σκεφθῆ, δτι αὐτὸς δ τύπος τοῦ ἡγέτου αἰσθανόμενος τὴν διάθεσι τοῦ πλήθους, τὴν ἀσπάζεται μόνον καὶ μόνον γιὰ νὰ τὸ κοιλακεύσῃ, τότε ἀναφράνεται ἡ γνωστὴ κατάστασις τῆς φθηνῆς δημαγωγίας καὶ ἡ ζωὴ περιορίζεται στὶς ἀνεξέλεγκτες ἀπαιτήσεις τοῦ πλήθους.

Δὲν χρειάζεται νὰ σημειωθῇ δτι πάντα δὲν εἶναι ἔξησφαλισμένη μὰ τέτοια θέσις. Ὅταν πλέον τὸ πλῆθος κορεσθῇ καὶ ἀρχίζῃ νὰ ἀλλάξῃ τάσεις καὶ ἐνδιαφέροντα—πιθανῶς προσύντο τοῦ φαύλου κύκλου πὸ προηγήθηκε—καὶ συμβῆ δ προβληθεὶς μέχρι χθὲς ἀπὸ τὸ πλῆθος νὰ μὴ μπορῇ νὰ ἀνταποκριθῇ στὶς ἔξελισσόμενες ἀπαιτήσεις τοῦ πλήθους, τότε ἀκολουθεῖ ἡ πτῶσις καὶ ἐνίστε ἡ συντριβή.

Ἡ ἀνεσις, τὸ μαγικὸ δραμα τοῦ ἀνωνύμου πλήθους, γίνεται τὸ κυρίαρχο στοιχεῖο τὴν στιγμὴ ποὺ ἀπορρυσταλλοῦται σὰν τὸ ἀπόλυτο ἰδανικὸ τοῦ ἀνθρώπου. Γιὰ νὰ σταθῇ λοιπὸν δ ἡγέτης, ὅχι μόνο σ' ἔ-

να δχλοκρατούμενο σύστημα, ἀλλὰ καὶ σὲ μιὰ καλῶς ὠργανωμένη κατάστασι, πρέπει νὰ ὑπηρετῇ καὶ νὰ ἔξελίσσῃ διαρκῶς τὴν αὐτῆς μεγαλειότητα τὴν ἄνεσι...

Μόλις συμφιλιωθῇ κανεὶς μαζύ της, μόλις γίνη ὅργανόν της, τότε ἀνοίγει τὸν δρόμο πρὸς τὴν ἔξουσία, συμβαλλομένη μὲ τὸν προστατευόμενό της γιὰ τὴν ἀποκλειστικότητα τῶν ὑπηρεσιῶν.

Στὶς ἐπαναστάσεις, ὅχι μόνον σ' ἔκεινες ποὺ ἀντικειμενικός τους σκοπὸς εἶναι ἡ ἐπιτυχία ὑλικῶν κατακτήσεων καὶ ἡ ἀνάπτυξις ἀνέτων καταστάσεων, ἀλλὰ καὶ ἐκεὶ ὅπου ἔνα ἀνώτερο ἴδαινο φαίνεται νὰ κυριαρχῇ, δικίνδυνος—ἐνσυνείδητος ἢ μὴ—τῶν ἴδιοτελῶν ἐπιδιώξεων πλανᾶται καὶ ἀποτελεῖ τὴν εὐαίσθητο περιοχή, στὴν δοποίᾳ τίθεται σὲ δοκιμασία καὶ δικίνδυνος ἡγέτης. Οἱ σχέσεις μεταξὺ ἡγετῶν καὶ πλήθους στὰ πλαίσια μιᾶς προσδευτικῆς ἡγεσίας πρέπει νὰ ἔχουν μιὰ φόρμουλα ἀγωνιστικοῦ χαρακτῆρος. Καὶ ἐδῶ χρειάζεται μιὰ διευκρίνησις.

Γ'.

Πρέπει νὰ βροῦμε τὰ στοιχεῖα τοῦ ἄξιου ἡγέτου καὶ νὰ προσδιορίσωμε τὸν ρόλο τοῦ πλήθους καὶ τὶς μεταξύ τους ἀναφορές γιὰ νὰ ἔρμηνευθῇ ἡ τελευταία φράσις.

Οἱ ἡγέτης ἔχει ἔνα καθοδηγητικὸ ρόλο καὶ ἡ καθοδήγησις συνδέεται μὲ μιὰ πορεία. Η πορεία αὐτὴ ἐνδέχεται νὰ εἶναι μιὰ διπισθοδόμησις, μπροσὲ νὰ εἶναι πρόσδος, μπροσὲ ὅμως καὶ νὰ ἔκφυλισθῇ σὲ μιὰ ἀσήμαντη ταλάντευσι γύρῳ ἀπὸ ἔνα status quo. Μιὰ στοιχειώδης ἀναγωγὴ στὴ μηχανικὴ θὰ μᾶς ἀνάγκαζε νὰ σκεφθοῦμε ὅτι αὐτὲς οἱ ἔννοιες πρόσδομοι, στασιμότητος, διπισθοδρομήσεως εἰναι σχετικὲς λόγῳ ἐλλείψεως κοινῆς βάσεως. Πάντως εἶναι σαφέστερα ἔκεκαθαρισμένες οἱ ἔννοιες τῆς συντηρητικότητος καὶ τῆς ἀλλαγῆς.

Ἐνας ἡγέτης ποὺ φαίνεται νὰ ἱκανοποιῇ τὴν διάδα του ἐνδεχομένως νὰ ζῇ τὴν μακαριότητα τῆς ἀφελείας ποὺ τοῦ κρύβει τὴν θέα τῆς ἀληθινῆς πρόσδομο, τοὺς μελλοντικοὺς κινδύνους, τὸ δραμα μιᾶς ἀρτιωτέρας καταστάσεως.

Παράλληλα στὸν τύπο τοῦ ἡγέτου, ποὺ

δημιουργεῖται ἀπὸ τὴν μαζὰ, θεοποιεῖται καὶ ὑψώνται ὑπὲρ τὰς κέδρους τοῦ Λιβάνου γιὰ νὰ ἄγεται καὶ νὰ φέρεται ἀπὸ τὸ πλῆθος, ὑπάρχει καὶ δ ἄλλος τύπος ποὺ κυβερνάει ὑποβάλλοντας καὶ ἐπιβάλλοντας τὶς ἀπόψεις του σ' ἔνα κόσμο ποὺ τοῦ ἔχει παραδοθῆ.

Ἐνα γνήσιο χαρακτηριστικὸ τοῦ ἀληθινοῦ ἡγέτου εἶναι τὸ προφητικὸ στοιχεῖον.

Οἱ μορφὲς τοῦ πολιτισμοῦ ἔχουν καὶ ποέπει νὰ ἔχουν ἔνα τμῆμα μεταβλητό.

Τὰ ἐκάστοτε ἑθνικά, δημιουργικά, οἰκονομικά, τεχνικὰ καὶ πνευματικὰ δεδομένα συνδυαζόμενα δημιουργοῦν προϋποθέσεις ποὺ διηγοῦν σὲ μιὰ ἀλλαγή. Κι' ἂν τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ στοιχεῖα αὐτὰ ἔχουν μέσα τους κάτι τὸ μηχανιστικό, διπράγων τοῦ πνεύματος ἔχει τὸ στοιχεῖο τοῦ ἀπροσδιορίστον καὶ τῆς μεγάλης εὐελιξίας. Μιὰ λανθασμένη πνευματικὴ τοποθέτησις πολλὲς φορὲς ἀποτελεῖ τὸν θεμέλιο λίθο ἐνὸς πολιτισμοῦ δ ὅποιος μπορεῖ νὰ προχωρῇ σχεδιάζοντας γελοιογραφίες μιᾶς ἀνθρώπινης καρικατούρας.

Καὶ ἐδῶ ἀπαιτεῖται ἡ ἀξιοποίησις τοῦ προφητικοῦ χαρίσματος. Ή ἵκανότης τῆς συνθέσεως τῆς ἀρτίας εἰκόνος πλαισιούμενη ἀπὸ μιὰ πλούσια φαντασία, καθοδηγούντη ἀπὸ μιὰ βαθειὰ διεισδυτικὴ ἀνάλυσι, δίδουν τὴν δυνατότητα στὸν ἡγέτη νὰ κάνῃ τὸ αἴτημα τῆς ἀλλαγῆς ποὺ ἀρχίζει σὰν ἔνα ὑπόγειο καὶ ἀφανὲς οεῦμα καὶ ἔξελιστεται σὲ μιὰ ἀνεύθυνη καὶ ἐνδεχομένως ἴδιοτελὴ κοινὴ γνώμη, νὰ τὰ μεταμορφώνῃ σ' ἔνα συγκεκριμένο θετικὸ σύνθημα ποὺ νὰ ὑπηρετῇ τὴν μεγάλη ἰδέα τοῦ ἀρτίου ἀνθρώπου.

Αὐτὴ δὲ ἀκριβῶς εἶναι ἡ εἰδαστοὶς διαφορὰ αὐτῆς τῆς μορφῆς τῆς ἡγεσίας. Ἀπὸ τὸ πλῆθος ἐκμεταλλέύεται τὴν γενικὴν ἐπιθυμίαν τῆς ἀλλαγῆς. Τις θέσεις τῆς νέας τάξεως τὶς ὑποβάλλει μᾶλλον δ ἡγέτης κινούμενος ταχύτερα πρὸς τὰ ἐμπρός, προνόμιον ποὺ τοῦ τὸ ἔξασφαλλεῖ τὸ προφητικὸ στοιχεῖον. Αξιολογεῖ τὶς δυνατότητες τῆς τεχνικῆς, τῆς οἰκονομίας, προσδιορίζει τὶς ἀπαιτήσεις τοῦ πληθυσμοῦ, τῶν ἔθνων καὶ τὰ ιεραρχεῖ καὶ τὰ ὑποτάσσει στὸ πνεῦμα. Καὶ ὅταν ἡ συγκεκριμένη

πνευματική ἔκφρασις τῆς ἐποχῆς του κρίνεται ἀνεπαρκής γιὰ νὰ ἀγκαλιάσῃ ὅλα τὰ προτιγούμενα προβλήματα ἢ ἀκόμη περισσότερον δοκιμάζεται ἀπὸ τὰ πράγματα καὶ, σὲ ἀκραῖες ἵσως περιττώσεις, ἀποδεικνύεται ὅτι δὲν λογαριάσθηκε γι' αὐτές, τότε προχωρεῖ περισσότερον. Ἀναζητεῖ στὴν Πηγὴ τοῦ Πνεύματος—ἡ πίστις τοῦ δίδει τὴν μαρτυρία διτέο εἶται μπορεῖ νὰ περιμένῃ—μὰ νέα ἔκφρασι πιὸ ἀληθινή, πιὸ πλούσια σὲ δυνατότητες ποὺ νὰ μπορῇ καὶ τὰ νέα προβλήματα νὰ τὰ ἐδρηνεύσῃ καὶ τὰ νέα αἰτήματα νὰ καλύψῃ. Ἐδῶ χρειάζεται μιὰ ἐξήγησις.

Δ'.

Ο Χριστιανισμὸς περιλαμβάνει τὸ αἰώνιο στοιχεῖο καὶ τὸ ἐπίκαιρο. Ο ρόλος τοῦ χριστιανοῦ ἡγέτου εἶναι νὰ ἀνακαλύψῃ τὸν κώδικα καὶ νὰ μεταφράσῃ τὸ αἰώνιο θέλημά. Του στὴν συγκεκριμένη πραγματικότητα τῆς ἐποχῆς του. Αὐτὸς βεβαίως εἶναι ἔνας λόγος ποὺ εἴνιοια διατυποῦται ἀλλὰ ποὺ δύσκολα ἔκειθαι.

Ο ἀνθρωπὸς αὐτὸς θὰ πρέπῃ νὰ ἔχῃ πολλὲς πνευματικὲς προϋποθέσεις γιὰ νὰ μπορῇ νὰ δροθοτομῇ τὴν ἀλήθεια. Καὶ ἀσφαλῶς εἶναι ἀπαραίτητη μιὰ σχετικὴ δεοντολογία. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἥθικὴ καθαρότητα καὶ τὴν ἀγνότητα τῶν ἐλατηρίων καὶ τῶν διαθέσεών του θὰ πρέπῃ νὰ κυριαρχῆται ἀπὸ μιὰ ἐσωτερικὴ εἰλικρίνεια, τὴν δποίᾳ πρέπει διαρκῶς νὰ ἐπαληθεύῃ. Ο μεγάλος κίλδυνος τῶν ἀνθρώπων τοῦ πνεύματος ποὺ κατατίανονται μὲ γενικάτερα προβλήματα εἶναι ἡ ἀπολυτοποίησις τοῦ σχετικοῦ, δηλαδὴ ἡ γενίκευσις τῶν ἀτομικῶν προβλημάτων καὶ ἡ ἀναγωγὴ τους σὲ διμαδική, σὲ ἐθνική ἢ καὶ—γιατὶ ὅχι;—σὲ πανανθρώπινη κλίμακα.

Μιὰ τέτοια ἀντινομία ἔχει τὰ ἐλαφρούντικά της γιατὶ ἔνα προσωπικὸ πρόβλημα προκαλεῖ πάντα τὴν συγκέντρωσι πνευματικῶν δυνάμεων γύρω του μὲ τὸν φόβον ἡ λύσις του νὰ θεωρηθῇ πανάκεια ὅχι μόνον γιὰ τὴν λύτρωσι ὡς προσώπου ἀλλὰ καὶ τοῦ ἀνθρώπου γενικάτερον.

Διαφαίνεται λοιπὸν πόσον δύσκολος εἶναι ἡ χαρτογράφησις τοῦ κόσμου τοῦ πνεύματος. Μέσα ἀπὸ τὴν πνευματικὴ κληρο-

νομὰ ποὺ μᾶς παραδόθηκε ὡς τὸν εἰκοστὸ αἰῶνα, χρειάζεται νὰ ἔκειθαισθῇ ποὺ δὲς ἀκριβῶς εἶναι ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ, ποὺ εἶναι τὸ σταθερὸ καὶ ἀναλλοίωτο δεδομένο. Ο ναὸς τοῦ θελήματός Του ἀταυτεῖται νὰ ἔκειθαισθῇ ἀπὸ τὰ ἀνθρώπινα ἐπιστεγάσματα καὶ νὰ φανῇ τὸ ἀρχικό του κάλλος. Ἀλλὰ καὶ ὁ ἀνθρώπινος παράγων χρειάζεται νὰ ἀποσαφηνισθῇ μέσα στὶς ἀνθρώπινες τάσεις ὑπάρχονταν ἀπὸ αἰῶνες θρονισμένα εἰδῶλα ποὺ ἔχουν Ἱσως θεωρηθῆ συστατικὰ τῆς ἀνθρώπινης ὑφῆς καὶ καπρίσια ποὺ ὑφίστανται δευτερογενῶς καὶ ποὺ δικαίως κυριαρχοῦν. Αὐτὰ πρέπει νὰ προσδιορισθοῦν καὶ ἀκόμη περισσότερον νὰ μὴ ἀποτελοῦν ταμπτὸν καὶ στοιχεῖα δεσμευτικὰ τῆς γραμμῆς ποὺ θὰ χαράξῃ. “Οταν λοιπὸν ἀνακαλύψῃ τὰ οἰκουμενικὰ δεδομένα ποὺ τοῦ προσφέρει ὁ ἀντός του, δταν βρῇ τὰ πρωτογενῆ στοιχεῖα τῆς ἀνθρώπινης ὑπάρχεις καὶ δταν τέλος αἰσθανθῇ καθάρια τὴν μεταφυσικὴ παρουσία σὲ ἔνα διατυπωμένο θέλημα, μπορεῖ νὰ συνθέσῃ μὲ τὴν ἐλπίδα διτέο τὰ συγκεκριμένα συνθήματά του δὲν ἀποτελοῦν ἀπλὰ δργανωτικὰ σχήματα ἀλλὰ ἰδανικὰ μὲ πραγματικὴ ἀνταπόκρισι.

Ο ἡγέτης—μπορεῖ νὰ μὴ εἶναι δὲν πεύθυνος διαχειριστῆς τῆς πολιτικῆς ζωῆς—δ ἀνθρωπὸς ποὺ ἐπηρεάζει τὴν κοινὴ γνώμην πρέπει νὰ φλογίζεται ἀπὸ τὸ πάθος τῆς ἀληθείας καὶ νὰ ἀναζητᾶ στὸ βάθος τῆς ὑπάρχειας τὶς πιὸ κατάλληλες μορφὲς διμαδικῆς ζωῆς.

Ε'.

Οἱ λύσεις ποὺ δὲν ἡγέτης δίδει στὰ προθλήματά του, μποροῦν νὰ δημιουργήσουν ἔνα κίλδυνο. Στὴν περίπτωσι αὐτὴ δ ἀνθρωπὸς ζῇ καὶ τὶς δύο δψεις τοῦ θέματος· διηγεῖται καὶ διηγεῖται· τὰ ὑποκείμενα καὶ τὰ ἀντικείμενα αὐτῆς τῆς σχέσεως τῆς διοικήσεως εἶναι ἀνθρωποι μὲ ἐλεύθερες προσωπικότητες· καὶ δταν ἀντιμετωπίζει ἔνα πρόβλημα δ ὅποιοσδήποτε ὑπεύθυνος διαχειριστῆς, ὑπάρχει δ φόβος νὰ θυσιάσῃ τὸν ἀνθρωπὸ στὴν δργανωτικὴ μέθοδο. ‘Απαιτεῖται λοιπὸν ἡ ὑπαρξία ἐνὸς δευτέρου στοιχείου γιὰ τὸν ἡγέτη: τὸ πάθος γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ. Αὐτὸς εἶναι τὸ δεύ-

τερο χαρακτηριστικό τῆς φωτισμένης ἡγεσίας.

Μπορεῖ νὰ ὑπάρχῃ ἡ ἀγνὴ διάθεσις, οἱ δρθὲς λύσεις ποὺ νὰ ὑπηρετοῦν τὸν ἄνθρωπο, ἀλλ' ὅταν ὑπάρχῃ μὰ ἀπάνθρωπος μέθοδος ποὺ νὰ δεσμεύῃ ὅχι τὰ καπρότσια μᾶς καὶ τὶς ἀντικοινωνικές μᾶς διαθέσεις, ἀλλὰ ποὺ νὰ ναρκώῃ τὴν προσωπικὴ σκέψιν καὶ τὴν δημιουργικὴν διάθεσιν, μὲ μὰ φράσι, ποὺ νὰ ἔξαλείφῃ τὸν σεβασμὸν τῆς προσωπικότητος, τότε συντόνομε τὸν ἄνθρωπο καὶ διευθύνομε πιόνια. Τὸ ἄμεσο καὶ ἀπὸ πρακτικὸ ἀποτέλεσμα εἶναι κάτι ποὺ ἀσκεῖ μεγάλη γοητεία, δημιουργεῖ μὰ σχετικὴ αἴγλη γύρω ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ ἡγέτου. Καὶ ἂν δεχθούμε ὅτι ὑπῆρχε τὸ δικαίωμα σὲ διοικοῦντο τὸν ἄνθρωπον στὴν ἀριότητα ἐνὸς δογανωτικοῦ σχήματος, ἡ μακροσκοπικὴ ἀνθρώπινη πείρα θὰ εἶχε ἀντιρρήσεις. "Οταν χρηματοποιοῦμε διοικοῦντο—ἔστω καὶ ἀπαλές—δεσμευτικὲς ἐνέργειες, τὴν στιγμὴν ποὺ νομίζει κανεὶς ὅτι τὸ σύστημα μεσουρανεῖ, τότε ἀρχίζει ἡ κάμψις, ἡ ἀντίδρασις ποὺ τοῦ ὑπογράφουν μὲ ντετεριμινιστική, θάλεγε κανεὶς, συνέπεια τὴν συντριβή του. 'Αλλὰ ἡ θεία μεταχείρισις τοῦ ἄνθρωπου ἀφαιρεῖ διωσθῆτο τοῦτο τὸ δικαίωμα καὶ φάνεται νὰ ἐνδιαφέρεται ἀπόλυτα γιὰ τὸν σεβασμὸν τῆς προσωπικότητος.

Πάρα πολλές θὰ εἶναι στὸ σημεῖο αὐτὸ οἱ ἀντιρρήσεις. 'Ἐκεῖνο δῆμος ποὺ θὰ ἔπειρε ἐδῶ νὰ σημειωθῇ εἶναι τοῦτο: 'Ο ἡγέτης μὲ τὴν δυνατὴν προσωπικότητα, μὲ τὴν βαθειὰ σκέψιν, τοὺς μεγάλους δραματισμούς, τὴν ἴσχυρὸν θέλησι, μὲ δλὰ τὰ στοιχεῖα ποὺ τοῦ δίδουν μὰ θέσιν ὑψηλοτέρουν ἐπιτέδουν γιὰ νὰ δημιουργήσῃ, πρέπει νὰ θυσιάσῃ τὴν δική του ἄνεσιν γιὰ τὴν διατήρησιν τοῦ στοιχείου τοῦ σεβασμοῦ. Καὶ στὸ μακρὸ αὐτὸ δρόμο, ζῶντας τὶς συνέπειες τῶν ἀρχῶν αὐτῶν, θὰ γενθῇ πολλές φορὲς τὴν πικρία στὶς προσπάθειές του καὶ τὴν ἀπομάκρυνσι τῶν ἀποτελεσμάτων. Θὰ ἔχῃ δῆμος τὸ αἰσθημα τῆς ἀσφαλοῦς πορείας μὲ ὑγιέστερες θεμελιώσεις ποὺ θὰ ὑπόσχεται περισσότερα γιὰ τὸ μέλλον. 'Εδῶ θὰ ἐπιχειρήσω νὰ ἀπαντήσω στὴν ὑπόσχεσι ποὺ ἔδωσα.

ΣΤ'.

Σὲ μιὰ τέτοια μορφὴ ἡγεσίας, ἡ μᾶζα δὲν εἶναι καὶ οὔτε πρέπει νὰ εἶναι ὁ παθητικὸς δέκτης. "Οσο νὰ εἶναι τὸ ἡθικὸ αἰσθητήριο σὲ χαμηλὴ στάθμη, στὴν ψυχὴ τοῦ συνόλου ὑπάρχει μὰ διαισθησις ἀληθείας. Καὶ ἡ ἀντίδρασις τοῦ πλήθους μὲ τὶς συγκεκριμένες ἐκδηλώσεις τῆς ἀποτελεῖ ἓνα τεκμήριο δρθότητος τῆς γραιμῆς ποὺ χαράχθηκε ἀνωθεν. 'Η ἔννοια ἀγωνιστικὴ σχέσις μεταξὺ ἡγέτου καὶ διμάδος δὲν συνεπάγεται τὸν ἀνταγωνισμόν, ἀλλὰ τὴν διάθεσι προσπαθείας ποὺ πρέπει νὰ ὑπάρχῃ ἀπὸ τὶς δύο πλευρές γιὰ τὴν ἀρτιωτέρα δργάνωσι τῆς διμαδικῆς ζωῆς. Τὸ πλήθος γοητευμένο ἀπὸ ἓνα συνεπές παράδειγμα τῆς ἡγεσίας του μπορεῖ καὶ θέλει νὰ δώσῃ τὴν καλύτερη ἔκδοσι τοῦ ἑαυτοῦ του. 'Εξευγενίζοντας λοιπὸν τὴν διάθεσι τῶν ἀνθρώπων καὶ διδηγώντάς την σὲ ἐπίτεδα εἶλικρινείας, βλέπομε νὰ δημιουργήσαι τὸ κλῆμα συνεργασίας ἡγέτου καὶ λαοῦ τοῦ πρώτου ποὺ διδηγεῖ καὶ τοῦ πλήθους ποὺ ἐλέγχει τὴν ἐφαρμογὴ καὶ κυρίως τὴν ἀνθρωπικὴν πορείαν ποὺ τοῦ διδεται.

'Ο νόμος τῆς ἀγάπης καὶ δ σεβασμὸς τῆς προσωπικότητος ἐνισχυμένες ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τῆς πανανθρωπίνης ἰσότητος, ὅπως τὴν θεμελιώνει μεταφυσικῆς ἡ Ἀγία Γραφή, ἐπιβάλλουν τὴν δημοκρατικὴ συνειδήσι.

'Αλλ' δῆμος δ διαφορισμὸς ποὺ ἐπισημαίνει ἡ παραβολὴ τῶν ταλάντων, ποὺ ἔχει τὸ ἴδιο μεταφυσικὸ κῦρος κατωχυρωμένη μὲ τὴν ἴστορικὴ πραγματικότητα, μᾶς διδηγοῦν στὸ συμπέρασμα ὅτι μπορεῖ μὲν σὲ ἓνα γενικὸ ἡθικὸ ἀφορισμὸ νὰ εἶναι ἀπόλυτα δικαιολογημένη ἡ στρογγυλὴ τράπεζα, στὸν τομέα δῆμος τῆς εὐθύνης γιὰ τὴν καθοδήγησι τοῦ πλήθους ποὺ διανοητικὸς παράγων καὶ ἡ ἀγωνία συνδιασμένη μὲ μὰ δημιουργικὴ φαντασία γιὰ ἓνα καλύτερο μέλλον παιζόντων βασικὸ ρόλο, δίδουν μερικὰ δικαιώματα σὲ μιὰ διακριτικὴ πρωτοκαθεδρία.

Στὸν τομέα τῶν εἰδικῶν γνώσεων οἱ ἀνθρωποι παραδίδονται στὶς αἰθεντίες. Μὲ εἶλικρινὲς στενῆμα μαθητείας ὑποτάσσονται στὶς διδηγίες τοῦ ἱατροῦ, στὶς κατευθύνσεις τοῦ τεχνικοῦ, στὶς γνώσεις τοῦ εἰδι-

κοῦ. Σὲ θέμα κοινῆς ζωῆς ὅμως ὅλοι ἔχουν γνώμη καὶ αὐτὸς εἶναι σωστὸς μέχρις ἐνὸς σημείου.

Κάθε ἀνθρώπος εἶναι μιὰ ἀνεπανάληπτος προσωπικότης, ἔχει μιὰ ἴδιαίτερη ἱστορία, μιὰ δική του πεῖρα πλουσία ἢ φτωχή, ἔνα δικό του προσωπικό στοιχεῖο σπουδαῖο ἢ ἀσήμαντο. Ὁλα αὐτὰ τοῦ δίδουν ἔνα δικαίωμα νὰ συμμετέχῃ στὴν ὁμαδικὴ ζωὴ κατὰ τρόπο ἐνσυνείδητο ἄλλα καὶ συνάμα οἰκοδομητικό. Η ἀνεύθυνη καὶ ἄκαρπη κριτική, ἡ προχειρολογία ἀποτελοῦν τὸ ἀρνητικό κεφάλαιο τῆς συνεργασίας ὁμάδος καὶ ἡγέτου. Η ἀντίδρασις καὶ τὸ πεῖσμα στάθικραν πολλές φορὲς ἀφοριμὴ νὰ καταστραφοῦν ὥραιες κι' ἐνγενικὲς προσπάθειες.

Τὸ πνεῦμα τῆς συντηρητικότητος, ποὺ δείχνει μιὰ μερὶς τοῦ πλήθους σὲ συμπαγέστερη πλειοψηφία τοὺς μεγαλύτερους τὴν ἡλικία, ἀποτελεῖ τὸ στοιχεῖον ἀδρανείας—τὸν δρόν θὰ τὸν κατανοήσῃ κανεὶς μὲ τὴν ἔννοια ποὺ ἔχει στὴ μηχανική—τῆς ζωῆς τοῦ συνόλου. Τὸ παραδεκτὸν δριον τῆς συντηρητικότητος εἶναι ἡ ἐπιφυλακτικότης. Η πεῖρα τοῦ παρελθόντος, ποὺ μπορεῖ στὰ γέρια ἐνὸς προοδευτικοῦ ἡγέτου νὰ ἀποτελῇ ἔνα πλούσιο ὑλικό γιὰ τὴν διαμόρφωσι μᾶς νέας καταστάσεως πραγμάτων, γίνεται πολλές φορὲς ἐξ αἰτίας μᾶς κακῶς νοούμενης συντηρητικῆς νοοτροπίας, ἡ τροχοπέδη ποὺ δὲν προκαλεῖ ἀπλῶς τὸ φρενάρισμα ἄλλα τὸν ἐκτροχιασμὸν στὴ ζωῆ.

Τὸ πρόβλημα δὲν εἶναι ἀν θὰ διατηρήσωμε ἐκεῖνο ποὺ ἔχομε ἢ δχι. Αὐτὸς δὲν ξέρω ἀν εἶναι στὸ χέρι μας. Τὸ στοιχεῖο τοῦ ἀπείρου ποὺ ὑπάρχει μέσα μας, τὸ ἀνικανοτούρτο, ἡ ἀγωνία, ἡ ἐλπίδα, ἡ λύτρωσις, ποὺ ἀποτελοῦν τὶς ζωντανές πρα-

γματικότητες τοῦ εἶναι μας, τὰ προβλήματα ποὺ ἀνοίγονται ἀπὸ τὴν αὔξησι τοῦ πληθυσμοῦ μᾶς διδηγοῦν στὴν ἀνάγκη τῆς ἀλλαγῆς. Τὸ ἐρώτημα εἶναι ποιὰ θὰ εἶναι ἡ νέα κατάστασις. "Οπως δ καλλιτέχνης μὲ τὸ ταλέντο του δημιουργεῖ, δπως δ τεχνικὸς μὲ τὴν φαντασία του ἐφευρίσκει, δπως δ ἐρευνητής μὲ τὴν διαίσθησί του ἀνακαλύπτει, ἔτσι καὶ δ ἀληθινὸς ἡγέτης μὲ τὸ προφρητικό του χάροισμα θὰ δώσῃ τὶς κατευθύνσεις του γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ πλῆθος θὰ πρέπῃ νὰ εἶναι σὲ θέσι νὰ κρίνῃ ἀν αὐτὸς ποὺ τοῦ προσφέρεται εἶναι ἡ ἀπάντησις στοὺς ἀληθινοὺς καὶ βαθεῖς πόθους του.

Z'.

Ο Χριστιανισμὸς σὰν κίνημα ζωῆς δὲν δεσμεύεται ἀπὸ ἀνθρώπινες ἱστορίες. Τὸ παρελθόν, τὸ παρόν, τὸ μέλλον εἶναι ἔννοιες ποὺ ἔχουν μέσα τους τὸ χρόνο. Ο Χριστιανισμὸς εἶναι ἐπάνω ἀπὸ αὐτά: εἶναι αἰώνιος καὶ ἀναλοιώτος. Θὰ ἦτο ἀφελέτς, ἂν δχι ἀστεῖο, οἱ ἔννοιες αὐτὲς νὰ δεσμευθοῦν ἀπὸ δποιαδήποτε ἵστορικὴ στιγμή, δυσονδήποτε λαμπρή. Τὸ αἰώνιο εἶναι ὑπὲρ πᾶσαν ἵστορικὴν ἐποχὴν καὶ τὸ ἀναλοιώτο η διμορφιὰ τοῦ ἀπολύτου ἰδανικοῦ, ποὺ καμμιὰ ἐποχὴ δὲν μπορεῖ νὰ καυχήθῃ δτι τὸ κατέκτησε.

Η φωτισμένη ἡγεσία, ἐμπνευσμένη ἀπὸ χριστιανικὰ κίνητρα, θὰ μπορῇ νὰ αἰσθάνεται ἵκανοτοίησιν, δταν διδηγῇ τὰ πλήθη πρὸς τὰ ἐμπρός, στὰ αἰώνια καὶ ἀπόλυτα ἰδανικά. Αὐτὴ τὴν ἀνάγκη χρειάζεται νὰ αἰσθανθοῦν οἱ χριστιανοὶ ἡγέται καὶ τὸ χριστιανικὸ πλήρωμα.

ΒΑΣΙΛ. ΣΤΑΘΑΚΗΣ

ΕΙΧΑ ΤΟ ΦΩΣ ΣΟΥ...

Είχα τὸ φῶς σου κι' ἔζησα τόσον καιρὸ στὴν ἄγνοια
—σκοτάδι καὶ σκλαβιά!
Καὶ λευθεριὰ τὴν νόμιζα τῶν πόθων τὴν τυράγνια
Στὰ δλόχρυσα κλουβιά.
Μὰ ἡρθες Ἐεσύ καὶ μοῦφερες τὸ φῶς ποὺ εἶχα λατρέψει,
Δειλὸς προσκυνητής!
Κι' δθαῦμα! Μοῦ λευθέρωσες τὴν δουλωμένη σκέψη.
Κι' ἀνάβλεψα εὐθύς!



Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Αἱ «Ἄκτινες», δημοσιεύουσαι εὐχαρίστως καὶ τὸ δευτέρον μέρος τοῦ ἄρθρου κ. Κ. Ἀργυρίου περὶ τοῦ θεσμοῦ τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων ἐν Ἑλλάδι, ἐπιθυμοῦν νὰ προκαλέσουν μίαν γενικωτέραν συζήτησιν ἐπὶ ἐνὸς θέματος, τὸ δόποιον εἶναι καιρίας σημασίας διὰ τὴν κοινωνικὴν πρόοδον καὶ τὸν πολιτισμὸν τῆς χώρας μας. Θὰ εἰμεθα, λοιπόν, ιδιαιτέρως εύτυχεῖς, ἐὰν ἀρμόδιοι παράγοντες, οἱ δόποιοι ἔχουν μελετῆσει τὰ σχετικὰ προβλήματα, συζήτησουν τὸ θέμα, ἀπὸ τῶν στηλῶν τῶν «Ἀκτίνων» καὶ ἐπὶ τῶν προτάσεων καὶ ίδεων, αἱ δόποιαι ἐκτίθενται ἐνταῦθα, ἀλλὰ καὶ γενικώτερον, διὰ νὰ συμβάλουν μὲν πνεύμα ἀντικειμενικὸν καὶ ἀπροκατάληπτον εἰς τὴν ἀνεύρεσιν τῆς ἀληθείας πρὸς ἐποικοδομητικὰς λύσεις.

B'.

IV. Ἡ ἀσφάλισις τοῦ I.K.A. κατὰ κλάδους.

1) Ιατροφαρμακευτικὴ καὶ νοσοκομειακὴ περιθαλψις τοῦ I.K.A.

Ο κλάδος αὐτὸς παρουσιάζει τὰ μεγαλύτερα προβλήματα καὶ ἔχει ὡς μειονέκτημα, δτι ποτὲ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποκατασταθῇ ἡ τόσον ἀταραίτητος ψυχολογικὴ ἐπαφὴ καὶ ἐμπιστοσύνη μεταξὺ ἡσφαλισμένου καὶ τοῦ ιατροῦ τοῦ I.K.A., διότι δὲν εἶναι ὑπάλληλος. Ιδίως δὲ σφαλισμένος πάντοτε νομίζει, δτι δὲν εἶναι καθάρης ὡς ὑπάλληλος κάμνει οἰκονομίας καὶ δὲν δίδει τὰ φάρμακα ποὺ πρέπει. Ἀντιθέτως δταν δὲ σθενής ἐπισκέπτεται τὸν ίδιωτην ιατρὸν καὶ πληρώνῃ τὴν ἀξίαν τῆς ἐπισκέψεως, δποιοδήποτε φάρμακον καὶ ἀν δοθῇ ἀπὸ τὸν ιατρό, καὶ τὸ εὐθηνότερον εἰς ἀξίαν, θὰ τὸ δεχθῇ καὶ θὰ πιστεύσῃ, δτι αὐτὸς εἶναι τὸ κατάλληλον διὰ τὴν θεραπείαν του.

Ακόμη δὲν μας γνωρίζουμεν, δτι δὲν ιδιώτης ιατρὸς ἡμεροδιόδιος νὰ περιποιηθῇ περισσότερον τὸν ἀσθενῆ, διότι ἔχει ἄνεσιν χρόνου, συζητεῖ ἀρκετὰ μαζί του καὶ ἀντιμετωπίζει τὰ προβλήματά του.

Αὐτὰ δὲν μας γνωρίζουμεν, δτι δὲν ιδιώτης ιατρὸς διάγνωσιν τῆς νόσου καὶ τὸν καθορισμὸν τῆς καταλλήλου θεραπείας, ἐν τούτοις ἐπιδροῦν τόσον πο-

λὺν ψυχολογικῶς, ὥστε δὲ σθενής φεύγει ἱκανοποιημένος.

Τὸ αὐτὸς δὲν ἡμπορεῖ νὰ συμβῇ μὲ τὸν ὑπάλληλον-ιατρὸν, ἐκτὸς βεβαίως τιμητικῶν ἔξαιρέσεων.

Τὸ πρόβλημα λοιπὸν αὐτὸς παραμένει ἀλυτὸν ἐκ μέρους τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων δὲν τὸν κρατῶν, καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν εἰς τὰ περισσότερα κράτη, ἢ ιατρικὴ περιθαλψις δὲν ἀνήκει εἰς τοὺς ἀσφαλιστικοὺς δργανισμοὺς, ἀλλὰ ἀποτελεῖ μέριμναν τὸν κράτους, τὸ δόποιον ἔχει καθῆκον νὰ φροντίζῃ διὰ τὴν ὑγείαν τῶν πολιτῶν του καὶ νὰ ἔξευρίσκῃ διὰ τῆς φροντολογίας καὶ ἄλλων μέσων τοὺς ἀπαραίτητους πρόστο πόρους.

Αφοῦ δύμως τὸ κράτος μας ἔχῃ προτιμήσει ἡ ιατροφαρμακευτικὴ περιθαλψις τῶν ἐργαζομένων νὰ γίνεται ὑπὸ τοῦ Ιδρύματος Κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων, ἀς ἔξετάσωμεν τῷρα, μήτως τὰ ἔσοδα τοῦ IKA ἐκ τοῦ ἀσφαλίστρου τοῦ κλάδου ἀσθενείας ἐπαρκοῦν διὰ μίαν ἐλευθέραν ἐκλογὴν ιατροῦ.

Τὸ ἔτος 1957 τὸ IKA εἰσέπραξε ἐκ τοῦ κλάδου ἀσθενείας τοῦ δόποιον τὸ ἀσφαλιστρον εἶναι 7,5% ποσὸν δρχ. 637 ἑκατομ.

Ἐκ τοῦ ποσοῦ αὐτοῦ ἐδαπανήθησαν⁽⁶⁾:

α) Διὰ νοσοκομειακὴν περιθαλψιν
Δραχ. 164 ἑκατ.

(περιπτώσεως νοσοκ. περιθάλψεως 116.906. Ἀμεσοί 71.076, ἔμμεσοι 45.830. Ἡμέραι νοσηλείας 1.857.487. Μέση διάρκεια νοσηλείας ἡμ. 15,89 κατά περίπτωσιν. Βοηθήματα τοκετοῦ 27.807. (Ἀμεσ. ἡσφρ. 7543. Ἐμμέσως 20264). Δαπάνη κατά κεφαλήν ἀμέσου ἡσφαλισμένου δικαιουμένου παροχῶν δρχ. 1.264. Ποσοστὸν 25,8% τῶν ἐσόδων τοῦ κλάδου.

β) Διὰ φαρμακευτικὴν περίθαλψιν
Σύνολον ἀναγραφέντων φαρμάκων εἰς τὰς ἐκτελεσθείσας συνταγὰς 5914135. Μέσον κόστος φαρμάκου 16,42. Κατὰ κεφαλήν ἀμέσου ἡσφαλισμένου δραχ. 73,3. Ποσοστὸν 14,9% τῶν ἐσόδων τοῦ κλάδου.

γ) Πρόσθετος περίθαλψις
Τεχνητοὶ ὀδόντες, ζωναι, διματούάλια, κηλεπίδεσμοι, σινεδρίαι (ἀκτινοθεραπεῖαι, διαθερμίαι, ἡλεκτροθεραπεῖαι, μαλάξεις, ἀκτινοθεραπεῖαι). Λουτροθεραπεῖαι 4.345, Σανατοριακαὶ περιθάλψεις 3.506 ἄτομα. Ἡμέραι νοσηλείας νέων καὶ παλαιῶν περιπτώσεων 538.062.

Σύνολον δραχ.

‘Απένειμε δῆλ. ποσὸν 319 περίπτων ἐκ. ἵνα διατεθῇ διὰ τὴν ἰατρικὴν περίθαλψιν.

Ἐπραγματοποιήθησαν δὲ καθ' ὅλον τὸ ἔτος 1957 αἱ ἔξῆς ἐπισκέψεις ἀσθενῶν:

Ἐν ἰατρείῳ
Κατ' οἶκον
Μικροβιολογικαὶ
Ἀκτινολογικαὶ
Σύνολον

95 ἑκατ.

59 ἑκατ.

318 ἑκατ.

6.522.796
923.813
681.348
328.243
8.456.200

“Αν ἐπιμερίσωμεν τὸ ποσὸν τῶν 319 ἑκατομμυρίων ἀναλόγως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν πραγματοποιηθεισῶν ἐπισκέψεων θὰ ἴδωμεν, δτὶ δι' ἐκάστην ἐπίσκεψιν κατ' οἶκον ἀντιστοιχεῖ ποσὸν δραχ. 40, δι' ἐκάστην μικροβιολογικὴν ἔξετασιν ποσὸν δραχ. 50, δι' ἐκάστην ἀκτινολογικὴν ποσὸν δραχ. 50, καὶ δι' ἐκάστην ἐπίσκεψιν ἐν ἰατρείῳ ποσὸν δραχ. 35 περίπτων.

Τὸ ποσὸν αὐτὸν ὅμως κατ' ἐπίσκεψιν δὲν εἶναι ἀκριβές, διότι ἂν τὸ ΙΚΑ δὲν εἶχε ἰατρεῖα, ἐργαστήρια, ἰατροὺς θεραπευτάς, νοσοκόμους, καθαριστρίας κλπ. θὰ ἦτο ὑποχρεωμένον νὰ διατηρήσῃ τοὺς ἔλεγκτάς ἰατρούς διὰ τὴν παρακολούθησιν τῶν ἀσθενῶν τῶν νοσηλευομένων εἰς τὰ νοσοκομεῖα καὶ τὰς κλινικάς, νὰ διατηρήσῃ ἐπίσης τὰ νοσοκομειακὰ αὐτοκίνητα διὰ τὴν περίθαλψιν τοῦ ἀτυχήματος, διὰ τὸν ἔλεγχον τῶν ἰδιωτῶν ἰατρῶν καὶ ἀκόμη μικρὸν ἀριθμὸν ὑπαλλήλων διὰ τὴν διαχείρισιν τοῦ λογαριασμοῦ ἀσθενείας. Ἐπομένως τὸ κατὰ ἐπίσκεψιν ποσὸν δραχμῶν θὰ κατήρχετο εἰς 25 περίπτων δραχμάς.

Καὶ τίθεται ἀμέσως τὸ ἔρωτημα: “Αν ἥτο ἐλευθέρα ἡ ἐκλογὴ ἰατροῦ καὶ ὁ ἰατρὸς ἐγγνώριζε, δτὶ ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ κάθε ἡσφαλισμένου θὰ εἰσέπραττε ποσὸν δραχ. 25, θὰ προσέφερε εἰς τὸν ἡσφαλισμένον τὸν Ι.Κ.Α. τὴν περιποίησιν καὶ περίθαλψιν τὴν δποίαν προσφέρει εἰς τὸν πελάτην τοῦ μὲ τὴν συνήθη ἐπίσκεψιν τῶν 60 δραχ.; Ἀσφαλῶς δχι.

Διότι δὲν νομίζομεν δτὶ ὑπάρχουν πολλοὶ ἰατροί, οἱ δποίοι θὰ προσέφεραν τὰς ὑπηρεσίας των ἔναντι τόσον χαμηλῆς ἀμοιβῆς μὲ τὴν αὐτὴν προσοχὴν καὶ τὸ αὐτὸν ἐνδιαφέρον, δπως καὶ εἰς τοὺς πελάτας των ἐκείνους ἀπὸ τοὺς δποίους ἀμείβονται ἱκανοποιητικῶς.

Εἰς τὶ θὰ ὀφελήσῃ λοιπὸν τὸν ἡσφαλισμένον ἡ ἀλλαγὴ τοῦ συστήματος;

Μήπως θὰ τὸν ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὸν συνωστισμὸν εἰς τὰ ἰατρεῖα;

‘Αντιθέτως, ὅταν εἶναι ἐλευθέρα ἡ ἐκλογὴ, φυσικὸν εἶναι τὰ πλήθη τῶν ἡσφαλισμένων νὰ καταφεύγουν καὶ νὰ συνωστίζονται εἰς τὰ ἰατρεῖα ἰατρῶν καλῆς φῆ-

μης, μὲ ἀποτέλεσμα αὐτοὶ νὰ τοὺς βαρύνωνται, διότι θὰ εἰσπράττουν μόνον δραχ. 25 ἀπὸ τὴν κάθε ἐπίσκεψιν καὶ νὰ τοὺς δέχωνται μόνον οἱ ἵατροὶ ποὺ δὲν ἔχουν φῆμην καὶ ἴδιωτικὴ πελατεία.

Τὸ ζῆτημα διως δὲν τελειώνει μέχρις ἐδῶ. Ἡ ἐλευθέρα ἐκλογὴ ἵατροῦ θὰ ἔχῃ ως ἀποτέλεσμα τὴν αὔξησιν τῆς δαπάνης τῶν φραμάκων καὶ ἐπομένως θὰ μειωθῇ ἀκόμη περισσότερον τὸ ποσὸν ποὺ διαθέτει τὸ Ι.Κ.Α. ἐκ τοῦ ἀσφαλίστρου 7,5% διὰ τὴν ἵατρικὴν περιθαλψιν καὶ ἐπομένως θὰ κατέληθῃ ἀκόμη ἡ ἀμοιβὴ τῆς ἐπισκέψεως.

Ἐπίσης θὰ αὔξηθῇ διὰ τῆς ἐλευθέρας ἐκλογῆς ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐπισκέψεων καὶ ἐπειδὴ αὔξησιν ἐσόδων τοῦ κλάδου δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχωμεν, ἐκτὸς ἐὰν αὔξηθῇ τὸ ἀσφαλίστρον, πρᾶγμα ποὺ θὰ ἔχῃ ἄλλας δυσμενεῖς ἐπιδράσεις εἰς τὴν οἰκονομίαν μας, ἡ ἀμοιβὴ ἑκάστης ἐπισκέψεως θὰ πέσῃ πολὺ κάτω τῶν δοχ. 25.

Συμπέρασμα διων αὐτῶν εἶναι διότι ἡ ἐλευθέρα ἐκλογὴ ἵατροῦ ὑπὸ τὰς ώς ἄνω συνθήκας εἶναι ἐπιζημία διὰ τοὺς ἡσφαλισμένους, διότι μὲ τοιαύτην ἀμοιβὴν κατὰ ἐπίσκεψιν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνη ἵατρικὴ περιθαλψις ἰκανοποιητική. Ἄρα ἡ ἐλευθέρα ἐκλογὴ εἶναι ἀπραγματοποίητος, διότι δυστυχῶς δὲν ἐπαρκοῦν τὰ χρήματα ποὺ εἰσπράττει τὸ Ι.Κ.Α. διὰ μίαν ἰκανοποιητικὴν ἵατροφραμακευτικὴν περιθαλψιν, καὶ αὐτὸς πρέπει νὰ τὸ κατανοήσῃ ὁ κόσμος τῶν ἡσφαλισμένων καὶ τῶν ἐργοδοτῶν καὶ ἡ ἐλληνικὴ κοινωνία, διὰ νὰ περιορίσῃ ἀναλόγως τὰς ἀπαιτήσεις τῆς.

Ἐπομένως πρὸς βελτίωσιν τῆς ἵατρικῆς περιθάλψεως ἀπομένει μόνον ἡ αὔξησις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὑπηρετούντων ἵατρῶν καὶ ἡ αὔξησις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἵατρέων. Τούτο εἶναι δυνατὸν ἐὰν διατεθοῦν δῆλα τὰ ἔσοδα τοῦ κλάδου ἀσθενείας, διότι διμολογουμένως δὲ κλάδος αὐτὸς παρουσιάζει περισσευμα 14% κατ' ἔτος περίπου ἐπὶ τῶν καθαρῶν ἐσόδων του, τὸ δόπον διατίθεται πρὸς κάλυψιν τοῦ ἐλλείμματος τοῦ κλάδου συντάξεων. Βελτίωσιν τῆς νοσοκομειακῆς περιθάλψεως θὰ ἐπέφερε ἐπίσης ἡ ἴδρυσις ἴδιωτητῶν Κλινικῶν ἡ καὶ Νοσοκομείων τοῦ Ι.Κ.Α. Τοῦτο πολλάκις ἐπε-

χειρόγθη, ἀλλὰ δὲν καταρρέθωθη. Σήμερον βέβαια δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ λόγος περὶ ἴδρυσεως νοσοκομείων, διότι ἀποθέματα πλέον δὲν ὑπάρχουν.

Ἄς ἴδωμεν ἥδη ποιὸν ποσὸν καταβάλλεται διὰ κάθε ἡσφαλισμένον διὰ τὸν κλάδον ἀσθενείας. Κατὰ τὰ στοιχεῖα τῆς Στατιστικῆς Τρητορείας τοῦ ΙΚΑ ἡ μέση ἀπασχόλησις δὲν ὑπερβαίνει τὰς 200 ἡμέρας λόγῳ τῆς ὑποαπασχολήσεως τοῦ ἐργατικοῦ δυναμικοῦ τῆς χώρας, τὸ δὲ μέσον ἡμερομίσθιον κυμαίνεται περὶ τὰς 50 ἐως 55 δραχμαίς. Ἐπομένως ἐὰν ὑπολογισθῇ ἡμερήσιον ἀσφαλίστρον 4 περίπου δραχμαὶ τεκμαρτόν ($50 \times 7,5\%$) τὸ εἰσπραττόμενον ἐτήσιον ἀσφαλίστρον τοῦ κλάδου ἀσθενείας ὑπὸ τοῦ ΙΚΑ δι’ ἕκαστον ἀμέσως ἡσφαλισμένον ἀνέρχεται περίπου εἰς 800 δραχμαὶ.

Διὰ τῶν 800 αὐτῶν δραχμῶν πρέπει νὰ καλυφθῇ ἡ ἵατρική, ἡ φραμακευτική, ἡ νοσοκομειακή, ἡ μαιευτικὴ καὶ ἡ πρόσθετος περίθαλψις τοῦ ἡσφαλισμένου καὶ ὅχι μόνον αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ τῆς οἰκογενείας του.

Προσφανὲς εἶναι διότι τὸ ποσὸν εἶναι λίαν χαμηλὸν καὶ οἱ χειρωνακτικῶς ἐργαζόμενοι ἡσφαλισμένοι ἀπολαμβάνουν τὸ μεγαλύτερον μερίδιον τοῦ ἀσφαλίστρου, διότι καὶ μεγαλυτέραν νοσηρότητα παρουσιάζουν αἱ οἰκογένειαι των (κακοὶ δοἱ διαβιώσεως, ἔκθεσις εἰς κινδύνους, μορφωτικὸν ἐπίτερον χαμηλόν) ἀλλὰ καὶ διότι ὑποαπασχολοῦνται καὶ συνήθως δὲν πραγματοποιοῦνται ὑπὲρ τὰ 200 ἡμερομίσθια ἐτήσιως διὰ νὰ εἰσφέρουν τὰς 800 ώς ἄνω δραχμὰς ἐτησίως ὑπὲρ τῆς ἵατροφραμακευτικῆς καὶ νοσηλευτικῆς περιθάλψεως των.

Παράπονον ἐπομένως ἡμιπορεῖ νὰ ἔχουν οἱ ὑπάλληλοι, διότι αὐτοὶ ἀπασχολοῦνται πλήρως, πραγματοποιοῦντες μέχρι 300 ἡμέρ. ἐτησίως (ἐμποροῦπαλληλοι-ἔκτακτοι τοῦ δημοσίου, ἴδιωτοι γενικῶς κλπ.) καὶ διότι παρουσιάζουν πολὺ μικροτέραν νοσηρότητα (καλυτέρα διαβίωσις, μόρφωσις, ὑγιεινότεροι χῶροι ἐργασίας κλπ.). Αὐτοὶ δῆμοι εἶναι ἐλάχιστοι ἐν σχέσει μὲ τὴν μᾶζαν τῶν ἐργατῶν.

Πρέπει ἀκόμη νὰ ληφθῇ ὑπὸ δόμιν, διότι βάσει τοῦ Νόμου ἡ ἵατροφραμακευτικὴ καὶ νοσοκομειακὴ περίθαλψις παρέχεται

διὰ τῆς πραγματοποίησεως μόνον 50 ἡμερομισθίων ὑπὸ τοῦ ἡσφαλισμένου κατὰ τὸ προτργούμενον ἔτος ἥ κατὰ τὸ τελευταῖον δεκαπεντάμηνον πρὸ τῆς ἐπαληθεύσεως τῆς ἀσφαλιστικῆς περιπτώσεως, ἀφαιρούμενων τῶν τριῶν τελευταίων μηνῶν καὶ ὅτι ἐπὶ 602.000 ἡσφαλισμένων, ποὺ ἔλαθον ἀσφαλιστικὴν ἴκανότητα τὸ ἔτος 1957, τὰ 20% εἶχον πραγματοποίησει 50 ἔως 100 ἡμερομισθία.

Εἰσπράττει δηλαδὴ ἔξ αὐτῶν τὸ IKA μόνον περὶ τὰς 200 δραχ. ἐτησίως διὰ τὸν κλάδον ἀσθενείας μὲ βάσιν τὸ ἀνωτέρῳ μέσον ἡμερομίσθιον. Προφανές λοιπὸν εἶναι ὅτι δὲν δυνάμεθα νὰ ἔχωμεν ἀπαυτήσεις καὶ ἀξιώσεις πολυτελοῦς ἱατρικῆς, φαρμακευτικῆς καὶ νοσοκομειακῆς περιθάλψεως διὰ τῶν αὐτῶν δραχμῶν.

Ἐνταῦθα ἀς σημειωθῇ, ὅτι τὸ IKA ἀμείβει ἴκανοποιητικῶς τοὺς ἱατρούς του, διότι διὰ ἐργασίαν 4½ ὠρῶν ἡμεροησίως δίδει εἰς πρωτοδιοιούζομενον ἱατρὸν μισθὸν δραχ. 3.200. Λέγομεν ἴκανοποιητικῶς συγκρίνοντες τὸν μισθὸν αὐτὸν μὲ ἐκείνον, ποὺ λαμβάνουν ἄλλοι ἐπιστήμονες ὡς ὑπάλληλοι τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους, καθηγηταί, διδάσκαλοι, γεωπόνοι κλπ. καὶ ὅχι βεβαίως αἱ ἐλάχισται ἔξαιρέσεις, ὡς εἶναι π. χ. οἱ πολιτικοὶ μηχανικοί, οἱ ὅποιοι ὠφελοῦνται διότι εἰσάγονται εἰς τὰ Πολυτεχνεῖα τόσον δλίγοι, ὥστε νὰ ὑπάρχῃ διαρκὴς ἔλλειψις.

Ἐπίσης οἱ ἱατροὶ τοῦ IKA λαμβάνουν καὶ ἐπιδόματα 10% ἀνὰ τριετίαν μέχρι 3 τριετιῶν, ἔχουν σύνταξιν ἐκ τοῦ Τ.Σ.Α.Τ., ἐπικουρικὴν σύνταξιν ἐκ τοῦ ἐπικουρικοῦ Ταμείου ὑπαλλήλων Κοιν. Ἀσφαλίσεων καὶ οἱ ἔξ αὐτῶν ἐλεγκταὶ ἔχουν καὶ σύνταξιν ἐκ τοῦ IKA, ὡς μόνιμοι ὑπάλληλοι. Ἐχουν μηνιαίαν ἀδειαν, δῶρα Χριστουγέννων καὶ Πάσχα. Τὸ σπουδαιότερον δὲ ἔξ ὅλων εἶναι ὅτι εἶναι μόνιμοι καὶ ἔχουν τὴν δυνατότητα νὰ ἀσκήσουν ἐλευθέρως τὸ ἐπάγγελμά των κατὰ τὰς ἄλλας δρασ, οἱ δὲ ἔξ αὐτῶν ἐλεγκταὶ ἔχουν βασικὸν μισθὸν 4.600 μηνιαίως. Ἐπομένως ἀν αὐξηθῇ δλίγον ὁ ἀριθμός των διὰ διαθέσεως τοῦ ἔξ 70 ἑκατομμυρίων πλεονάσματος τοῦ κλάδου ἀσθενείας, τὸ δόποιον ἥδη διατίθεται διὰ τὴν κάλυψιν τοῦ ἔλλειμμα-

τος τοῦ κλάδου συντάξεων καὶ αὐξηθοῦν τὰ ἱατρεῖα τῶν πόλεων θὰ ἀνέλθῃ ἡ στάθμη τῆς περιθάλψεως καὶ θὰ ἀποφευχθῇ ὁ συνωστισμός. Πρόπει δμως πρὸς τοῦτο νὰ ὑποχρεωθοῦν νὰ ἔξετάζουν μόνον 4 ἔως 5 ἀσθενεῖς τὴν δρασ, ὡς εἶναι διεθνῶς καθιερωμένον καὶ νὰ βοηθηθοῦν ἀπὸ δλους νὰ ἀντιμετωπίσουν τὴν ἱατρικὴν πρᾶξιν ὡς ἓνα ὑψηλὸν κοινωνικὸν λειτουργῆμα.

Συνήθως δὲν σοβαρευόμεθα καὶ κατὰ τὴν ἀσκησιν κριτικῆς λησμονεῖται τελείως ὁ ἀντικειμενικὸς παράγων, ἐνῶ ὁ ὑποκειμενικός, τονισμένος καὶ ἀπὸ ἔνα ἄκρατον συναισθηματισμόν, διὰ νὰ μὴ εἴτωμεν νοσηρόν, εὑρίσκεται ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν.

2) Συντάξεις γήρατος καὶ αἱ να πηροῦσι.

Ο κλάδος συντάξεων γήρατος καὶ ἀναπηρίας σκοπὸν ἔχει νὰ ἔξασφαλίσῃ εἰς τὸν ἐργαζόμενον τὸ εἰσόδημα, τὸ δόποιον στερεῖται, εἰς περιπτώσιν ποὺ θὰ τὸν καταλάβῃ τὸ γῆρας ἥ θὰ τοῦ συμβῇ μία σωματικὴ ἥ πνευματικὴ ἀναπτηρία.

Πρόσκειται περὶ μᾶς ἀναγκαστικῆς ἀποταμεύσεως εἰς τὴν δόποιαν ὑποβάλλονται ὑποχρεωτικῶς δλοι οἱ ἐργαζόμενοι ὅταν αἱ δυνάμεις των εἶναι ἀκμαῖαι διὰ νὰ τύχουν περιθάλψεως, ὅταν αἱ δυνάμεις αὐταὶ θὰ τοὺς ἐγκαταλείψουν. Μάλιστα τὸ βάρος διὰ τὴν συνταξιοδότησιν μᾶς γενεᾶς τὸ ἐπιφορτίζεται σχεδὸν ἥ ἐπερχομένη. Οἱ νέοι πληρώνουν μὲ τὰς κρατήσεις ἐπὶ τοῦ μισθοῦ των τὰς συντάξεις τῶν γερόντων, οἱ δόποιοι κατὰ τὴν νεότητά των δὲν ἡδυνήθησαν νὰ προσφέρουν, διότι δὲν εἶχε τεθῆ εἰς λειτουργίαν ὁ θεσμός. Δι' αὐτὸν δὲ τοὺς ἥδη νέους θὰ εἰσφέρουν πάλιν ἄλλοι, ἥ ἐπερχομένη γενεά. Πραγματοποιεῖται λοιπὸν διὰ τοῦ θεσμοῦ μία συναδελφικὴ ἔνωσις δλων πρὸς ἀντιμετώπισην τῶν κοινῶν κινδύνων καὶ οὕτω ὁ θεσμός παρουσιάζεται ὡς ὑπέροχον παράδειγμα κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης καὶ ὡς μία ἔξαιρετικὴ περιπτωσις πρακτικῆς ἐφαρμογῆς τῆς ἐντολῆς τοῦ Εὐαγγελίου «ἄλλήλων τὰ βάρον βαστάζετε» μέσα εἰς τὴν τόσον συμφεροντολογικὴν κοινωνίαν μας.

Ἄς μη λησμονῶμεν ἀκόμη, διότι διὰ τὸν ἀνθρωπὸν μένει ἄνευ ἀξίας ἥ δυνατότης

παρατάσεως του δρόμου της ἐπιγείου ζωῆς του, ποὺ ἐπέτυχε διὰ τῶν προοδίων της ἡ ἱατρική ἐπιστήμη καὶ ἡ βιολογία, ἐφ' ὅσον τὰ ἔτη τὰ δροῦα προστίθενται εἰς τὴν ζωὴν παρατείνουν ἀπλῶς μίαν ἀθλίαν ὑπαρξίαν, ἔξηρτημένην ἀπὸ τὸ ἔλεος τῶν συγγενῶν, τῶν φύλων ἢ τῶν γειτόνων. Τὸ νὰ προσθέτωμεν ἔτη εἰς τὴν ζωὴν εἶναι κάτι ὠραιοῖν. Ἀλλὰ πρέπει ἐπίσης νὰ προσθέσωμεν ζωὴν εἰς τὰ ἔτη. Ἐάν δὲν εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ πράξωμεν τοῦτο δὲν κάμνομεν τίποτε ἄλλο ἀπὸ τοῦ νὰ καταδικάζωμεν ἔνα μεγάλο μέρος τοῦ πληθυσμοῦ νὰ δίδῃ ἀπλῶς τὸ παρὸν εἰς τὴν ζωὴν ἐν ἀναμονῇ τῆς εὐλογημένης στιγμῆς τοῦ θανάτου. Αὐτὸ δῆμος ἀποτελεῖ ὅχι μόνον ἀτομικὴν ἀλλὰ ἀκόμη καὶ ἔθνικὴν τραγωδίαν⁽⁷⁾.

Τὸ IKA λοιπὸν διὰ τοῦ κλάδου συντάξεων ἐπιδιώκει νὰ ἀποτρέψῃ τὴν τραγωδίαν αὐτὴν καὶ νὰ ἔξασφαλίσῃ τὴν ἀξιοπρέπειαν καὶ τὴν ἀνεξαρτησίαν εἰς ὅλους τοὺς ἀτομάχους τῆς ἐργασίας, οἱ δόποιοι εὑρίσκονται εἰς τὰς δυσμάς τοῦ βίου των ἢ εἰς ἐκεῖνα τὰ πρόσωπα ποὺ ἔχασαν τὸν προστάτην των ἢ εἰς ἐκείνους ποὺ κατέστησαν ὀνάτηροι, θυσιάσαντες τὰ μέλη τοῦ σώματός των καὶ γενικῶς τὴν ὑγείαν των χάριν τῆς παραγωγῆς τῶν ἀγαθῶν καὶ τῆς προοδίων τῆς ἔθνικῆς μας οἰκονομίας.

"Ἄς ἵδωμεν ἥδη ἐν συντομίᾳ μερικὰς πλευρὰς τῆς λειτουργίας τοῦ κλάδου αὐτοῦ.

Εἰς τὸν τομέα αὐτὸν τὸ IKA ἔχει μεταβληθῆ ἀπὸ "Ιδρυμα Ἀσφαλίσεων ὁς τὸ ἥθελεν ὁ ἰδρυτικὸς νόμος του εἰς "Ιδρυμα Προνοίας. Τοῦτο ἀποδεικνύεται ἐκ τῶν ἔξις δεδομένων.

α) Προϋποθέσεις συνταξιοδοτήσας φάλιστρον.

"Ἐχει ὑπολογισθῆ ὅτι ἔνας ἡσφαλισμένος ἡλικίας π. χ. 30 ἐτῶν διὰ νὰ λάβῃ σύνταξιν κατὰ τὸ 55ον ἔτος τῆς ἡλικίας του καὶ ἴσην μόνον πρὸς τὰ 50% τοῦ κατὰ τὴν ἡλικίαν τῶν 55 ἐτῶν μισθοῦ του πρέπει νὰ καταβάλῃ κατὰ τὰ 25 ἔτη τῆς

ἐργασίας του τὸ 20% ἐκ τοῦ μισθοῦ του⁽⁸⁾.

Τὸ παράδειγμα αὐτὸ εἶναι πολὺ ἀπογοητευτικὸν ἐὰν ληφθῇ ὑπὸ δψιν ὅτι τὸ IKA κατέβαλλεν μέχρι τοῦδε συντάξεις μὲ ἀσφάλιστρον μόνον 7,5% καὶ μὲ ἡμερομίσθια 2.500 (8^{1/3} ἔτη ἐργασίας) ἐν συνόλῳ ἢ 500 ἐν συνόλῳ ἡμερομίσθια πραγματοποιηθέντα ἀνὰ ἔκαστον καθ' ἔκαστον ἔτος τῆς τελευταίας πενταετίας πρὸ τῆς συμπληρώσεως τοῦ 65ου ἔτους τῆς ἡλικίας τοῦ ἡσφαλισμένου ἢ τῆς ἐπελεύσεως τῆς ἀνατηρίας του. Ἐπίσης κατέβαλλε συντάξεις καὶ μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ 65ου ἔτους τῆς ἡλικίας, ἐφ' ὅσον δὲ ἡσφαλισμένος καθ' ἔκαστον ἔτος τῆς πενταετίας συνεπλήρωσε 750 ἐν συνόλῳ ἡμερομίσθια, ἀλλὰ ἀνὰ 150 καθ' ἔκαστον ἔτος τῆς πρὸ τῆς ὑποβολῆς τῆς αἰτήσεως πενταετίας.

Λέγομεν ἀπογοητευτικὸν διότι αἱ τόσον αὐταὶ χαμηλαὶ προϋποθέσεις καὶ τὸ χαμηλὸν ἀσφάλιστρον δημιουργοῦν κατ' ἔτος τεράστιον ἔλλειμμα εἰς τὸν κλάδον συντάξεων, ἔξαντλον τὰ ἀσφαλιστικὰ ἀποθεματικὰ τοῦ Ὁργανισμοῦ καὶ τὸν ὄδηγον εἰς οἰκονομικὸν ἀδιέξοδον.

"Οταν βέβαια ἔνας Ἀσφαλιστικὸς Ὁργανισμὸς εὑρίσκεται εἰς τὰ πρῶτα ἔτη τῆς ζωῆς του εἶναι δυνατὸν νὰ χορηγήσῃ συντάξεις μὲ πολὺ μικρὰς προϋποθέσεις καὶ τὸ IKA ἔχοργγει τοιαύτας μέχρι τοῦ 1951 μὲ 750 μόνον ἡμερομίσθια σκοπίμως, ἵνα δικαιωθῇ συντάξεως καὶ ἡ ἀπερχομένη γενεά. Τοῦτο δῆμος δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ διατηρηθῇ ἐπ' ἄπειρον δπως φρίνεται ἀπὸ τὸ ἔξης ἀπλούστατον παράδειγμα:

"Ἄς ὑποθέσωμεν, ὅτι ἔνας Ἀσφαλιστικὸς Ὁργανισμὸς ἰδρύεται σήμερον καὶ ἀσφαλίζει μισθωτοὺς ἡλικίας 20 ἔως 65 ἐτῶν. Οἱ ὑπαγόμενοι εἰς τὴν ἀσφάλισιν ἀνέρχονται εἰς 45 ἡλικίας καὶ δῆλοι προσφέρουν τὰς εἰσφοράς των διὰ τὴν συνταξιοδότησιν μόνον μιᾶς ἡλικίας, δηλαδὴ ἐκείνων, οἱ δόποιοι μετὰ ἐν ἔτος ἀπὸ τῆς λειτουργίας τοῦ Ὁργανισμοῦ θὰ συμπληρώσουν τὸ 65ον ἔτος τῆς ἡλικίας των. Κατὰ

(7) Π. Πυλαρινοῦ: Αἱ συνέπειαι ἐκ τῆς προδευτικῆς αὐξήσεως τοῦ γεροντικοῦ μας πληθυσμοῦ εἰς Δελτ. I.K.A. 1959 σελ. 482.

(8) Τρ. Κεραμίδη: Οἰκονομικο-ἀσφαλιστικὴ ἕκθεσις καταστάσεως I.K.A. εἰς Δελτίον I.K.A. 1958 σελ. 577.

τὸ τρίτον ἔτος λειτουργίας θὰ προστεθῇ καὶ δευτέρᾳ ἡλικία συνταξιούχων, τὸ τέταρτον τρίτη ἡλικία κ.ο.κ. Κατ' ἔτος δηλαδὴ ἐνῷ θὰ αὐξάνουν αἱ ἡλικίαι (κλάσεις) τῶν συνταξιοδοτουμένων, ἀντιθέτως αἱ ἡλικίαι τῶν ἡσφαλισμένων, ποὺ θὰ προσφέρουν τὰς εἰσφοράς των θὰ παραμένουν σταθεραί. Εἰς τὸ παράδειγμά μας θὰ είναι πάντοτε 45.

Ἐπομένως κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη ὁ ἀσφαλιστικὸς ὄργανος θὰ εἰσπράττῃ ἀσφαλιστρα ἀπὸ 45 ἡλικίας καὶ θὰ δίδῃ σύνταξιν εἰς ὅλην ἡλικίαν. Θὰ εἰσπράττῃ δηλαδὴ πολὺ περισσότερα ἀπὸ δσα θὰ δίδῃ καὶ ὡς ἐκ τούτου δύναται νὰ κορηγγήσῃ συντάξεις μὲ μικρὸν ἀριθμὸν ἡμερῶν ἐργασίας (μὲ δίλιγα ἔτη ἀσφαλίσεως) καὶ μὲ μικρὸν ἀσφάλιστρον. Προοδευτικῶς ὅμως κατ' ἔτος πρέπει νὰ αὐξάνῃ τὸ ἀσφαλιστρον καὶ νὰ αὐξάνουν αἱ προϋποθέσεις διὰ νὰ δημιουργῆται καὶ τὸ ἀπαραίτητον ἀσφαλιστικὸν ἀπόθεμα, διότι εἰς τὸ παράδειγμά μας μετὰ πάροδον 45 ἑτῶν ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τοῦ Ὀργανισμοῦ θὰ ἐπέλθῃ σταθεροποίησις τῶν ἡλικιῶν (τοῦ ἀριθμοῦ) τῶν συνταξιούχων καὶ τῶν ἡλικιῶν τῶν ἡσφαλισμένων.

Ἄκριβῶς εἰς τὸν λόγον αὐτὸν ὀφεῖλεται ἡ εὐκολία ἰδρύσεως νέων ἀσφαλιστικῶν ταμείων.

Τὸ ἔξαγόμενον λοιπὸν συμπέρασμα εἶναι ότι τὸ ΙΚΑ δίδει συντάξεις μὲ ἐλαχίστας χρονικὰς προϋποθέσεις ἀσφαλίσεως, δηλαδὴ μὲ ἐλάχιστα ἡμερομίσθια καὶ μάλιστα πολὺ ὑψηλάς καὶ κατὰ πολὺ μεγαλύτερας ἀπὸ ὅλα τὰ Ἀσφαλιστικὰ Ταμεῖα τῆς χώρας καὶ ἀπὸ τὸ Δημόσιον, ἐν συγκρίσει μὲ τὰ ἔτη ἀσφαλίσεως καὶ τὸ ὄνφος τοῦ ἀσφαλιστρου.

Ἐντυχῶς ποὺ τὸ Ν. Δ. 4104) 1960 μετέβαλε τὸ καθεστώς αὐτὸν καὶ ηὗξησε κάπως τὸν ἀριθμὸν ἡμερῶν ἐργασίας ἀπὸ 2.500 εἰς 4.050 οὐχὶ ἀτοτόμας ἀλλὰ προοδευτικῶς, διότι προσέθεσεν ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1962 κατὰ μέσον δρον κατ' ἔτος 175 ἡμέρας ἐργασίας μέχρι συμπληρώσεως τοῦ ἀριθμοῦ 4.050.

Διετηρήθη ὅμως καὶ ἡ δυνατότης συνταξιοδοτήσεως μὲ μικρὸν ἀριθμὸν ἡμερῶν

ἐργασίας διὰ τοὺς ἥδη ἡσφαλισμένους τοὺς ἔχοντας ἡλικίαν 48 ἑτῶν.

Περὶ τῶν ἀνωτέρω πείθει καὶ τὸ γεγονός, διτὶ εἰς ἄλλα ταμεῖα αἱ προϋποθέσεις ἀπονομῆς συντάξεων εἶναι πολὺ ἀστηραί. Π. χ. ἔνας δημόσιος ὑπάλληλος διὰ νὰ λάβῃ τὸ ἡμίσυ τῆς συντάξεώς του, δηλαδὴ τὰ 25) 50 αὐτῆς ἥτοι τὰ 40% τοῦ τελευταίου μισθοῦ του πρέπει νὰ ἐργασθῇ ἐπὶ 25 ἔτη, δηλαδὴ νὰ πραγματοποιήσῃ ἡμερομίσθια 7.500, τὸ δὲ ἀσφάλιστρον εἶναι 10%. Διὰ νὰ λάβῃ δὲ σύνταξιν πλήρη ἥτοι τὰ 80% τοῦ μισθοῦ του πρέπει νὰ ἐργασθῇ ἐπὶ 35 ἔτη, δηλαδὴ 10.000 ἡμερομίσθια. Ἐξαίρεσιν ἀποτελοῦν αἱ γυναικεῖς δημόσιοι ὑπάλληλοι, ἔγγαμοι μετὰ ἥ ἀνευ τέκνων, ἀλλὰ καὶ αὐταὶ διὰ νὰ ἀποκτήσουν δικαίωμα συνταξιοδοτήσεως πρέπει νὰ ὑπηρετήσουν ἐπὶ 15 ἔτη ἥτοι νὰ πραγματοποιήσουν 4.500 ἡμερομίσθια, διότε θὰ λάβονται 15) 50 τῆς συντάξεώς των δηλαδὴ τὰ 24% τοῦ μισθοῦ των.

Τουαύτας ὑψηλὰς προϋποθέσεις ἔχουν καὶ τὰ ταμεῖα νομικῶν, τραπεζικῶν, ὑγειονομικῶν, τυπογράφων, Σ.Ε.Κ., παρ' ὅλον διτὶ τὰ ἐν λόγῳ ταμεῖα ἔχουν καὶ κοινωνικοὺς πόρους (τὰ γνωστὰ ἔνσημα) καὶ πολὺ μεγαλύτερον ἀσφάλιστρον κλάδου συντάξεων π. χ. Ταμεῖον Ἀγροτικῆς Τραπέζης 10%, Ταμεῖον ὑπαλλήλων ἑθνικῆς 8% καὶ ἐπιχορήγησιν ὑπὸ τοῦ ἐργοδότου (τῶν Τραπεζῶν), ταμεῖον Σ.Ε.Κ. 12% κλπ.

Ἄλλα καὶ εἰς ἄλλα κράτη τὸ ἀσφαλιστρον κλάδου συντάξεων καὶ αἱ προϋποθέσεις συνταξιοδοτήσεως εἶναι πολὺ μεγαλύτεραι⁽⁹⁾.

Δυτικὴ Γερμανία 14% Σύνταξις 60% τοῦ μισθοῦ μετὰ 40 ἔτη ἀσφαλίσεως καὶ 75% ἐπὶ τοῦ μισθοῦ μετὰ 50 ἔτη ἀσφαλίσεως. Δηλαδὴ 12.000 ἥ 15.000 ἡμερ.

Γιουγκοσλαβία. Σύνταξις 60% μετὰ 30 ἥ 25 ἔτη ἀσφαλίσεως.

Εἰς ὅλας ὅμως αὐτὰς τὰς χώρας συνεισφέρει καὶ τὸ κράτος καὶ τὰ ἔσοδα τῆς ἀσφαλίσεως εἶναι πολὺ ὑψηλότερα κατὰ ἡσφαλισμένον ἐκ τοῦ λόγου διτὶ ὑπάρχει πλή-

(9) Μ. Π. Γούτου: Τὰ βάρη τῆς κοιν. ἀσφαλίσεως εἰς Δελτ. Ι.Κ.Α. 1958 σελ. 609.

ρης ἀπασχόλησις καὶ τὰ ἡμερομίσθια εἶναι μεγάλα.

β) Ποσὸν συντάξεων.

Τὸ κατώτατον δριον συντάξεως τοῦ IKA εἶναι δραχ. 625 ἐφ' ὅσον ὁ ἡσφαλισμένος ἔχει πραγματοποίησει ἄνω τῶν 1.200 ἡμερῶν ἐργασίας ή ἡ σύνταξις ιδούτης του γίνεται λόγῳ ἀνατηρίας ἐξ ἀτυχήματος καὶ 550 δραχ. ἐφ' ὅσον ἔχει κάτω τῶν 1.200 ἡμερῶν. Τὸ κατώτατον δριον συντάξεως θανάτου εἶναι δραχ. 474 ή 458 δραχ. κατὰ τὴν ἀνωτέρω διάκρισιν.

Τὸ ὑψος τῆς συντάξεως, ἔξαρταται ἐκ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἡμερομίσθιων καὶ τοῦ μισθοῦ τοῦ ἡσφαλισμένου κατὰ τὰ δύο τελευταῖα ἔτη τῆς ἡσφαλίσεως του, ἐφ' ὅσον δὲ ἐκ τοῦ ὑπολογισμοῦ αὐτοῦ ἡ σύνταξις εἶναι κατωτέρα τῶν ὧς ἄνω δριῶν, καταβάλλονται τὰ κατώτατα αὐτὰ δρια.

Ἐπὶ ἀνατηρίας ἐξ ἀτυχήματος ἀρκεῖ πρὸς συντάξιοδότησιν καὶ μία μόνον ἡμέρα ἐργασίας καὶ ἡ σύνταξις οὐδέποτε εἶναι μικροτέρα τῶν 60% τοῦ ἡμερομίσθιου τῆς ἡμέρας τοῦ ἀτυχήματος, πολλαπλασιαζομένου ἐπὶ 25.

Διὰ τὴν σύζυγον παρέχεται καὶ ἐπίδομα 287 δραχ. Ἐπίσης παρέχεται ἐπίδομα 20% διὰ τὸ πρῶτον τέκνον, 15% διὰ τὸ δεύτερον καὶ 10% διὰ τὸ τρίτον.

Ἡ βασικὴ σύνταξις κυμαίνεται ἀπὸ 28% τοῦ τεκμαρτοῦ ἡμερομίσθιου τῆς μισθολογικῆς κλάσεως εἰς τὴν διοίαν ἀνήκει ὁ ἡσφαλισμένος κατὰ τὰ δύο τελευταῖα ἔτη πολλαπλασιαζόμενον ἐπὶ 25 μέχρι 98%. Τὸ 28% δίδεται εἰς τοὺς ἡσφαλισμένους τῆς 14ης μισθολογικῆς κλάσεως (τεκμαρτοῦ ἡμερομίσθιου 210 δραχ.) καὶ τὸ ποσοστὸν αὐτὸν ἀνέρχεται προοδευτικῶς κατὰ κλάσιν καθὼς κατέρχεται ἡ κλιμαξ τῆς κλάσεως μέχρι τοῦ ποσοστοῦ 98% διὰ τὴν 1ην κλάσιν (τεκμαρτὸν ἡμερομίσθιον 20 δραχ.). Εἰς ἡμερομίσθιον π. χ. 50 δραχ. καὶ 4.200 ἡμερομίσθιον (14 ἔτη ἐργασίας) ἀντιστοιχεῖ σύνταξις 670 δραχ. σὺν 287 ἐπίδ. συζύγου. Συνολ. σύνταξις δρχ. 957. Εἰς μισθὸν 2000 δρχ. μὲ τὰ αὐτὰ ἔτη ἐργασίας ἀντιστοιχεῖ σύνταξις 1.010 δρχ. σὺν ἐπίδ. συζύγου 287 συνολ. σύνταξις 1.297 δρχ.

Βεβαίως τὸ ποσὸν τῆς συντάξεως δὲν συνδέεται αὐστηρῶς μὲ τὸ ποσὸν τῶν ἡσφαλιστικῶν εἰσφορῶν, διότι ἐὰν συνεδέετο, τότε οἱ ἔχοντες μεγάλους μισθοὺς καὶ σταθερότητα ἀπασχόλησεως θὰ ἐδικαιοῦντο μεγάλων συντάξεων, ἐνῶ πολλοὶ πιθανῶν νὰ μὴ ἥξιοντο νὰ λάβουν ποτὲ τίποτε. Διὰ τοῦτο ἡ ἀναλογιστικὴ θεμελίωσις τῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως εἶναι τοιαύτη, ὅτε οἱ πτωχότεροι νὰ τυγχάνουν γενναιοτέρας μεταχειρίσεως καὶ νὰ λαμβάνουν περισσότερα ἀπὸ δσα θὰ ἐλάμβανον βάσει τῶν δῶν εἰσέφερον. Τὸ χαρακτηριστικὸν αὐτὸν εἶναι κοινὸν εἰς δλα τὰ συστήματα τῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως δλων ἀνεξαιρέτως τῶν κρατῶν καὶ ὑποβοηθεῖ εἰς τὴν ἀναδιανομὴν τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος.

γ) Ἀριθμὸς συντάξεων βάσει παταριού μη αὐτανομή αὐτῶν βάσει πραγματοποιηθεῖν θέντων ἡμερεργού.

Οἱ ἀριθμὸς τῶν συντάξιούχων ἀνήρχετο τὸ παρελθόν ἔτος εἰς 85.000. Ἐξ αὐτῶν τὰ 36% είχον συντάξιοδοτηθῆ μὲ διηγώτερα τῶν 1.200 ἡμερομίσθιων (4 ἔτην ἐργασίας), 34% μὲ ἡμερομίσθια 1.200 ἔως 2.500 (4-6 1)2 ἔτη ἐργασίας), 26% μὲ 2.500 ἔως 4.500 ἡμερομίσθια (6 1)2 ἔως 15 ἔτη ἐργασίας) καὶ μόνον τὰ 4% τῶν συντάξιούχων είχον χρόνον ἀσφαλίσεως ἄνω τῶν 4.500 ἡμερομίσθιων μέχρι 6.600 ἡμερομίσθιων δηλαδὴ ἀσφάλισιν 15 ἔως 22 ἔτῶν. Σήμερον δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρχῃ ἡσφαλισμένος πλήρως καὶ συνεχῶς ἀπασχολούμενος ὁ διοίος νὰ ἔχῃ πλέον τῶν 6.900 ἡμερῶν ἐργασίας, διότι ἀπὸ τῆς ἴδιας τοῦ IKA ἔχουν παρελθεῖ μόνον 23 ἔτη (23×300 ἡμ.). Αὐτὸν δὲ τὸ μικρὸν ποσοστὸν τῶν συντάξιούχων ἵσως εἶναι τὸ μόνον, τὸ διοίον δικαίως συντάξιοδοτεῖται βάσει τῆς ἡσφαλιστικῆς ἀρχῆς καὶ πρέπει νὰ ἔχῃ παράποτον διὰ τὸ ὑψος τῆς σύνταξιοδοτήσεως του, ἐὰν βεβαίως οἱ εἰς τὸ ποσοστὸν αὐτὸν ἀνήκοντες συντάξιούχοι είληχον μεγάλον μισθόν⁽¹⁰⁾.

(10) Δ. Ζαππατίνα: "Ἐκθεσὶς στατιστικῶν στοιχείων ἐπὶ τοῦ ἔργου τοῦ I.K.A. εἰς Δελτ. I.K.A. 1959 σελ. 212.

V. Μειονεκτήματα τῆς ἐλληνικῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως.

“Οπως εἶναι ὡργανωμένη ἡ κοινωνικὴ ἀσφάλισις παρ’ ἥμιν παρουσιάζει μειονεκτήματα, ὡς κάτωθι:

1) Διασπορὰν τῆς ἀσφαλίσεως εἰς μέγαν ἀφιθμὸν ἀσφαλιστικῶν φορέων (περίπου 200) πολλοὶ τῶν δοπίων εἶναι δχι μόνον ἀντιοκονομικοί, ἀλλὰ στεροῦνται καὶ ἀναλογιστικῶν βάσεων. Οἱ πλεῖστοι ἔξ αὐτῶν ἔχουν ἀτελῆ δργάνωσιν, ὑψηλὰ ἀσφαλιστρα καὶ ὑψηλὰ ἔξοδα διοικήσεως καὶ ἐπομένως μικρὰς παροχάς⁽¹¹⁾. Ἀντιθέτως, τὰ ἔξοδα διοικήσεως τοῦ ΙΚΑ ἔχουν φθάσει μέχρι τοῦδε μόνον εἰς 8,51% ἐπὶ τῶν ἐσόδων, ἐνώ ὑπὸ τοῦ νόμου καθορίζονται κατ’ ἀνώτατον δριον εἰς 10%⁽¹²⁾.

Θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐνοποιηθοῦν ὅλα τὰ ἀσφαλιστικὰ Ταμεῖα καὶ ὅλαι αἱ ὑγειονομικὰ ὑπηρεσίαι τοῦ κράτους εἰς δύο δργανομούς, ἕνα διὰ τὴν παροχὴν συντάξεων καὶ ἕνα διὰ τὴν παροχὴν ἵατροφαρμακευτικῆς καὶ νοσοκομειακῆς περιθάλψεως, εἰς τοὺς δοπίους νὰ ὑπάγωνται δῆλοι ἀνεξαιρέτως οἱ Ἐλληνες.

2) Μεγάλην ἀνομοιομορφίαν τόσον εἰς τὸ ὑψος καὶ τὰς προϋποθέσεις ἀπονομῆς παροχῶν, καθὼς καὶ εἰς τὸν κύκλον δικαιουμένων προσώπων καὶ ἐκεῖ ἀκόμη δῆτον αἱ συνθήραι εἶναι αἱ αὐταί.

3) Ἀδικον κατανομὴν τῶν κοινωνικῶν πόρων καὶ μάλιστα κατὰ τρόπον ἀντίστροφον πρὸς τὴν ἀπορίαν τῶν κοινωνικῶν στρωμάτων. Τοὺς κοινωνικοὺς αὐτοὺς πόρους, οἱ δοποὶ ἐπιτίπτουν ἐπὶ τῆς ὀλότητος, τοὺς καρποῦνται μόνον δίλγα ταμεῖα εἰς τὰ δοποῖα εἶναι ἡσφαλισμένοι ἐλεύθεροι ἐπαγγελματίαι ἢ καὶ ὑπάλληλοι, ἀν καὶ τοὺς καταβάλλον, λόγῳ τῆς καθολικότητος τῶν, καὶ οἱ ἄποροι ἀκόμη.

Π. χ. ἔχουν καθιερωθῆ ἐνσημα ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Συντάξεων Νομικῶν (δικηγό-

ρων-δικαστῶν κλπ.), ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Συντάξεων καὶ Ἀσφαλίσεως Τγειονομικῶν (ἱατρῶν, φαρμακοποιῶν, ἐπιστημόνων μαῶν) ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Συντάξεων Μηχανικῶν, ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ασφαλίσεως Κλήρου Ἐλλάδος, ὑπὲρ τοῦ Μετοχικοῦ Ταμείου Στρατοῦ, ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Συντάξεων τῶν ἀνδρῶν τῆς Ἐλληνικῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς κλπ.

Ἐκτὸς τῶν ἐνσήμων ἔχει θεσπισθῆ καὶ εἰδικὸν τέλος, εἰδικὴ δηλαδὴ φρονολογία ὑπὲρ ὁρισμένων ταμείων δπως ὑπὲρ τοῦ Τ.Σ.Α.Τ. ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν εἰσαγομένων καὶ κυκλοφορούντων ἴδιοσκενασμάτων, ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Τυπογράφων ἐπὶ τῆς παραγωγῆς τοῦ χάρτου, ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Αὐτοκινητιστῶν ἐπὶ τῆς καταναλισκομένης βενζίνης, ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Σ.Ε.Κ. ἐπὶ τῶν εἰσιτηρίων, ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ἀρτεργατῶν ἐφ’ ἔκαστης δικαὶας ἀλεθομένου σίτου καὶ παραγομένου ἄρτου κλπ.

Οὗτοι παρουσιάζεται τὸ παράδοξον φαινόμενον, πτωχότατος ἀγρότης τῆς παραμεθορίου περιοχῆς, δστις καίτοι εἶναι πιθανὸν οὐδέποτε νὰ παραστῇ ἀνάγκη νὰ καταφύγῃ εἰς δικηγορικὴν συνδρομήν, ἐν τούτοις νὰ πληρώνῃ διὰ τὴν σύνταξιν τῶν εἰς τὰς πόλεις διαμενόντων δικηγόρων, διότι π. χ. δὲν ἐκδίδεται ληξιαρχικὴ πρᾶξις γεννήσεως τοῦ τέκνου του ἀνευ χαρτοσημάνσεως διὰ ἐνσήμου τοῦ Ταμείου Συντάξεων Νομικῶν. Ἐπίσης καταβάλλει διὰ τὴν σύνταξιν τοῦ ἱατροῦ, φαρμακοποιοῦ, μηχανικοῦ τῆς ἐπαρχίας του καίτοι συμβάλλεται ἐλευθέρως μὲ ὁρισμένους ἔξ αὐτῶν καὶ παρ’ δῆλον ὅτι ἐπὶ τέλους πάντες οὗτοι ἀνήκουν εἰς τὴν τάξιν τῶν ἐλευθέρων ἐπαγγελματιῶν καὶ θὰ ἡδύναντο, λόγῳ τῆς οἰκονομικῆς των θέσεως, νὰ καταβάλλουν ἔξ ἴδιων καὶ μάλιστα εὔκόλως τὰς εἰσφορὰς διὰ τὴν σύνταξιν τῶν. Ἀποτέλεσμα τῆς τακτικῆς αὐτῆς εἶναι νὰ συντελῆται ἡ ἀναδιανομὴ τοῦ εἰσοδήματος ὑπὲρ τῶν οἰκονομικῶς ἴσχυροτέρων.

Πάντως διὰ τὴν μᾶζαν τῶν ἐργατῶν ποὺ ἀσφαλίζονται εἰς τὸ ΙΚΑ οὐδεμίᾳ ὑπάρχει κοινωνικὴ εἰσφορὰ ἢ κρατικὴ ἐνίσχυσις καὶ δῆλα τὰ ἔσοδα τοῦ ΙΚΑ προέρχονται ἐκ τῶν κρατήσεων ἐπὶ τῶν μι-

(11) Β. Βογιατζῆ: Παραδόσεις ἐφηρμοσμένης κοινωνικῆς πολιτικῆς.

(12) Τὰ ἔξοδα διοικήσεως τοῦ Ι.Κ.Α. ἀνήδον τὸ ἔτος 1951 εἰς 8,49%, τὸ 1956 εἰς 8,47%, τὸ 1958 εἰς 8,51%, τὸ 1959 εἰς 8,45% καὶ τὸ 1960 κατήλθον εἰς 7,54%. (Ἐπιθεώρησις Δικαίου Κοιν. Ἀσφαλίσεως 1961, σ. 216).

σθῶν τῶν ἡσφαλισμένων του, δηλαδὴ ἐκ τοῦ ἴδρωτος των⁽¹³⁾.

4) Τποαπασχόλησις ἥτις μειώνει σημαντικῶς τὰ ἔσοδα τῆς ἀσφαλίσεως. ‘Ο κάθε ἡσφαλισμένος πραγματοποιεῖ ἑτησίως μόνον περὶ τὰ 200 ἡμερ. ἀντὶ τῶν 300.

5) Χαμηλὰ ἡμερομίσθια. Τὸ μέσον ἡμερομίσθιον εἶναι δραχ. 50-55. Εἰς ἄλλας χώρας δπου βλέπομεν νὰ εὐδοκιμοῦν καλλίτερον αἱ κοινωνικαὶ ἀσφαλίσεις καὶ πλήρης ἀπασχόλησις ὑπάρχει καὶ μεγάλα εἶναι τὰ ἡμερομίσθια καὶ τὸ κράτος συνεισφέρει.

6) Δὲν εἰσφέρουν τὰ πλούσια κοινωνικὰ στρώματα. Εἰς ἄλλα κράτη φροδολογοῦνται δῆλα τὰ εἰσοδήματα πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων, διότι ἔχει κατανοηθῆ, δτι ἡ λειτουργία τῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως ἀποτελεῖ ἔθνικὴν ἀνάγκην. Εἰς τὴν πατρίδα μας οὐδόλως συμμετέχουν εἰς τὰ βάρη τῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως οἱ ἀπασχολοῦντες εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις των περισσότερον κεφαλαίον καὶ ὅχι ἐργασίαν.

(13) ‘Ο μόνος κοινωνικὸς πόρος ὑπὲρ τοῦ I.K.A. εἶναι α) 0,25 λεπτὰ ἐπὶ τῆς τιμῆς τοῦ ἀλτασοῦ, τὴν δποίαν ἀλλοτε εἰσέπραττε τὸ Ταμεῖον μεταλλευτῶν καὶ διεπρῆθη πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς ἐπιβαρύνσεως τοῦ I.K.A. ἐκ τῆς συγχωνεύσεως τοῦ ταμείου αὐτοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1956. β) 1% ἐπὶ ἔξαγομένου καὶ καταναλισκομένου καπνοῦ, ὃς καὶ ἐπὶ τοῦ ἐνιαίου φόρου καπνοῦ πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς ἐπιβαρύνσεως ἐκ τῆς συγχωνεύσεως τοῦ ταμείου Καπνεργατῶν καὶ γ) 0,05 ἐπὶ τῆς τιμῆς τῶν εἰσιτηρίων λεωφορείων H.E.M. πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς ἐπιβαρύνσεως τοῦ I.K.A. ἐκ τῆς συγχωνεύσεως τοῦ ταμείου προσωπικοῦ H.E.M.

‘Αντιθέτως τὰ 47% τῶν ἐσόδων τοῦ ΤΣΑ ‘Υγειονομικῶν, τὰ 65% τοῦ Τ.Σ. Νομικῶν, τὰ 36% τοῦ Ταμείου Προνοίας δικηγόρων ‘Αθηνῶν (καὶ κατ’ ἀναλογίαν καὶ τῶν ἄλλων Πρωτοδικείων) τὰ 11% τῶν ἐσόδων τοῦ Ταμείου Συντάξεων Μηχανικῶν, τὰ 53% τῶν ἐσόδων τοῦ Ταμείου ‘Υπαλλήλων ‘Αστυνομίας Πόλεων καὶ τὸ πλείστον τῶν ἐσόδων πολλῶν ἄλλων Ταμείων προέρχονται ἐκ τῆς ἐπιβαρύνσεως τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου διὰ τῆς καθιερώσεως τῶν γνωστῶν ιατροστίμων, μηχανοστήμων, ειδικῶν ἐνσήμων τῶν ἐνόπλων δυνάμεων, M.T.S., ‘Αστυνομίας πόλεων, T. S. Νομικῶν, T.E.B.E. καὶ ἄλλων. (Βλ. ‘Ιωάννου Φράγκου «Οἱ φόροι ὑπὲρ τρίτων ἐν ‘Ελλάδι» ‘Αθῆναι 1960 σελ. 42 ἐπ. καὶ I. N. Κούλη, Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν σύγχρονον θεωρίαν περὶ φόρου).

‘Α λλαὶ δυσχέρειαὶ δμαλῆς λειτούργιας τοῦ IKA.

Πλὴν τῶν ὁς ἄνω παγίων καὶ γενικῆς φύσεως μειονεκτημάτων ποὺ παρουσιάζει ἡ Κοινωνικὴ ἀσφάλισις εἰς τὴν Πατρίδα μας διὰ τὸ IKA παρουσιάσθησαν καὶ αἱ κάτωθι δυσχέρειαι, αἱ δποῖαι ἡμπόδισαν τὴν κανονικὴν λειτουργίαν τοῦ⁽¹⁴⁾.

1) Συγχώνευσις 15 χρεωκοπιμένων ἀσφαλιστικῶν ταμείων μὲ αποτέλεσμα χωρὶς σχεδὸν καμμίαν ἀναπαροχὴν νὰ ἀναλάβῃ τὸ IKA τὴν συνταξιοδότησιν χιλιάδων συνταξιούχων τῶν ταμείων αὐτῶν. Μόνον ἡ ἐκ τῆς συγχώνευσεως τοῦ T.A.K. ἐπιβάρυνσις ἀνέρχεται ἐτησίως εἰς 82 ἑκατ. ἔναντι ἐσόδων 32 ἑκατ. τοῦ κλάδου τούτου.

2) Συγχώνευσις εἰς τὸ IKA τοῦ ταμείου ‘Ανεργίας τὸ ἔτος 1951. ‘Ο κλάδος οὗτος συγχωνευθεὶς εἰς τὸ IKA ἀπὸ τοῦ ἔτους 1951 ἔως 1954 ἀφησε ἐλευθῆμα 50 ἑκατ. δραχμῶν.

3) Τποχρεωτικὴ κατάθεσις τῶν ἀποθεματικῶν του κατὰ τὸ παρελθόν εἰς τὴν Τράπεζαν τῆς Ἐλλάδος ἔναντι τοῦ ἔξευτελιστικοῦ ἐπιτοκίου τῶν 4%. Τοιουτοῦρπως τὸ IKA ἐπιστοδότησε τὴν οἰκονομίαν, ἀλλὰ οὐδὲν μέτρον ἐλήφθη διὰ τὴν ἀξιοποίησιν τῶν ἀποθεμάτων του ἢ διὰ τὴν διατήρησιν τῆς ἀγοραστικῆς ἀξίας των. Εἰς ἄλλα δημοσιαὶ Κράτη ἀς σημειωθῆ δτι διὰ τῶν ἀποθεμάτων τῶν ἀσφαλ. δραγανισμῶν ἔχει ἰδρυθῆ εἰδικὴ Τράπεζα, π. χ. Τράπεζα ἐργαζομένων καὶ μὲ τὰ κέρδη διαχειρίσεως τῶν χρημάτων βελτιώνονται αἱ συντάξεις καὶ αἱ ἄλλαι παροχαί, ἢ ἀντιμετωπίζονται τὰ ἔξοδα ἀποκαταστάσεως τῶν ἀναπτήρων. ‘Η χρηματοδοτοῦνται ωρισμένα παραγωγικὰ ἔργα ἢ ἐπιχειρήσεις κοινῆς ὀφελείας. Πάντως τώρα ἀποθεματικά δὲν ἔπαρχουν καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν τὸ ζήτημα ἔχει χάσει τὴν σημασίαν τοῦ⁽¹⁵⁾.

4) Κατὰ τὸν πόλεμον 1940-41 ἔθεσε εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ ἔθνους 450 ἑκατ. δραχμῶν.

(14) Σύντομος ἀπολογισμὸς πεπραγμένων I.K.A. εἰς Δελτ. I.K.A. 1959 σελ. 194.

(15) Εύαγ. Τσουκάτου: Κοινωνικὴ ‘Ασφαλίσεις καὶ Συντάξεις εἰς Δελτ. I.K.A. 1959 σελ. 101.

5) Ἐξανέμισις ἀποθεματικῶν λόγων τῆς κατοχῆς, ὅστε εἰς τὴν πραγματικότητα τὸ ΙΚΑ νὰ ἔχῃ ἔσοδα 15 μόνον ἐτῶν, ὑποχρεώσεις δικαιούσης ἀσφαλιστικοῦ ὀργανισμοῦ 22 ἐτῶν.

6) Τοποτίμησις τῆς δραχμῆς κατὰ τὸ ἔτος 1953, ἥτις τὸ ἔξημιώσεις περὶ τὰ 200 ἑκατομμύρια.

7) Τὸ μέγεθος τῶν κατὰ τὴν τελευταῖαν ὀκταετίαν καθυστερημένων ἀσφαλιστικῶν εἰσφορῶν ἐκ μέρους τῶν ἐργοδοτῶν ἀνερχόμενον εἰς 600 ἑκατομμύρια δραχμῶν.

8) Χαριστικὰ διατάξεις συνταξιοδοτήσεως. Χαλαρότης ἀναγνωρίσεως ἡμερομησίων.

9) Ἐλλειψις οἰασδήπτοτε μέχρι σήμερον κρατικῆς ἐνισχύσεως παρ’ ὅλον ὅτι διὰ τοῦ Α. Ν. 1846) 51 (ἀριθ. 24) ἀθεσπίσθη δπως ἀπὸ τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1953-1954 ἀναγράφεται εἰς τὸν κρατικὸν προϋπολογισμὸν εἰδικὴ πίστωσις ἀποτελοῦσα εἰσφορὰν τοῦ κράτους ὑπὲρ τοῦ ΙΚΑ.

Τελικὸν Συμπέρασμα.

‘Ο θεσμὸς τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων εἶναι ἐπωφελῆς δι’ ὀλόκληρον τὸ ἔθνος, διότι καταμεροῦσει εἰς τὸ σύνολον τῆς κοινωνίας τὸν κύρδον, τὸν ὅποιον διατρέχει τὸ ἄπομον νὰ στερηθῇ τοῦ εἰσοδήματός του εἴτε προσωρινῶς, λόγῳ ἀσθενείας καὶ ἀναπηρίας, εἴτε διαρκῶς λόγῳ γῆρατος καὶ μονίμου ἀναπηρίας.

Ἐπίσης, ὡς εἶναι ὠργανωμένη παρ’ ἡμῖν ἡ κοινωνικὴ ἀσφάλισις, προστατεύει τὴν ὑγείαν τῶν ἐργαζομένων μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀποβαίνῃ τούτῳ ἐπωφελές διὰ τὴν ἔθνος ὁἰκονομίαν. Εάν ἔλειπαν αἱ κοινωνικαὶ ἀσφαλίσεις, αἱ χριλιάδες τῶν ἀναπήρων, τῶν ἀσθενῶν καὶ τῶν συνταξιούχων θὰ κατέληγαν εἰς τὴν κοινωνικὴν πρόνοιαν μὲ δῆλας τὰς ἐνδεχομένας διὰ τὸ φιλότιμόν των μειώσεις. Μὲ τὴν δικαστικῶς προστατευούμενην ἀξιώσιν πρὸς περίθαλψιν, συνταξιοδότησιν καὶ γενικῶς συνδρομήν, τὴν ὅποιαν καθιεροῦν αἱ κοινωνικαὶ ἀσφαλίσεις, τὰ πλήθη τῶν ἐργατικῶν μαζῶν δὲν εὑρίσκονται εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ταπεινοῦνται δικαιούσῃ λόγω τοῦ ἀλλοτε καὶ νὰ ἐκλιπαροῦν ὡς πένητες μάλισταί την πολιτική της.

πισφαλῆ φιλάνθρωπα αἰσθήματα τῶν οἰκονομικῶν ἰσχυροτέρων εἰς τὰς δυσκόλους στιγμὰς τῆς ζωῆς των καὶ δὲν αἰσθάνονται ὡς παρίαι ἐν μέσῳ τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου.

Διὰ τῶν παροχῶν τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων γίνεται ἀναδιανομὴ τοῦ ἔθνικοῦ εἰσοδήματος καὶ ὑπὲρ τῶν ἀπομάχων τῆς ἐργασίας ἔξασφαλίζεται ἐν ἐλάχιστον δριού συντηρήσεως.

Γενικῶς κοινωνικὴ ἀσφάλισις σημαίνει ἀγάπη πρὸς τὸν ἄνθρωπον. ‘Ο θεσμὸς εἶναι καθ’ ὀλοκληρίαν χριστιανικός, ἀφοῦ εἶναι συνέπεια τῆς κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης, τοῦ σεβασμοῦ τῆς ἀνθρωπίνης ἀξιοπρεπείας, τῆς ἀρχῆς τῆς ἴσοτητος καὶ πραγματοποίησις τῆς ἴδεας τῆς κοινωνικῆς δικαιοσύνης⁽¹⁶⁾.

Πρὸς εὐδόσιν τοῦ σκοποῦ πρέπει νὰ πρυτανεύσουν ἴδανικὰ κοινωνικά, πνεῦμα κοινωνικόν, δηλαδὴ πνεῦμα χριστιανικὸν εἰς τὴν θέσιν τοῦ ἐπικρατοῦντος σήμερον ἀτομιστικοῦ πνεύματος.

”Ἀλλωστε ἡ ἐπαφὴ μὲ τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Κυρίου, τὸ δποῖον εἶναι κήρυγμα ἀγάπης, δὲν ἡμπορεῖ νὰ δικαιολογήσῃ τὴν κοινωνικήν μας ἀδιαφορίαν καὶ οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας, οἱ πρῶτοι αὐτοὶ ἀνθρωπισταί, τὸ ἀπέδειξαν διὰ τῶν πράξεών των⁽¹⁷⁾.

Καιρὸς εἶναι πλέον καὶ οἱ σύγχρονοι χριστιανοί, καὶ μάλιστα οἱ Ἐλληνες χριστιανοί, νὰ τεθοῦν πρωτοπόδοι τῶν κοινωνικῶν ἴδανικῶν καὶ σταυροφόροι παρομοίων θεσμῶν τοὺς δποίους νὰ φροντίσουν νὰ ἐμπνεύσουν καὶ νὰ ἐνισχύσουν μὲ τὸ εὐαγγελικὸν μήνυμα τῆς ἀγάπης εἰς ὅλας των τὰς ἐκδηλώσεις.

K. Δ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ

(16) Σωτ. Ἀγαπητίδη: Τὰ χριστιανικὰ πλασίσια τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς. Περιοδικὸν «Ἀκτίνες», 1956, σελ. 397.

(17) Χρ. Ἀγαλλοπούλου: Οι Τρεῖς ‘Ιεράρχαι καὶ ἡ κοινωνικὴ πολιτική. Βλέπε ύποσ. 1 εἰς Ι Μέρος τοῦ ἄρθρου, δημοσιευθέν εἰς προηγούμενον τεῦχος, σελ. 220.



ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ:

Κ. Χ. Π.

Ίανουάριος τοῦ 1945. Η Ἑλλάδα ἔχει πάλι ἐλευθερωθῆ ἀπὸ τὴν ἑχθρικὴν Κατοχὴν. Ἐχει γλυτώσει καὶ ἀπὸ τὸν «τρῶτο γῦρο» τῆς κομμουνιστικῆς ἐπιθέσεως.

Μένει δῆμος τοῦτος ὁ πολύπαθος λαὸς ὅρφανὸς ἀπὸ κάθε λογῆς πνευματικῆς ἡγεσίας. Πεντάρφανος. Κανένας ἀπὸ ἐκείνους ποὺ διεκδικούσαν (στοὺς ἥσυχους καιρούς) τὸν τίτλο τοῦ «πνευματικοῦ ἡγέτη» δὲν βρίσκεται τώρα κοντά του. Γιὰ νὰ τοῦ δώσῃ, ἄλλωστε, τί; «Ως τώρα ἡ «πνευματική ἡγεσία» ἥταν δούλη στὸν ὑλισμό, στὴν ἄρνησι κάθε πνευματικῆς ἀξίας καὶ ἐπομένως στεῖρα.

Τπῆρχαν δῆμος οἱ «χριστιανοὶ» τῆς Ἑλλάδας. Τπῆρχε τὸ λαμπρὸ ἔργο τῆς χριστιανικῆς ἀναγεννήσεως, ποὺ εἰδαμε στὰ προηγούμενα δημοσιεύματα τούτης τῆς στήλης. Τπῆρχε καὶ ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ λαοῦ μας στὴν πίστι τῶν πατέρων του. Δὲν θάπτετε λοιπὸν αὐτοὶ οἱ «πιστοί» νὰ ἡγηθοῦν τῶν «καλῶν ἔργων» τῆς πολιτιστικῆς ἀνοικοδομήσεως;

★

Ἡ ἡγεσία τῶν «Ἀκτίνων», εἶχε ἀπὸ πολλὰ χρόνια προετοιμάσει τὴν θεωρία γιὰ ἔνα χριστιανικὸ πολιτισμό. Οἱ ἰδέες ποὺ βρῆκαν τὸ 1949, θερμότατη διεθνῆ ἀπήχησι, διατυπωμένες στὸ βιβλίο «Towards a Christian Civilisation» ἥσαν ἥδη ἀπὸ τὸ 1945, στὴ διάθεσι τῆς ἑλληνικῆς χριστιανικῆς προσπαθείας. Τπῆρχε ἡ θεωρία, γιὰ νὰ θεμελιωθῇ σ' αὐτῇ τὸ ἔργο ποὺ ξητούσε ἡ καινούργια ἐποχή.

Βλέποντας αὐτές τὶς εὐνοϊκὲς περιστάσεις, οἱ «Ἀκτίνες» εἰσηγήθηκαν στὸ χριστιανικὸ ἔργο μιὰν εἰδικὴν προσπάθεια βοηθείας στὸν λαό μας. «Όνομάσθηκε «Κίνησις χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ» (Κ. Χ. Π.). Σκοπός της ἥταν ἡ ἐπιστράτευσι τῶν χριστιανῶν στὸ ἔργο τῆς πολιτιστικῆς ἀνοικοδομήσεως τῆς ἑλληνικῆς πατρίδας ποὺ ἐπέστρεψε πάλι στὴν Πίστι.

«...Κάθε χριστιανὸς εἶναι ύπεύθυνος νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν διαμόρφωσιν ἐνὸς πολιτισμοῦ βασιζούμενου, πράγματι, εἰς τὰς χριστιανικὰς ἀρχὰς, ἐνὸς πράγματι χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ...»

Κάθε χριστιανὸς εἴτε ἀνδρας εἴτε γυναῖκα, εἴτε παιδάκι, εἴτε σοφός, εἴτε χειρῶνας ἔχει ὅχι μόνον τὴν ὑποχρέωσιν ἀλλὰ καὶ τὴν δυνατότητα νὰ γίνη ἐργάτης χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ καὶ μὲ αὐτὸν ἐργάτης τῆς σωτηρίας τῆς πατρίδος του, διὰ τοῦ μόνου Σωτῆρος, τοῦ Χριστοῦ...

...Διὰ νὰ στερεωθῇ καὶ ὀλοκληρωθῇ ἡ ἐπιστροφή. Διὰ νὰ γίνη ζωντανὴ καὶ ἔμπρακτος καὶ νὰ δοηγήσῃ ἀνάμεσα ἀπὸ τὰς δυσχερείας τῶν καιρῶν, εἰς τὴν λύτρωσιν, εἰς τὴν ζωὴν καὶ τὴν εὐτυχίαν ποὺ ταιριάζει εἰς τὸν νέον ἀνθρωπὸν, τὸν κατά τὰ χριστὸν ἀνθρωπὸν....».

Μὲ τοῦτα τὰ λόγια καὶ ἀλλὰ γεμάτα πόθῳ γιὰ τὴν «καινούργια Ἑλλάδα» ἐκυκλοφόρησε, γραμμένη ἀπὸ τὸν Μελίτη μία πρόσωπης θὰ τὴν ἔλεγαμε, πρὸς τὸν χριστιανικὸ κόσμο τῆς Ἑλλάδας. Δημοσιεύθηκε πρῶτα ἀνώνυμα, μὲ τὸν τίτλο «Συνεργοὶ Θεοῦ» στὸ φύλλο τοῦ Φεβρουαρίου τῆς «Ζωῆς». Ἐπειτα ἀνάτυπο τοῦ κειμένου μοιράσθηκε ἀπὸ εἰδικοὺς ἀπεσταλμένους (ποὺ ἔδιναν καὶ προφορικὲς ἔξηγήσεις) στοὺς ἀναγνῶστες τῆς «Ζωῆς» καὶ τῶν «Ἀκτίνων» ἐνὸς τομέως τῶν Ἀθηνῶν. Κατὰ τεκμήριο, δοσοὶ παρακολουθοῦσαν τὸν χριστιανικὸ τύπο, ἐπρεπε νὰ ἥσαν καὶ πνευματικὰ ὀριμώτεροι γιὰ ἔνα τέτοιο ἔκεινημα. Ἀπὸ τὸ σύνολον τῶν Ἀθηναίων ἀναγνωστῶν, ἐκλήθησαν, μὲ τὸν παραπάνω τρόπο, δοκιμαστικά, μόνον δοσοὶ κατοικοῦσαν στὶς συνοικίες Ἰπποκράτον, Ἐξαρχείων, Νεαπόλεως.

Ἐπειτα, στὰ πρόσωπα αὐτά, καθὼς καὶ στοὺς ἄλλους, τακτικοὺς συνεργάτας τοῦ χριστιανικοῦ ἔργου, ἐδόθηκε μιὰ μορφώτερη σχέτικὴ εὐκαιρία. Μποροῦσαν νὰ παρακολουθήσουν μιὰ σειρὰ διαλέξεων τοῦ Π. Μελίτη, μὲ κεντρικὸ θέμα τὴν χριστιανικὴ ἀποφιλί στὰ προβλήματα τοῦ πολιτισμοῦ. Ἐνας μεγάλος ἀριθμὸς ἐπιστημό-

νων παρηκολούθησαν τις δημιούργεις έκεινες.

Μετά τὴν γενικὴν θεώρησιν τῆς ἐποχῆς μας τὴν αἰτιολόγησι τῆς διεθνοῦς καταστροφῆς καὶ τὴν κριτικὴν τοῦ Χριστιανισμοῦ, παρουσιάζονταν στὸν ἀκροατὴν τὰ στοιχεῖα τοῦ χαρακτηρίζουν τὸν ἔμπρακτο, συγχρονισμένο, καθοδηγητικὸν Χριστιανισμό. Ἐμελετήθηκαν ἔπειτα εἰδικώτερα θέματα, ή διαμόρφωσις τῆς χριστιανικῆς προσωπικότητος, οἱ ἀξίες τοῦ πολιτισμοῦ κάτω ἀπὸ τὸ χριστιανικὸν φῶς.

γιεινή, ένισχυσις ἀσθενικῶν, μειονεκτικῶν παιδιῶν κλπ.). Τομεὺς φεμινιστικός (ἔξυψωσις τῆς θέσεως τῆς γυναικός, ή μητέρα, μελέτη γιὰ τὴν ἀπλούστευσι τῶν οἰκιακῶν ἐργασιῶν, προπαρασκευὴ τῆς νέας γιὰ τὸ γάμο καὶ τὴ μητρότητα). Τομεὺς «Θρησκευτικῆς ἀγωγῆς», «φίλων τοῦ στρατιώτου», «φίλων τῆς ἐπαρχίας», μὲ εἰδικώτερες κατηγορίες ἐργων.

Ἡ ἀπαρρίθμησις αὐτή, ποὺ δὲν ἦταν καὶ πλήρης, ἔδινε μιὰ εἰκόνα τοῦ ἐκτεταμένου ἔργου ποὺ ἀπαιτοῦσε μιὰ σοβαρὴ πολιτιστικὴ προσπάθεια. Τὸ ἔργο αὐτὸ κάποτε ἔφερε νὰ ἀρχίσῃ, ἀνάλογα μὲ τὶς δυνατότητες τῶν ἐργατῶν του. Ἀλλὰ ἡ ἀπόδοσί του θὰ ἦταν ἀποφασιστικῆς σημασίας. Τὸ κείμενο τῆς «προσκλήσεως» μιλούσε γιὰ τὴν μεγάλη αὐτὴ προσδοκία:

«Τέτοια προσπάθεια, τέτοιοι κύκλοι έμπράκτου έκδηλώσεως τῆς χριστιανικῆς διγάπτης καὶ τοῦ χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ, θὰ ξέχουν διὰ τὴν κοινωνίαν μας καὶ διὰ τὴν πνευματικήν ξένψωσιν τοῦ έθνους της ἀσυγκρίτως μεγαλυτέραν ἀποτελεσματικότητα παρὰ σοφά βιθλία καὶ ιδρύματα μὲ πολυδαπάνους προϋπολογισμούς καὶ σχέδια μεγαλόσχημα. Θὰ εἰναι δικιβωτικὸν ποὺ ξέχει ἀνάγκην τὸ έθνος μας, 'Ο χριστιανικὸς πολιτισμὸς δῆκι ὁδὸς ίδιανικόν, ἀλλ' ὡς πραγματικότης. Υπὸ ἔνα δόμως δρον, δξιον ίδιαιτέρας προσοχής. 'Οτι ἡ πιστις εἰς τὸν Κύριον καὶ ἡ ἔξ αὐτῆς πηγάζουσα ἀγάπη, ἡ ἀνδιστελής καὶ ἔτοιμη διά θυσίας ἀγάπη, θὰ εἰναι τὸ μοναδικὸν μας ἐλαττήριον...».

Ποιὰ ἦταν ἡ ἀπήχησις, στὸ εὐρύτερο «θρησκευτικὸ κοινό», τῆς προσκλήσεως ἐκείνης;

Ένα έλάχιστο, μηδαμινό ποσοστό από τους προσκεκλημένους, έδήλωσε συμμετοχή. Άλλα και στὸ ὑπόλοιπο «Θρησκευτικὸ ἔργο» δὲν ὑπῆρξε ή ἀπαραίτητη κατανόησις τῆς σημασίας ἐνὸς ὀργανωμένου χριστιανικοῦ πολιτιστικοῦ ἔργου. Ή «*αρρούσις*» ἐκείνη ἀπέδειξε δι τὸ «Θρησκευτικὸ». Ελληνας τοῦ 1945 δὲν ἦταν ὄφιμος γι' αὐτὸ τὸ εὐρὺν ξεκίνημα και δι μόλις πέρασε ή ἀγωνία τῆς Κατοχῆς και τῶν «Δεκεμβριανῶν» τὸν λόγο ἔλαβε πάλι τὸ «*έγνω*» μας.

‘Η προσέλευσις στὴν πίστι, εἶναι πολλὲς φορὲς μία, συνειδητὰ ἢ ἀσυνείδητα ἐ-

γωνιστικὴ «τακτοποίησις τοῦ ἀτόμου μας» μὲ τὸν Θεό. Ἀπὸ ἐκεῖ καὶ πέρα, ἡ ἐπιστράτευσις στὸν ἄγῶνα γιὰ νὰ ἔλθῃ «ἐπὶ τῆς γῆς» χριστιανικὸς πολιτισμός, ἀπαιτεῖ ἀ· γάπη π. η., πολλὴ καὶ ἀκούραστη ἀγάπη γιὰ τὸν διπλανὸν ἀνθρώπο. Γιὰ νὰ τὸν ἀνεβάσῃ, νὰ τὸν ξαλαφρώσῃ ἀπὸ τὰ βάσανα, μὲ τὴν παντοδυναμία ποὺ χαρίζει ἡ πίστις. Αὐτὸ δῆμος προϋποθέτει βασικὴ αὐταπάροντη, δπως τὸ ζητοῦσε καὶ ἡ «πρόσκλησις» στὸ τέλος τοῦ κειμένου τῆς:

«...Θά βάλωμε λοιπὸν ὡς βάσιν τὸν Χριστόν. Βάσιν τὸ «ώς ἔξ εἰλικρινείας, ὡς ἔκ Θεοῦ, κατενώπιον Θεοῦ», βάσιν τὸν σταυρὸν τοῦ Χριστοῦ, διὰ νὰ εἰσφέρωμεν εἰς τὸ ἔργον τῆς σωτηρίας τὸ ὑψιστὸν ποὺ ἔχομεν νὰ εἰσφέρωμεν τὸν ἰδιόκον μας σταυρὸν. Θά σταυρώσωμεν τὸν ἔγωγισμόν μας, τὰ ἔλαστήρια ποὺ δὲν εἶναι χριστιανικά, συμφέροντα, βλέψεις, ύπολογισμούς, φιλοδοξίας...».



Πάλι θὰ θυμηθοῦμε δσα γράφτηκαν στὴν στήλη αὐτή, τὸν περασμένο Δεκέμβριο. «Αν τὸ κίνημα ἐκεῖνο, γενικώτερα τὸ χριστιανικὸ πολιτιστικὸ ἔργο τῶν «Ἀκτίνων» γινώτανε ἀποδεκτό, ἀν οἱ «πιστοὶ» τῆς Ἑλλάδας γινώμαστε ἐργάτες πολιτισμοῦ, θὰ συναντούσαμε στὸ πολιτιστικὸ πεδίο τὸν καλοπροσαίρετο «Ἐλληνα, ποὺ ἐνῶ «δὲν γνωρίζει τὸν Νόμον» γίνεται τηρητής του. Κι' ἔμεις θὰ γινώμαστε μαθητές του στὴν ἀπλότητα, τὴν καλωσύνη, τὴν ἴσορροπία κι' ἐκεῖνος θὰ ἀλατιζότανε μὲ τὸ ἀλάτι τῆς Πίστεως.

Ἡ δοκιμὴ δῆμος ἀπέδειξε ὅτι ὁ «νέος ἀνθρώπος», ὁ «καλὸς κἀγαθός» καὶ συνάμα ὁ ἀγαπῶν, ὁ ἀληθινὰ καὶ μὲ συνέπεια «πιστός», ὁ ἐργάτης πολιτισμοῦ, θὰ ἔμενε ὀλόμα ἀντικείμενο ἐλπίδος μακρᾶς καὶ προσμονῆς ὑπομονητικῆς.

ΟΥΤΙ Σ

ΨΑΛΜΟΣ ΡΚΖ' (127)

Ωδὴ τῶν ἀναβαθμῶν

Εὐτυχισμένοι εἴν' ὅλοι αὐτοὶ τὸν Κύριο ποὺ φοβοῦνται,
ἐκεῖνοι ποὺ πορεύονται στοὺς δρόμους τοὺς δικούς του.
Τοὺς κόπους τῶν χεριῶν σου τρῶς· εὐτυχισμένος εἶσαι,
κι' ὅλα θὰ σου ὅχονται καλά. Θὰ ναι ἡ γυναῖκα σου δπως
μιὰ καρπερὴ κληματαρὰ στὰ πλάγια τοῦ σπιτιοῦ σου·
οἱ γιοί σου ως νιόφυτες ἐλιές τριγύρω στὸ τραπέζι.
Ἐτσι εὐλογεῖται ὁ ἀνθρώπος τὸν Κύριο ποὺ φοβᾶται.
Ο Κύριος ἀπ' τὴ Σιών θὰ σ' εὐλογήσῃ ἐσένα,
τὰ πλούτη τῆς Ἱερουσαλήμ θὰ χαίρεσαι δσο ζήσης
καὶ τῶν παιδιῶν σου γιοὺς θὰ ἰδῆς. Στὸν Ἰσραὴλ εἰρήνη.

Μετάφρ. Τ. Α. ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ



ΑΠΟΦΕΙΣ

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΝ

Τούτον τὸν τελευταῖον καιρὸν παρουσιάζονται ἐκδηλώσεις ίδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος διὰ τοὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας, τὴν μελέτην καὶ τὴν διδασκαλίαν τῶν. Αἱ ἐκδηλώσεις θὰ ἡσαν πάσης χαρᾶς πρόξενοι, ἔân ὑπῆρχεν ἡ σταθερότης καὶ ἡ συνέπεια. Ἀλλὰ δυσυχῶς τὸ ἐνδιαφέρον ἐκδηλοῦται κατὰ τρόπον περίεργον... Ἐμφανίζεται, δηλαδὴ, κάθε ποὺ θὰ γίνῃ λόγος περὶ τῆς σπουδῆς τῶς ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων. Τότε στερεοτύπως θὰ γίνουν τρία πράγματα: θὰ ἀρχίσουν διαμαρτυρίαι καὶ κατηγορίαι ἐναντίον τῶν Ἑλλήνων συγγραφέων, θὰ ἀκουσθοῦν κατόπιν παράπονα, διότι δὲν διαθάζονται καὶ δὲν διδάσκονται οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας, ὅλα αὐτὰ μὲ δεύτητα ὄφους ὑβριστικήν. Καὶ τρίτον, στερεότυπον καὶ αὐτό, θὰ λησμονηθοῦν πάλιν οἱ Πατέρες μέχρις ὅτου κάποιος θὰ εὔρεθῇ πάλιν νὰ εἴπῃ ἔνα καλὸν λόγον διὰ τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας συγγραφεῖς διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ στερεοτύπως πάλιν ἡ τριλογία. Περιττὸν νὰ εἴπωμεν ὅτι μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον θὲν εἶναι νοητόν ὅτι θὰ δημιουργηθῇ εἰς τὴν κοινὴν γνώμην ἔνα ἀληθινὰ χριστιανικὸν καὶ γνησίως ὁρθόδοξον ἐνδιαφέρον διὰ τοὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας.

“Ἄς τὸ ξεκαθαρίσωμεν λοιπὸν μιὰ γιὰ πάντα: Αὐτό, τὸ νὰ κατηγορούμεν τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας συγγραφεῖς εἰς τοὺς ὄποιους, ἐπὶ τέλους, κατὰ μέγα μέρος διεριθίσουμεν τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 καὶ τὴν ἐλευθερίαν μας καὶ νὰ λέγωμεν ὅτι εἶναι.. αἰσχρολόγοι, αὐτὸς οὕτε ἀλήθεια εἶναι οὕτε δεῖγμα Χριστιανισμοῦ ἀποτελεῖ. Βεβαίως μεταξὺ τῶν ἔργων τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων ὑπάρχουν καὶ ἔκεινα

τὰ ὅποια θὲν εἶναι παιδαγωγικῶς χρήσιμα καὶ δὲν προσφέρονται εἰς τὴν νεολαίαν. Ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας ὑπάρχουν χωρία μὴ προσφερόμενα διὰ τὴν νεολαίαν καὶ σελίδες ὀλόκληροι. Οὐδεὶς ὑπευθύνως θὰ ἥδυνατο νὰ ὑποστηρίξῃ τὸ ἀντίθετον, ἐκτός, θεοβαῖως, ἔân πρόκειται — ὅπως συνήθως — περὶ προσώπων τὰ ὅποια δὲν ἔχουν ἀνοίξει ποτὲ εἰς τὴν ζωήν των κείμενα Πατερικά. Ἀλλωστε δὰ ἀπὸ τῶν στηλῶν τοῦ παρόντος περιοδικοῦ ἐπιστολογράφος ἀπετόλμησε τὸν ἴσχυρισμόν, ὅτι αὐτῆς τῆς Ἁγίας Γραφῆς τὰ κείμενα δὲν διαφέρουν ἀπὸ τὸν .. Ἀριστοφάνη καὶ δὲν πρέπει ἡμεῖς νὰ διαμαρτυρώμεθα διὰ τὴν δημοσίαν ἀπὸ κρατικῆς θεατρικῆς σκηνῆς ἐμφάνισιν κωμῳδιῶν τοῦ τί Ἡγία Γραφή, τί Ἀριστοφάνης, τὸ ίδιον εἶναι! Ὄταν δὲ αἱ «Ἀκτίνες» ἀπήντησαν ἀντικρούουσαι τοιούτον ἀπίστευτον, αὐτόχρημα φρικῶδη ἴσχυρισμόν, ἐδέχθημεν θροχήν διαμαρτυριῶν ὑπέρ ἔκεινου δ ὅποιος διεπραξεῖ τὴν τοιαύτην ἀσέθειαν παραλληλίζων Ἡγίαν Γραφήν καὶ Ἀριστοφάνη. Οἱ δὲ σήμερον διαμαρτυρόμενοι κατὰ τῆς μελέτης τῶν ἀρχαίων συγγραφέων δὲν ἐνθυμούμεθα νὰ μᾶς εἶχαν γράψει τότε ὑποστηρίζοντες ἡμᾶς εἰς τὸν ἀγῶνα ἐναντίον τῆς ... «Χριστιανικῆς Ἐνώσεως Φίλων τοῦ Ἀριστοφάνους», ὅπως τὴν εἴχομεν δονομάσει τότε! Θὰ μᾶς ἐπιτραπῇ λοιπὸν νὰ εἴπωμεν ὅτι δὲν δεχόμεθα ὑποδείξεις τώρα ἀπὸ ἔκεινους οἱ δοποί οἱ δὲν ἐθοίθησαν, ὅταν ἔπρεπε νὰ θοηθήσουν, τότε!

ΠΟΙΟΣ ΗΜΠΟΔΙΣΕ;

Καὶ τώρα, δεύτερον, κάτι περὶ τῆς μελέτης τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας. Καιρὸς εἶναι νὰ ἐπιδειχθῇ ἐμπράκτως

καὶ κατὰ τρόπον σοθαρὸν δὲ πρὸς τοὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας σεβασμός. Καὶ ὁ σεβασμὸς αὐτὸς ἐπιθάλλει οἱ Πατέρες νὰ μὴ θεωροῦνται ὡς ἔνα εἰδος «ἄντι» — κατὰ τὸ πρότυπον τοῦ παλαιοῦ ἀντιθεντικελισμοῦ. Δὲν εἶναι ἀντι-αρχαῖοι οἱ Πατέρες. Ἀποτελοῦν ἀξίαν καθ' ἑαυτοὺς καὶ θησαυρὸν ἀνεκτίμητον καὶ διὰ τὴν Πίστιν μας καὶ διὰ τὸ «Ἐθνος μας, θησαυρὸν τοῦ ὅποιου τὴν ἀξίαν πρέπει νὰ ἔχωμεν ὑπὸ ὅψιν μας, ἀνεξαρτήτως τοῦ ὃν μελετῶνται ἢ δὲν μελετῶνται οἱ ἀρχαῖοι συγγραφεῖς.

Καὶ ἡ ὀφειλομένη πρὸς τοὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας εὐλάβεια μᾶς ὑποχρεώνει νὰ μὴ καταπιανώμεθα μὲν αὐτούς, παρὰ μόνον ἔαν σοθαρῶς καὶ δητῶς μέσα μας αἰσθανώμεθα τὴν θείαν ἔφεσιν νὰ βοηθήσωμεν διὰ νὰ φέρωμεν τὸν Ἑλληνικὸν λαὸν πλησιέστερον πρὸς τὰ ἀθάνατα συγγράμματά των.

Παρακαλοῦμεν ἐπομένως πολὺ τοὺς διαφόρους ἐπιστολογράφους μας, οἱ διποῖοι κάθε τόσον παίρνουν χαρτὶ καὶ καλαμάρι καὶ τάχα ἐν διόματι τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας λέγουν κυριολεκτικῶς διὰ τοὺς κατεβῆ, νὰ ἔχουν ύπὸ ὅψιν των διὰ ήμποροῦν κάλλιστα νὰ βοηθήσουν διὰ τὴν μελέτην αὐτὴν ὡς ἔξης: Νὰ ἀφήσουν τὴν ἐπιστολογραφίαν καὶ τὰς ὕθερεις καὶ τὰς ὑποδείξεις καὶ τὰς διδασκαλίας καὶ νὰ βοηθήσουν ἐνεργῶς, νὰ διακρινήσουν εἰς τὴν προσπάθειαν νὰ γνωρίσῃ ὁ ἔλληνικὸς λαός τοὺς Πατέρας.

Πολλοὶ εἶναι οἱ τρόποι, αἱ δυνατότητες ποὺ προσφέρονται διὰ μίαν τοιαύτην θετικὴν καὶ δημιουργικὴν ιδιακονίαν. Φερὲτε: «Ἡ Ἀποστολικὴ Διακονία» τῆς Ἐκκλησίας ἔχει ἐκδόσει ἡδη μίαν σειρὰν ἀπὸ τόμους τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας. «Ἄς ἀγοράσουν τοὺς ἐκδοθέντας τόμους οἱ ἐπιστολογράφοι μας. «Ἄς τοὺς ἀγοράσουν καὶ διὰ τὸν ἑαυτόν των καὶ διὰ τοὺς φίλους των καὶ ἀς φροντίσουν νὰ διασώσουν τὰς ἐκδόσεις αὐτὰς μέσα εἰς τὸν κύκλον τῶν γνωστῶν των. Μία τοιαύτη σειρὰ κειμένων Πατερικῶν μέσα εἰς ἔνα ἔλληνικὸν σπίτι εἶναι ἀσυγκρίτως

σπουδαιοτέρα συμβολὴ ἀπὸ δέκα ἐπιστολὰς ποὺ γράφονται ἀκόπως ἐν δύματι τάχα τῆς Ὁρθοδοξίας. Βεβαίως τὸ πρῶτον, ἡ διάδοσις τῶν κειμένων εἰναι δυσκολώτερον, ἀλλὰ καὶ οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας δέν εἶχαν διαλέξει τὸν εὔκολώτερον δρόμον εἰς τὴν ζωήν των. Λοιπόν; Διατί δὲν γίνεται αὐτό; Ποῖος ἡμπόδισε τοὺς ὑπέρ τῆς μελέτης τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας κοπτομένους νὰ ἔργασθοῦν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν ἐνὸς τοιούτου ιεροῦ πράγματι σκοποῦ;

ΕΤΣΙ ΘΑ ΓΙΝΗ!

Συνήθεια τῆς παρούσης στήλης ἥτο κατ' ἔτος, ὀρχομένων τῶν θερινῶν διακοπῶν, νὰ ύπενθυμίζῃ τὴν ἀνάγκην νὰ δργανωθῇ, εἰδικῶς διὰ τοὺς παραθεριστὰς καὶ κατασκηνωτάς, σειρὰ πνευματικῶν εὔκαιριῶν ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας. Καὶ ίθι, πρῶτον μὲν μυστηριακῶν, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν μιᾶς λειτουργικῆς προσπάθειας εἰδικῶς διὰ τοὺς παραθεριζοντας ἢ τοὺς ζῶντας εἰς κατασκηνώσεις καί, δεύτερον, διδακτικῶν, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν εἰδικῆς σειρᾶς δημιουρῶν καὶ ἄλλων παρομοίων πνευματικῶν εὔκαιριῶν. Τοιαύτη ἔκκλησις ἀπημύνετο στερεοπώπιας ἀπὸ τὴν στήλην αὐτὴν εἴκοσι χρόνια τώρα.

«Ἴσως, λοιπόν, δὲ ἀναγνώστης θὰ περιμένῃ νὰ ἰδῃ καὶ ἐφέτος εἰς τὴν παρούσαν στήλην τὴν ἔκκλησιν αὐτὴν. Ἄλλα ἐφέτος θὰ ζητήσωμεν κάτι ἄλλο, τὸ ἐκ διαμέτρου ἀντίθετον. Θὰ ζητήσωμεν νὰ μὴ γίνῃ καμμία εἰδικὴ λειτουργικὴ προσπάθεια, νὰ μὴ ληφθῇ καμμία πρόνοια οὕτε διὰ τοὺς παραθεριστάς, οὕτε διὰ τοὺς κατασκηνωτάς, νὰ μὴ ἐνδιαφερθῶμεν διὰ αὐτούς καὶ εἰς τὸ τέλος μόνον νὰ τοὺς ὕθρισωμεν ἢ νὰ τοὺς λιθοβολήσωμεν πότε διὰ τὴν περιβολήν των, πότε διὰ τὴν ἀδιαφορίαν των, πότε διὰ τὴν πνευματικὴν ξηρασίαν τὴν δηποίαν ύφιστανται καὶ τῆς ὅποιας κατὰ μέγα μέρος εἰμεθα ἡμεῖς ὑπεύθυνοι. Αὐτὸς ἔχομεν διὰ τὸ ἔτος αὐτὸς νὰ ζητήσωμεν:

Θὰ ἔρωτήσετε, διατί τὸ ζητοῦμεν. «Ἡ ἀπάντησις εἶναι ἀπλῆ. Εἴκοσι χρόνια

τώρα είζητούσαμεν τὸ ἀντίθετον καὶ δὲν ἐγίνετο. "Ας ζητήσωμεν αὐτὴν τὴν φοράν κάτι, τὸ δποῖον ἔξαπαντος θὰ γίνη!"

ΑΣ ΤΟΝΩΘΗ

"Η προσπάθεια τοῦ «Ἐλληνικοῦ Φωτὸς» διὰ τὴν ἀνακούφισιν τῶν θλιβομένων καὶ τῶν δυστυχῶν συνεχίζεται, Βεβαίως, ἀλλὰ θὰ ἡθέλαμεν νὰ ὑποδείξωμεν εἰς τὴν τόσον καλῶς ἐργαζομένην «Πρόνοιαν» τοῦ Σωματείου τούτου ἔνα τομέα, δ ὅποῖος δὲν ἔχει τύχει ἀκόμη τῆς δεούσης προσοχῆς. Καὶ ἀντὶ πολλῶν ἐπεξηγήσεων θὰ πάρωμεν ἐκ τοῦ φυσικοῦ τὸ πρότυπον τὸ δποῖον μᾶς προσφέρεται ἀπὸ τὸ Παρίσι, τὴν πόλιν τῆς πολλῆς ἀμαρτίας, Ἰσως, ἀλλὰ καὶ τοῦ πολλοῦ ζωντανοῦ Χριστιανισμοῦ.

Μᾶς εἶχεν ἡδη δοθῆ εἰς τὸ παρελθόν της δργανούται εἰς τὸ Παρίσι σύστημα ἐπισκέψεων εἰς κυρίας ἡλικιωμένας ποὺ εἶναι μόναι εἰς τὴν ζωήν. Κάθε παριστνή ἐνορία ἐπιστρατεύει χριστιανικῶν ἀρχῶν κοπέλλες, αἱ δποῖαι ἔρχονται εἰς ἐπαφήν μὲν τοιάυτας ἡλικιωμένας κυρίας, χήρας κλπ. αἱ δποῖαι εἶναι μόναι, πτωχαί, ή Ἰσως ικαὶ πλούσιαι, ἀλλὰ πένητες κατά τὴν συντροφιάν. Τὰς γνωρίζουν καὶ τὰς ἐπισκέπτονται μίαν φοράν τὴν ἔθδομάδα, εἰς τρόπον ὥστε αὐτὴ ἡ κυρία γνωρίζει δτι ἡ μόνωσίς της θὰ διακόπτεται ἐν πάσῃ περιπτώσει τούλαχιστον μίαν φοράν τὴν ἔθδομάδα. Αὐτὴ δὲ ἡ διακοπὴ κάνει τὴν μόνωσιν φρητήν.

Λοιπόν, αὐτὸ τὸ ἔργον, θεάρεστον δντως ἔργον, ἔχει, φαίνεται, δντως «πιᾶσει» ἔκτοτε. Τώρα ἔχομεν ἔνα ἄλλο νὰ ἀναφέρωμεν. Ἐπισκέψεις, δηλαδή, εἰς τὰ νοσοκομεῖα δργανούνται, ειδικώτερον, χάριν προσώπων τὰ δποῖα ἔχουν προοπτικὴν νοσηλείας μεγάλης διαρκείας μέχρι καὶ τῶν ἀνιάτων. Αἱ δὲ ἐπισκέψεις γίνονται συστηματικά, εἰς τακτάς ὥρας, ἀπὸ τὰ αὐτὰ πρόσωπα πρός τὰ αὐτὰ πρόσωπα. Ἀναπτύσσεται κατὰ τὸν τρόπον τούτον μία φιλία, ή δποία δδηγεῖ εἰς μίαν συντροφιάν,

ποὺ κάνει ύποφερτὸν τὸν σταυρὸν τοῦ ἀσθενοῦς. Φυσικὰ οἱ ἐπισκέπται ὀφελοῦνται περισσότερον ἀπὸ ἕκείνους ποὺ δέχονται τὰς ἐπισκέψεις. Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἡ ἐργασία αὐτὴ καὶ διὰ τοὺς μὲν καὶ διὰ τοὺς δὲ φέρει ἄριστα ἀποτελέσματα.

Ἄλλα, νὰ είμεθα ἔξηργημένοι! Αἱ ἐπισκέψεις αὐταὶ γίνονται ἀποκλειστικῶς ὡς πράξεις ὀγάπης. "Οχι ὡς μέσα προπαγάνδας, ἔστω καὶ ὑπὸ τὴν ἴερωτέραν ἔννοιαν τοῦ δρου. Οὔτε ἔὰν ἔξομολογοῦνται ἔρωτῶνται οἱ ἀσθενεῖς, οὔτε ἔὰν κοινωνοῦν, τίποτε ἀπὸ αὐτά. Έκεῖνο τὸ δποῖον βλέπουν οἱ ἀσθενεῖς εἶναι δτι ὑπάρχει ἡ ὀγάπη, ή δποία ἐκδηλοῦται τόσον ἐμπράκτως καὶ ή δποία προέλευσίν της ἔχει τὴν χριστιανικὴν Πίστιν.

Γνωρίζομεν δτι, ἔὰν τὸ πρῶτον ἔξ-κείνων ποὺ ἀνεφέραμεν, δηλαδὴ ἡ ἐπαφὴ μὲ τὰς ἡλικιωμένας μόνας κυρίας δὲν γίνεται, δυστυχῶς, ἀκόμη εἰς τὰς Ἀθήνας, τὸ δεύτερον, αἱ ἐπισκέψεις εἰς τὰ νοσοκομεῖα εἶναι πραγματικότης. "Άλλ' ἀκόμη μένει πολὺ - πολὺ νὰ ἐπιτελεσθῇ ἴδιως ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς συστηματικότητος. Ἐμπρός, λοιπόν, ἀς τονώσωμεν τὸ ἔργον αὐτό, διότι εἶναι ἀνάγκη καὶ διότι εἶναι εὐλογία.

Η ΟΛΗ ΖΩΗ

"Η συγκίνησις εἰς τοὺς χριστιανικούς κύκλους διὰ τὸν θάνατον τοῦ "Αγι Θέρου, συγκίνησις, τῆς δποίας φορεὺς δπῆρξε καὶ τὸ παρόν περιοδικὸν εἰς ἄλλας στήλας, εἶναι πλήρως δικαιολογημένη. Εἰς δσα ἐλέχθησαν ἀπὸ ἄλλους καὶ δὴ ἀρμοδιωτέρους, ή παρούσα στήλη ἔνα ἡμπορεῖ νὰ προσθέσῃ. Δὲν πρέπει, δηλαδὴ, νὰ νομισθῇ δτι ὁ "Αγι Θέρος ἔζησεν εἰς τὴν ἀρχὴν μίαν ζωὴν ἀντιχριστιανικὴν καὶ εἰς τὸ τέλος ἐπέστρεψεν εἰς τὸν Χριστόν. Ἀντιθέτως πάντοτε ὁ "Αγι Θέρος ἤκολούθει τὴν χριστιανικὴν ἀρχὴν ἔκτελέσεως τοῦ καθήκοντός του. "Ολη του ἡ ζωὴ ἦτο ζωὴ αὐστηρᾶς ἀφιερώσεως εἰς τὸ καθῆκον του. Βεβαίως, δπως δ κ. Μελῆς Νικολαΐδης εἰς τὸ περασμένον φύλλον τῶν «Ἀκτίνων» παρετήρησεν, ή ἀπα-

σχόλησις τοῦ "Αγι Θέρου εἰς πολλοὺς συγχρόνως τομεῖς πολιτικούς, κοινωνικούς, πνευματικούς, ἔκαμεν ὅστε αἱ χριστιανικαὶ ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς του νὰ παραμερίζωνται, ἀλλὰ πάντοτε ὑπῆρξεν ἡ, λανθάνουσα ἔστω, παρουσία τοῦ χριστιανικοῦ πνεύματος ὑπὸ τὴν μορφὴν τῶν ἀγνῶν αἰσθημάτων, τῶν καθαρῶν προθέσεων καὶ τῶν εὐγενικῶν πράξεων.

Καὶ τοῦτο ἔχει βεβαίως τὴν σημασίαν του. Τέτοιο ὠραίον δειλινόν, ὅπως τοῦ "Αγι Θέρου, κατέστη δυνατὸν μόνον διότι δλος δ 6ίος του ἦτο προετοιμασία διὰ τὸ θειλινὸν αὐτό. "Ο "Αγις Θέρος μαχητὴς τῆς κοινωνικῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἀληθινῆς δημοκρατίας ἔκλειε μέσα του τὸν χριστιανόν. Καὶ ὅταν οἱ εἰς τοὺς ἄλλους τομεῖς ἀγῶνες των ἐσταμάτησαν, ἔξεπήδησε πλέον καὶ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν ἡ χριστιανικὴ δύναμις, ἡ ὁποία τὴν ὅλην του κοινωνικὴν δρᾶσιν εἶχε καταστήσει καὶ δυνατήν καὶ ἐπιτυχῆν καὶ ὠραίαν.

ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΟΤΙ...

Μίαν ἴδιατέρως εὔπρόσδεκτον καὶ ἐνθαρρυντικὴν ὑπόδειξιν προεκάλεσεν «ἀποψίς» τοῦ προηγουμένου μας φύλου, σχετικὴ πρὸς ἐπιτελούμενα ἔργα ἀγάπης καὶ ἀρχίζουσα μὲ τὸ «γνωρίζε-

τε ὅτι...». Μᾶς ὑποδεικνύεται, λοιπόν, δτι μία τοιαύτη ἐμφάνισις τῶν ἔργων τῆς ἀγάπης ὑπὸ αὐτὸν τὸν τύπον, καλὸν θὰ ἦτο νὰ συνεχισθῇ καὶ οὕτως εἰπεῖν νὰ μονιμοποιηθῇ ἀπὸ τῆς παρούσης στήλης... εἰς τὸ κάτω - κάτω δὲν εἰναι ἀνάγκη αὐτὴ ἡ ἔρωτησις «Ἄν γνωρίζωμεν ὅτι» νὰ μείνῃ ἀποκλειστικὸν προνόμιον τῶν κοκταίλη - πάρτυ καὶ τῶν του-αλεττῶν ποὺ φοροῦνται εἰς αὐτά.

Σπεύδομεν νὰ δεχθῶμεν τὴν δρθοτάτην αὐτὴν σκέψιν καὶ νὰ τὴν διαθιεάσωμεν εἰς τοὺς ἀναγνώστας τῆς παρούσης στήλης. Αὐτοὶ θὰ μᾶς θίδουν τὸ διλικόν. Καὶ πρέπει νὰ μᾶς τὸ δίδουν. "Οπου ὑπάρχει ἔργον ἐμπράκτου ἀγάπης, μὲ δλίγα λόγια, ἀλλὰ μὲ συγκεκριμένα στοιχεῖα, ἃς μᾶς ἀνακοινοῦται καὶ ἡ στήλη αὐτὴ θὰ φροντίζῃ τὸ γεγονός νὰ μὴ κρύπτεται «ὑπὸ τὸν μόδιον».

Καὶ ἄς μὴ φοηθοῦν οἱ γράφοντες τὸ «μὴ γνώτω ἡ ἀριστερά σου τὶ ποιεῖ ἡ δεξιά σου». Βεβαίως αἱ πρὸς ἡμᾶς ἐπιστολαὶ πρέπει νὰ εἰναι ἐνυπόγραφοι, μὲ πλήρη διεύθυνσιν, ὅστε νὰ γίνεται, διότι θὰ γίνεται, ἔλεγχος καὶ ἐξακρίβωσις. Τὸ δημοσιεύμενον δύμας θὰ εἰναι δλῶς ἀνώνυμον.

Καὶ τώρα πλέον τὸν λόγον ἔχει ὁ ἀναγνώστης.

Z. N.

Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΜΙΑ ΑΡΤΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Τὸ ἐφετεινὸν «Φεστιβάλ Ἐπιδαύρου» ἀρχισε μὲ τὴν παράσταση τῆς «Ἡλέκτρας» ταῦ Σοφοκλέους. Καὶ εἶναι πολὺ εὐχάριστο ποὺ μποροῦμε νὰ διαπιστώσουμε τὴν ἔξαιρετικὴ ἐπιτυχία τῆς παραστάσεως, ποὺ ἡταν, χωρὶς ἀμφιβολία, ενστοχα δολοκληρωμένη, τόσο ἀπὸ τὴν ἄποινη γενικὰ τῆς σκηνοθεσίας, δοσ καὶ ἀπὸ τὴν ἀποψῆ τῆς ἐρμηνείας. «Ολοὶ οἱ παράγοντες τῆς τελευταίας — οἱ ἥμοτοι καὶ προπάντων οἱ δύο πρωταγωνισταί, ὁ χορὸς τῶν γυναικῶν, ἡ μουσικὴ ὑπόχρουσις, οἱ ἐνδυμασίες, ἡ σκηνογραφία —, στενὰ καὶ ἀμοινικὰ συντονισμένοι μεταξὺ τους, ἔδωσαν ἔνα λαμπρὸ καλλιτεχνικὸ σύνολο, ποὺ ζωντανεψε μὲ τὸν πὺ παραστατικὸ καὶ ἐπιβλητικὸ τρόπο τῇ συγκλονιστικῇ τραγῳδίᾳ.

«Οταν μάλιστα λάθῃ κανεὶς ὑπὸ δψει ὅτι ἡ χριστιανικὴ μας συνειδήσις ἀποκρούει καὶ ἀντιπαθεῖ τὸ κεντρικὸ θέμα τοῦ ἔργου, ποὺ εἶναι τὸ ἀπαίσιο μίσος καὶ ἡ φοβερὴ μανία ἐκδικήσεως, ποὺ ἐμπνέουν τὴν ἡρωΐα τῆς τραγωδίας ἐναντίον τῆς ἔστω ταὶ ἔνοχης μητρέας τῆς, καὶ καταλήγουν στὴν τρομερὴ μητροκτονία, γιὰ νὰ ἐκπληρωθῇ τάχα ἔνας παλαιὸς χορημός, ἀντιλαμβάνεται καλύτερα τὴ δύναμη καὶ τὴν ἐπιβολὴ τῆς μεγάλης τέχνης τοῦ ἀρχαίου τραγικοῦ ποιητῶν, ἀλλὰ μαζὶ καὶ τὴν ἐπιτυχία τῆς παραστάσεως, ποὺ μᾶς ἔκαμαν νὰ ἀνεχθοῦμε — δχι βέβαια καὶ νὰ παραδεχθοῦμε — τὶς ἀπάνθρωπες αὐτές ἀντιχριστιανικὲς ἀντιλήψεις καὶ πάθη.

Καὶ σ' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸ σημεῖον ἐπιθυμοῦμε νὰ ἔξαρσουμε ἰδιαιτέρως μιὰν ἀνδύῳμητη ἐκδήλωση τῆς μεγάλης μάζης τοῦ λαοῦ, ποὺ παρακολούθησε τὴν παράσταση. «Ἐνῷ εἶχε προστίλωσε ὅλη τὴν προσοχὴ καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ στὸ ἔργο καὶ στὴν παράσταση, κρατῶντας καὶ τὴν ἀναπνοή του ἀσόμα, ξαφνικά, ἔκει ποὺ ἡ Ἡλέκτρα παρορμᾷ καὶ στρώχνει τὸν ἀδελφὸ τῆς νὰ μπῆ μέσα στὰ ἀνάκτορα καὶ νὰ σκοτώσῃ τὴ μητρέα πονς, ἔνας ὑπόκριψις συριστικὸς ἥχος, μιὰν πνιγμένη καὶ ταραγμένη βούη, κάτι σὰν στεναγμὸς πόνου καὶ σὰν γογγυσμὸς δυσφορίας ἀναδύθηκε μὲ μᾶς ἀπὸ τὶς κερκίδες — ἀπὸ τὶς ἀνάτερες προπάντων ποὺ ὅσσα πὺ ψηλὰ ἀνεβάνοντα, τόσο πὺ γνήσια ἐκφράζουν τὴν ψυχὴ τοῦ λαοῦ — καὶ γέμισε καὶ δύνησε τὴν ἀμεδσταιρα. «Ἡταν ἡ πηγαία, ἡ ἀνδύματη — γι' αὐτὸν καὶ ἀπόλυτα ἀληθινὴ — ἐκδήλωση τῆς ἀποδοκιμασίας καὶ τῆς διαμαρτυρίας τῆς λαϊκῆς ψυχῆς γιὰ τὴν ὄνδρια σκέψη καὶ τὴν ἀποτρόπαιη πράξη.

«Ο λαός μας ἔδειξε γιὰ μιὰν ἀκόμη φορὰ ὅ-

τι, ἐνῷ παρακολουθεῖ μὲ χαρὰ καὶ μὲ τιμὴ τὴν ἔθνικὴ πνευματικὴ ψηληρονυμία του, δὲν παύει ποτὲ — οὔτε καὶ στὶς πù συναρπαστικὲς στιγμὲς ψυχικῆς ἔξαρσεως — νὰ κρατῇ πάντα στὸ βάθος τῆς συνειδήσεώς του ζωντανὴ καὶ σταθερὴ τὴ γνήσια χριστιανικὴ του πίστη.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΤΗΤΟΣ

Τὸ σημείωμα τῆς στήλης αὐτῆς στὸ προηγούμενο φύλλο τῶν «Ἀκτίνων» σχετικά μὲ τὴν ἀνακοίνωση τῆς Ἐταιρίας Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν γιὰ τὸν κίνδυνον, ποὺ «ἔξενα ἥθη καὶ τρόποι συμπειριφορᾶς, ἀντιθέτα στὸν φυλετικὸ χαρακτῆρα καὶ στὶς γνήσιες λαϊκές μας παραδόσεις» δημιουργοῦν γιὰ τὴ νεολαία μας, ποὺ «τείνουν νὰ τὴν ξεσταπίσουν ἀπὸ τὸν δρόμο τῆς Ἑλληνικῆς ἀρετῆς», έδωσε τὴν ἀφορμὴ σὲ τρεῖς σοβαρὲς καὶ ἔγκυρες δργανώσεις — τὴ Συνομοσπονδία Γονέων Ἑλλάδος, τὴν «Ἐνωση Πολυτέκνων Ἀθηνῶν καὶ τὴν Ὀμοσπονδία Λειτουργῶν Μέσης Ἐκπαδεύσεως Ἑλλάδος—ν'» ἀπευθύνουν στὴν Ἐταιρία Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν ἔγγραφο, μὲ τὸ διποῖν τὸν προστάθεια τῶν δργανώσεων αὐτῶν γιὰ τὴν προστασία τῆς νεολαίας «ἀπὸ τῶν φθοροποιῶν καὶ λίαν ἐπικινδύνων ἐπιδράσεων τοῦ ἀνηθίκου καὶ ἐγκληματικοῦ περιεχομένου τῶν κινηματογραφῶν ταινιῶν».

Προσυπογράφουμε κι' ἔμεῖς μὲ θερμὴ προσθυμία τὸ ἔγγραφο τῶν τριῶν δργανώσεων καὶ ἐκφράζουμε τὴν εὐχὴ καὶ τὴν ἐλπίδα ὅτι δχι μόνο ἡ Ἐταιρία Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν, ποὺ μὲ τὴν ἀνακοίνωσή της ἔκαμε μιὰν ἀριστη ἀρχῆ, ἀλλὰ καὶ τὸ ἄλλα «συνεργαζόμενα λογοτεχνικὰ σωματεῖα», ποὺ εἴμαστε βέβαιοι πὼς ἐμφροδύνται ἀπὸ τὴν ἴδια συναίσθηση εὐθύνης γιὰ τὴν ἥπική καὶ πνευματικὴ ὑγεία τῆς νεολαίας, θὰ ἐνδιαφερθοῦμε μὲ προσθυμία καὶ ζέση γιὰ τὸ σοβαρότατο αὐτὸν ἡγητήμα καὶ θὰ προσθοῦμε στὶς κατάλληλες ἐνέργειες καὶ φροντίδες.

Σύμφωνα μάλιστα μὲ τὴν ἀνακοίνωση τῆς Ἐταιρίας Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν, ἡ δοτία, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν φθοροποιῶν κινηματογράφο, θεωρεῖ ὡς ἀφορμὲς τοῦ «ἡθικοῦ ἀδιεξόδου τῆς νέας γενεᾶς» καὶ «τὰ διάφορα ὑποπτα ἔντυπα καὶ τὴ συστηματικὴ προταγάνδα τῶν ἐνστίκτων», θὰ μποροῦσαν, νομίζουμε — καὶ θὰ ἔπειτε — τὰ συνεργαζόμενα λογοτεχνικὰ σωματεῖα νὰ μελετήσουν ἐδρύτερα τὸ δόλον θέμα τῆς ἥπικῆς καὶ πνευματικῆς προστασίας τῆς νεολαίας, μὲ τὴ βεβαιότητα ὅτι οἱ διαπιστώσεις καὶ τὰ συμπεράσματα τοῦ λογοτεχνικοῦ κόσμου θὰ βοηθοῦσαν πολὺ στὴν πραγματοποίηση τοῦ ὑψηλοῦ αὐτοῦ πολιτιστικοῦ σκοπού.

ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Μὲ προσοχή, σοβαρότητα καὶ θετικότητα στερέωνται τίς βάσεις που τὸ Κρατικὸ Θέατρο Βορείου Ἑλλάδος. Οἱ πληροφορίες καὶ οἱ ἐντυπώσεις, ποὺ μᾶς ἔχονται ἀπὸ τῇ Θεσσαλονίκῃ, ἐπιβεβαιώνουν ὅτι γίνεται ἐκεῖ πάνω μελετημένη καὶ γερὴ θεμελιακὴ ἐργασία, ποὺ θὰ δώσῃ ἀσφαλῶς μὲ τὸν καιῷδ πλούσια καὶ πολύτιμη καρποφορίᾳ.

«Ο νέος καλλιτεχνικὸς ὀργανισμὸς — εἰπε στὸν προγραμματικὸ ποὺ λόγῳ κατὰ τὰ ἔγκαινια τοῦ ἰδρυμάτος δ Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ του Συμβούλιον — θὰ ἔχῃ διαφόρους σκοπούς. Θὰ δίνη παραστάσεις στῇ Θεσσαλονίκῃ περίπου τὸν μισὸ χρόνο. Θὰ δραγανώνῃ τὸ καλοκαίρι παραστάσεις ἀρχαίου δράματος στὸ ὡραιότατο ἀρχαῖο θέατρο τῶν Φιλίππων, ποὺ ἀποκαταστάθηκε τὰ τελευταῖα χρόνια ἀπὸ τὴν ἀρχαιολογικὴ μας ὑπηρεσία. Ἐπίσης ἔπι μερικοὺς μῆνες κάθε χρόνο θὰ περιοδεύῃ ὑποχρεωτικὰ στὶς πόλεις τῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Θράκης καὶ, καθὼς ἐπλίζονται, καὶ ἄλλων ἐπαρχιῶν. Θὰ διδάσκῃ συστηματικὰ τὸν ἀρχαίους καὶ νεωτέρους κλασικούς, καθὼς καὶ ἀντιτροσπειτικὰ ἔργα συγχρόνους διεθνοῦς δραματολογίους καὶ θὰ δίνῃ ἔξχαιριστὴ θέση στὸ νεοελληνικό μας δραματολόγιο. Ήρεπει νὰ προσθέσω ὅτι αὐτὰ ἀποτελοῦν σχέδια μακροπόθεσμα. «Ἐνα κρατικὸ θέατρο δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποδώσῃ τὸν καρπούς του ἀμέσως. «Ἄς μη περιμένῃ κανεὶς πυροτεχνημα. Ἐδῶ χρειάζεται χρόνος, σοβαρὴ καὶ ὑπομονητικὴ ἐργασία καὶ πολλὴ ἐπιμονή. «Ἐκεῖνο ποὺ ἔχει σημασία τώρα εἶναι νὰ μπούν καλές, στερεές, ὑγιεῖς βάσεις, ἀπάνω στὶς δύοπες θὰ ὑψωθῇ μὲ τὰ χούνια δὲ νέος αὐτὸς δραγανισμός ποὺ πιστεύουμε ὅτι προορίζεται νὰ γνωρίσῃ ἔνα μεγάλο καὶ ἔνδοξο μέλλον».

Τὸ πιστεύουμε καὶ τὸ προβλέπουμε κι' ἐμεῖς μ' ἐμπιστούντη.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΡΟ·Υ·ΠΟΘΕΣΕΙΣ

Δὲν ἐπιθυμοῦμε ν' ἀρνηθῶμε στὶς ἀνώτατες στρατιωτικὲς ἀρχές τὸ δικαίωμα νὰ ἐπιβλέπουν καὶ νὰ ἐλέγχουν τὸ περιεχόμενον τῶν βιβλίων, ποὺ διαβάζονται ἀπὸ τοὺς στρατιώτες. Βιβλία προπαγανδιστικὰ καὶ ἄλλα, ποὺ ἀποβλέπουν ἢ μποροῦν νὰ φθείρουν τὴν πατριωτικὴ καὶ ἥθυκὴ συνείδηση τῶν στρατιώτων, εἶναι, χωρὶς ἀμφιθολία, ἐπικινδυνα γιὰ τὴν ἐκπλή-

ρωση τῆς ἔθνικῆς ἀποστολῆς τοῦ Στρατοῦ. Άλλὰ ἡ ἀφορμὴ τοῦ δικαιώματος αὐτοῦ προϋποθέτει σοβαρὴ προσοχή, λεπτὴ ἀντίληψη καὶ ἀληθινὴ πνευματικότητα, ποὺ νὰ ἔξασφαλίζουν τὴν εἰλικρινή, ἀντικεμενικὴ καὶ ὑπεύθυνη ἀσκηση τοῦ ἐλέγχου. Καὶ οἱ προϋποθέσεις αὗτες δὲν ἴσχυσαν δυντυχῶς στὴν πρόσφατη περίπτωση τῶν 36 βιβλίων, ποὺ ἡ κυκλοφορία τους στὸν Στρατὸ ἔχει ἀπαγορευθῆ καὶ ποὺ ἀνάμεσά τους βρίσκονται τὸ Θύρων καὶ ἄλλα ἔργα τοῦ Ρήγα Φεραίου, η Προσευχὴ στὴν Ἀκρόπολη τοῦ Ἐφέστου Ρεγάν, τὰ αἰσθηματικὰ παραληρήματα τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ, ἡ ἐπιστημονικὴ μελέτη τοῦ ψυχιάτρου Α. Ἀσπιώτη γιὰ τὰ αἰσθήματα μειονεκτικότητος καὶ ἄλλες λογοτεχνικὲς καὶ ιστορικὲς μελέτες.

Ἡ ἔντονη ἀντίδραση, ποὺ προκάλεσε στὴ Βουλὴ καὶ στὸν Τύπο ἡ ἀπαγόρευσις αὕτη, ἦταν ἀσφαλῶς δικαιολογημένη, καὶ πιστεύουμε δτὶ δὰ δώσῃ τὴν ἀφορμὴ στὶς ἀρμόδιες ἀρχὲς ὅχι μόνον ν' ἀνακαλέσουν τὴν ἀπόφασή τους γιὰ τὰ βιβλία αὐτά, ἀλλὰ καὶ ν' ἀναθεωρήσουν γενικώτερα τὶς ἀπόφεις τους γιὰ τὸ λεπτὸ καὶ εναίσθητο αὐτὸν ξήτημα.

ΜΙΑ ΑΚΑΤΑΝΟ ΗΤΗ ΑΡΝΗΣΙΣ

Ἐλειναι πραγματικὰ ἀκατανόητη καὶ ἀδικαιολόγητη ἡ ἀρνησις τῆς ἀρμόδιας κρατικῆς ὑπηρεσίας να ἐπιτρέψῃ στὸ «Πειραιϊκὸ Τεατρὸ» νὰ δώσῃ παραστάσεις ἀρχαίας τραγωδίας στὸ θέατρο τῶν Δελφῶν. Οἱ πολύτιμες στὶς ὑπηρεσίες, ποὺ είχε προσφέρει στὸ Ἐθνικό μας θέατρο ὁ ἰδρυτής καὶ ἐμπνευστής τοῦ Πειραιϊκοῦ Θεάτρου, καὶ οἱ ἔξι ίσου σοβαρεῖς προσφέρει στὸ Ἐλληνικὸ δικαιούμενο μὲ τὶς διμερεῖς παραστάσεις τοῦ θιάσου του στὸ ἔξωτερο, τοῦ δίδουν ἀναμφισθῆτα τὸ δικαίωμα νὰ κηρυξιοποιή τὰ ἀρχαῖα θέατρα τῆς πατούδος του — καὶ ἀνάμεσα σ' αὐτὰ τὸ θέατρο τῶν Δελφῶν — γιὰ νὰ καρίζῃ καὶ στὸ Ἐλληνικὸ κοινὸν τὴν ἴδια καλλιτεχνικὴ προσφορά.

Ἡ δικαιολογία δὲν εἶναι ἐπαρκής. Προχθὲς ἀδύμη πραχωρήθηκε σὲ διήμερες γιορτὲς καὶ παραστάσεις. Ἀλλὰ καὶ ἀνὴν ἀκόμη γίνονται ἐπισκενές — μικρᾶς ἔκτασεως ἀσφαλῶς — θὰ ἐπρεπε, πιστεύουμε, νὰ ἀνασταλοῦν, γιὰ νὰ δώσῃ παραστάσεις ἔνα τόσο ἀξιόλογο καὶ σοβαρὸ — ἔθνικὸ θὰ μποροῦσε νὰ πῆ κανεὶς — καλλιτεχνικὸ συγχρότημα.

ΜΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ ΚΙ ΕΜΕΙΣ

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Τὰ μαθήματα πέλειωσαν καὶ μᾶζη τους δὲ πονοκέφαλος τῶν δασκάλων. Τώρα περισσότερες εἰδύνες ἀναλαμβάνονται οἱ γονεῖς. Τί θὰ κάνονταν τὰ παιδιά τους τρεῖς μῆνες; Μία λόγισι εἶναι οἱ κατασκηνώσεις. 'Άλλ,' αὐτές στὴν Ἐλλάδα βρίσκονται ἀκόμη σὲ πολλές περιπτώσεις — χωρὶς νὰ λείπουν καὶ οἱ τιμητικὲς ἔξαιρέσεις — σὲ ἐμβρυωδὴ κατάστασι, γιατὶ δογανώνονται, πλὴν ἐλαχίστων ἔξαιρέσεων, ἀπὸ πρόσωπα ἀναρμόδια καὶ ἀκατάλληλα χωρὶς ψυχολογικὴ πεῖρα τοῦ παιδιοῦ καὶ τοῦ νέου καὶ τὸ χειρότερο, χωρὶς ἀγάπη. "Ετοι τὰ παιδιά μετὰ τὴν κατασκήνωσι μπορεῖ νὰ ἔχουν πάρει μερικὰ κιλά κρέας παραπάνω, ἀλλὰ ἔχουν ἀποκτήσει καὶ ἐλπιτώματα πον διαταράσσουν τὴν ψυχικὴ ίσορροπία καὶ ἔσφευγονταν ἀπὸ τὴν δμαλότητα.

Τὰ παιδιά τώρα τὸ καλοκαίρι ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ ἀπασχόλησι, εὐχάριστο παιγνίδι, δημοφή ψυχαργία. Καὶ τοὺς γονεῖς τοὺς βλέπω πολὺ μόνον στὸ δύσκολο ἔργο τους. Θὰ χρειασθῇ νὰ δηλισθοῦν μὲ ἀτοσλίνα νεῦρα, πολλὴ ἀγάπη, μεγάλη κατανόση καὶ ἀνεέάντλητη ἐφευρετικότητα γιὰ νὰ διατηρήσουν τὸ ήθος τῶν παιδιῶν τους. Ενδύνη καὶ ίδρωτας.

★

Δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω τὴν παντελῆ ἔλειψη αἰσθήματος δικαιοσύνης ἀπὸ τὴν Πολιτεία καὶ τὸ Πανεπιστήμιο μας. "Άλλοτε οἱ ἀμφόδιοι στὶς εἰσαγωγικὲς ἔξετάσεις γίνονται ἀφάνταστα σκληροὶ καὶ ἄτεγκτοι καὶ δὲν δέχονται στὶς πανεπιστημιακὲς σχολές ὑποψήφιοντας πον συνεκέντρωσαν πολλὲς μονάδες πάνω ἀπὸ τὸ είκοσι. "Άλλοτε πάλι, δύος τώρα τελευταῖα, ἀνοίξαν τὶς πύλες καὶ ἔμετασαν δικι μόνο τῶν ἐπιλαχόντας, ἀλλὰ καὶ τὸν ἀποτυχόντας.

Καταλαβαίνετε τὴν ἀρρυθμία καὶ τὴν ἀνωμαλία πον προκαλεῖται μὲ τὴν ἀπότομη εἰσοροή στὶς πανεπιστημιακὲς σχολές μᾶς ἢ δύο ἀκατοντάδων ὑποψήφιων. Καταλαβαίνετε τὴν πικρὰ τῶν παλαιοτέρων πον ίδρωσαν, γιὰ νὰ μποῦν ἡ κάπιοιν ἄλλων πον συνεκέντρωσαν 23 καὶ 24 μονάδες καὶ ἔμειναν ἀπ' ἔξω. Καὶ τώρα παρὰ τὴν ἀποτυχία τους πολλοὶ μπόρεσαν καὶ μπῆκαν. Αὐτὰ ὅλα εἶναι ἀλλοπόρσαλλα καὶ δείχνουν ἔλλειψη σοβαρότητος.

Πρὸιν λίγες μέρες πέθανε ὁ Karl Jung, ὁ πατέρας τῆς ψυχολογίας πον βάθους. Στοὺς ἀναγνώστας τῶν «Ἀστίνων» δὲ μεγάλος αὐτὸς ψυχίατρος εἶναι γνωστὸς ἀπὸ δρόμα πον κατὰ καιροὺς δημοσιεύθηκαν, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις τοῦ «Ινστιτούτου Ιατρικῆς Ψυχολογίας καὶ Ψυχικῆς Τγιεινῆς».

"Ἄπὸ τὸν χαρακτῆρα τοῦ Jung δύο ἐκδηλώσεις ἔχω θαυμάσει τὴν εἰλικρίνεια τον νὰ παραδεχθῇ τὴν θεωρία περὶ ἀσυνειδήτου τοῦ Freud, ἀλλὰ καὶ τὸ θάρρος του νὰ ἀπορρίψῃ τὴν μονόπλευρη ἔμμηνεα περὶ libido. Στὸν Freud ἀπέδωσε αὐτὸ πον τοῦ ἀξιζε.

"Ἡ μεγάλη συμβολὴ τοῦ Jung στὴν ψυχιατρικὴ καὶ τὴν ψυχολογία συνίσταται στὴν παραδοχὴ τῆς ψυχῆς ὡς παράγοντος πον ἐπηρεάζει τὸ σῶμα καὶ τὴν ὑγεία. Ἡ ὑγεία τῆς ψυχῆς οἰκοδομεῖ τὴν ὑγεία τοῦ σῶματος καὶ θεμελιώνει τὴν ψυχικὴ ισορροσία τοῦ ἀνθρώπου. 'Άλλ,' ἡ ἀληθινὴ ψυχικὴ ὑγεία ἔπιτυγχάνεται μὲ τὴν ἔρευνα, μελέτη, ἀνάλυσι καὶ ἀναούθεσι τοῦ διαδικοῦ καὶ ἀτομικοῦ ἀσυνειδήτου μας πον κρύβεται στὶς ἀπώτατες ἵνες τῆς ψυχῆς μας ὑπάρχεισε. "Ἐρευνα καὶ ἔξυγιανοις τοῦ βάθους μας, σὲ συνδιασμὸ μὲ τὸν τυπολογικὸ μας καθορισμό, σημαίνει γνωριμία καὶ βοήθεια τοῦ ἑαυτοῦ μας πρὸς τὴν ὁδίμανοι καὶ τὴν εὐτυχία. 'Ο Jung χωρὶς νὰ εἶναι χριστιανὸς εἶχε τὴν εἰλικρίνεια νὰ δεχθῇ τὴν χριστιανικὴ ἀλήθεια περὶ ψυχῆς γι' αὐτὸ καὶ πολὺ ὠφέλησε.

★

Διαβάζω στὶς ἐφημερίδες ὅτι τὸ 'Τπουργεῖο ἀπεφάσισε καὶ ὅλλα γυμνάσια νὰ μετατραπῶν σὲ πρακτικὰ λύκεια. 'Άλλα μὲ ποιοὺς καθηγητάς, μὲ ποιὰ τεχνικὰ μέσα, μὲ ποιὰ βιβλία; Γιατὶ δὲν κάνουν δύο τρία πειραματικὰ ὑποδειγματικὰ σχολεῖα καὶ ἀν αὐτὸ πάσουν, τότε νὰ ἐπεκτείνῃ τὸ σχέδιο καὶ σ' ἄλλα σχολεῖα; 'Αποφῶ διότι ἡ ἐκπαίδευτικὴ δημοστονδία δὲν ἔχει κινητή δραστηριότας πάνω σ' αὐτὸ τὸ θέμα καὶ ἔξισταμαι διότι οἱ γονεῖς εἶναι παγεόα ἀδιάφοροι. "Ετοι ἡ ἐκπαίδευσις στὴν Ἐλλάδα εἶναι ἔνα πρόβλημα.

ΣΧΟΛΙΑΣΤΗΣ

ΕΛΗΦΘΗΣΑΝ

—Γεωργίου Θ. Ζώρα, καθηγητοῦ τῶν Πανεπιστημίων Ἀθηνῶν καὶ Ρώμης: «Ἐπανησιακά μελετήματα. Α'. Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν ἐπανησιακὴν σχολὴν — Οἱ ἐκπρόσωποι τῆς ἐπανησιακῆς σχολῆς — Ἐπανησίων δοκίμα περὶ γλώσσης». Ἀθῆναι 1960.

—Τοῦ ἵδιον: «Οἱ Πουλλολόγοις» (κατὰ τὸν ἀδηναῖκὸν κώδικα 701). Ἀθῆναι 1960.

—Τοῦ ἵδιον: «Ἀνδρέου Κάλβου, ὁδὸν εἰς Ἰονίους καὶ ἄλλα μελετήματα». Ἀθῆναι 1960.

—Τοῦ ἵδιον: «Ἄλι συνομιλίαι μεταξὺ Ἡλιού καὶ λρτοῦ» (κατὰ τὸν Βατικανὸν κώδικα 2566). Ἀθῆναι 1960.

—Τοῦ ἵδιον: «Ἀνδρέας Κάλβος» (βιογραφία, ἐργογραφία, πρώτες πριτικές, αἱ ὀδαί). Ἀθῆναι 1960.

—Νικολάου Β. Τῷ μαθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου: «Κωνσταντίνος Ι. Ἀμαντοζ» (1874 - 1960). Ἀγάτυπον ἐκ τοῦ ΞΓ' τόμου τοῦ περιοδ. «Ἀθηνᾶ», ἐν Ἀθήναις 1959.

—Τοῦ ἵδιον: «Ἡ βυζαντινὴ φιλολογία». Ἀπὸ τῆς ἰστορικῆς ἐρεύνης εἰς τὴν αἰσθητικὴν ἔμπνειαν. Α' Ἡ ἔρευνα: κατάλογος, ἐκδόσεις, κείμενα. Β' Ἡ αἰσθητικὴ καταξίωσις. Ἀνατύπωσις ἐκ τῆς Ε.Ε. τῆς Φίλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστ. Ἀθηνῶν τοῦ ἔτους 1959 - 1960.

—Ιωάν. Καλογήρος οὐρανού, καθηγητοῦ τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου: «Τὸ διεθνὲς συνέδριον οἰκουμενικῆς Θεολογίας ἐν τῷ Οἰκουμενικῷ Ἰνστιτύτῳ τοῦ Bossey» ('Ανάτυπον ἐκ τοῦ «Γεργογίου ποῦ Παλαμᾶ». Θεσσαλονίκη 1960).

—Τοῦ ἵδιον: «Περὶ τὸν χαρακτῆρα τῆς δρθοδόξου Καθολικῆς Ἐκκλησίας κατὰ τὰς ἐν τῇ Κανῇ Διαθήκῃ θεμελιώδεις σωτηριολογικάς ἀρχάς». Ἀθῆναι 1961.

—Τοῦ ἵδιον: «Ἡ ἐνότης ἐν τῇ οἰκουμενικῷ θρόνῳ τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας κατὰ τὰς θεμελιώδεις ἐκκλησιολογικάς ἀρχάς». Θεσσαλονίκη 1960.

—Τοῦ ἵδιον: «Ἡ κίνησις «Una sancta» κατὰ παλαιοκαθολικὴν θεώρησην». Ἀθῆναι 1959.

—Τοῦ ἵδιον: «Τὸ διεθνὲς συνέδριον ἐπὶ τῆς χοιστιανῆς δράσεως ἐν τῇ ταχείᾳ κοινωνικῇ ἀλλαγῇ» (Χρονικὸν - δρθοδόξου κριτικὴ θεώρησις). Ἀθῆναι 1960.

—Τοῦ ἵδιον: «Οἱ παλαιοκαθολικοὶ καὶ ἡ σύγχρονος οἰκουμενικὴ κίνησις» ('Αγάτυπον

ἐκ τοῦ «Γεργογίου Παλαμᾶ». Θεσσαλονίκη 1959.

—Τοῦ ἵδιον: «Ἡ ἐν Ρόδῳ συνέλευσις τῆς κεντρικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησῶν» (19 - 27 Αὐγούστου 1959) ('Ανάτυπον ἐκ τοῦ Περιοδικοῦ «Γρηγόριος οὗτος οὐαλμᾶς». Θεσσαλονίκη 1960).

—Τοῦ ἵδιον: «Οἱ εναγγελικὸς λόγος εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἐλευθερίας τῶν Ἐλλήνων». Θεσσαλονίκη 1960.

—Θ. Γ. Κούγιον ματζέλη, απαθηγητοῦ Ε.Μ. Πολυτεχνείου καὶ Σ. Γ. Περιστερίου: «Στοιχεῖα Φισικῆς». Τόμ. I. Μηχανικὴ - Θεομότης. Ἀθῆναι 1960, σ. 550, σχῆμ. 709, εἰκ. 17 — «Ἐργον ἐγκεκριμένον ὑπὸ τοῦ Τποντρείου Παιδείας καὶ λίαν ακατάλληλον διὰ τὴν προπαρασκευὴν τῶν ὑποψηφίων τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν τοῦ Κράτους.

—Χριστοφόρου Διακονού: «Τὸ κυκλοφοροῦν κεφάλαιον τῶν βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων». Διατριβὴ ἐπὶ διδακτορίᾳ ἐγκριθεῖσα ὑπὸ τῆς Ἀθηναϊκῆς Ανωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Επιστημῶν. Ἀθῆναι 1961.

—Κλ. Πανλίδης: «Τὸ παιδί». Ἀθῆναι 1960.

—Ν. Π. Δεληάλη, Κοζάνης: «Συμβολαὶ εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἰστορίαν τῆς Κοζάνης». Γ' Ἀργυρᾶ ἵερᾳ σκεύῃ τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἅγιου Νικολάου Κοζάνης. Δ' Τὰ οἰκονομικὰ τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἅγιου Νικολάου Κοζάνης τῶν ἑταῖρων 1746 - 1782. Κοζάνη 1960.

—Αν. Περιστερίου: «Συνοπτικὰ περὶ Θεοῦ, ψυχῆς καὶ θρησκειῶν, καὶ περὶ τῆς ἐξιδιασμένης ἀποστολῆς τοῦ Ἐλληνισμοῦ». Β' ἔκδοσις. Ἀθῆναι 1961.

—Ιω. Σ. Μαρκαντώνης: «Ἡ σχέσης μεταξὺ ἐπιδροσῶν ἐν τῷ Γυμνασίῳ καὶ ἐξελίξεως ἐν τῷ βίῳ». Ἐναίσιμος ἐπὶ διδακτορίᾳ διατριβὴ ἐγκριθεῖσα ὑπὸ τῆς Φίλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἀθῆναι 1961.

—Νέστορος Καμαριανοῦ: «Ἡ σύλλογὴ πατριωτικῶν τραγουδῶν. «Ἀσματα καὶ ποιήματα διαφόρων». Ἀγάτυπον ἐκ τοῦ ΙΔ' (1960) τόμου τοῦ Δελτίου τῆς Ιστ. καὶ Εθνολ. Εταιρείας τῆς Ελλάδος, σελ. 342 - 370.

—Δ. Σαλαμάντης: «Ἐλένη Ἀγγελίνα Δούκαινα» (ἡ τραγικὴ μορφὴ μᾶς ηπειρωτοπούλας πριγκηπέσσας). Γιάννινα 1961.

Μηνιαίον Περιοδικὸν «Ἄκτινες», δργανον τῆς Χριστιανῆς 'Ενώσεως 'Επιστημόνων 'Εκδοσίς Χριστ. 'Ενώσεως 'Ακτινες. Γραφεῖα: δόδος Καρύτση 14, Ἀθῆναι (Τηλ. 35-023). — Θεσσαλονίκης: 'Αγ. Σοφίας 38. — 'Υπεύθυνος: Γ. Δ. Ιατρίδης, κατοικία 'Αριστοφάνους 10 Ἀθῆναι (1). — 'Ετησία συνδρομὴ δρχ. 45, ἔξωτ. δολλ. 3 — Προΐστ. τυπογραφείου: Δ. Πεπακωνσταντίνου, Μαυρομιχάλη 176. — Χειρόγραφα, δημοσιεύμενα ἢ μή, δὲν ἐπιστρέφονται.